

203882



F. e. 17-3-1976

Int. Cl.:	A63H

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años por

"MUÑECO PERFECCIONADO", a favor de D<sup>a</sup>. FRANCISCA RICHART HERNANDEZ, de nacionalidad española, domiciliada en ALICANTE, calle Virgen del Socorro, 5.

MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

El nivel tecnológico alcanzado por la industria juguetera en nuestros días, hace posible la consecución de artículos más perfectos que los existentes anteriormente, introduciendo mejoras sustanciales, y consiguiendo los más diversos movimientos y actitudes por complicados que resulten, al tiempo que por el proceso de fabricación controlado y la utilización de materiales más económicos y resistentes, hace que los fabricados adquieran características de calidad y prestigio en el mercado.

5.-

10.-

Los pequeños usuarios a los cuales principal-



- mente van dirigidos tales artículos son exigentes en su elección; la preferencia por uno u otro tipo de juguete depende de una pluralidad de factores entre los que destacan como predominantes la edad y el sexo. Así las niñas de todas las edades y los niños de muy corta edad muestran una primordial atracción hacia los muñecos, entre los que prefieren aquéllos que de un modo más real consiguen la imitación de las actitudes adoptadas por una persona, como lógica consecuencia de la tendencia de la mente infantil en su pensar autístico a soñar la realización por su parte de los cometidos que normalmente efectúan sus mayores.

- Entre tales muñecos, destacan en la actualidad los parlantes, que mediante la reproducción por parte de un fonógrafo alojado en su interior de la pertinente grabación de un disco idóneo, pueden hablar, llorar, reír o cantar, simulando con ello la realización de las más características actitudes de un ser humano.

- El objeto del modelo de utilidad que nos ocupa consiste en uno de tantos muñecos, dotado en su interior de un dispositivo fonográfico para la reproducción de un disco al tiempo que es factible el movimiento ascendente y descendente de su sombrero además del encendido intermitente de una bombilla ubicada en su nariz.

- Conocidas que nos son las esencialidades y funciones a realizar por el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa y por ser el tipo que ha de servir de base para llevar a cabo la confección de las diversas formas de realización a que en la práctica puede llegarse con la aplicación de sus fundamentos básicos, se cita en la presente memoria a título de ejemplo y será descrito a continuación con la ayuda de la lámina de dibujos adjun-

203882



ta.

45.- En la figura única se representa una vista de conjunto del objeto del modelo de utilidad que se preconiza, en sección pertinente para poder apreciar la disposición de los dispositivos y pilas inmersos en su interior, así como la del mecanismo accionante del movimiento ascendente-descendente de su sombrero y las conexiones que hacen posible el encendido de la lámpara de intermitencia y el feliz logro de las funciones que se persiguen con detalle de una de las piezas esenciales del mecanismo.

55.- El cuerpo 1, del muñeco lleva convenientemente alojado en su interior un dispositivo fonográfico 2, dotado de micromotor y pilas para su puesta en marcha, debidamente conectados, encontrándose en conexión pertinente con los polos positivo y negativo de las pilas 3, alojadas en el cajetín correspondiente, por medio de los cables conductores 4 y 5.

60.- El extremo inferior de la cabeza 6, se une al cuello 1', saliente del cuerpo 1, de modo convencional.

65.- La cabeza 6, lleva unida convenientemente una pieza 7, simulativa de la nariz del muñeco, en cuyo interior se dispone una lámpara de intermitencia 8, conectada por medio de los cables conductores 9 y 10, a los polos positivo y negativo de las pilas 3.

70.- El cajetín 11, se aloja en la cabeza 6, conteniendo en su interior el micromotor eléctrico 12, que por uno de sus bornes se encuentra conectado directamente al polo positivo de las pilas 3, por medio del cable conductor 13, mientras que el otro borne lo está por medio del cable 14, a una pletina conductora 15, que conectará con



75.- otra 16, que a su vez por medio del cable conductor 17, estará en conexión con el polo negativo de las pilas 3.

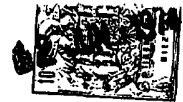
80.- El micromotor 12, conectado a las pertinentes pilas, cuando el circuito eléctrico esté cerrado provocará el movimiento de rotación de su eje de salida de fuerza 18, siendo transmitido dicho movimiento por medio del cable o correa 19, a la polea 20, cuya transmisión provocará la rotación del eje 21, desmultiplicándose la relación de transmisión por medio de los engranajes 22, 23, 24, y 25, que constituyen un sistema reductor convencional.

85.- El eje 21, de los engranajes 22 y 23, lleva solidaria y excéntricamente unida a él una pieza 26, provista de una ranura circular en su cara anterior, para alojamiento del saliente 27, de que está provista la pieza 28, por una de sus caras, mientras que por la opuesta está dotada de sendos salientes 29, de dimensiones adecuadas y distanciados convenientemente.

90.- La pieza 28, de configuración idónea, está dotada de una ranura central 30, para ser atravesada por los ejes 21 y 31, sobre los que se sitúa, encontrándose provista en su extremo superior de una pieza 32, en la cual se ha practicado un orificio 33, de longitud conveniente, deslizándose dicha pieza 28, por las guías 34.

95.- Sobre la cabeza 6, se sitúa un sombrero 35, sujeto a la barbilla por una goma o correa 36, estando dotado dicho sombrero superior e interiormente de un vástago 37, que se alojará en el orificio 33, practicado en la pieza 32, unida convenientemente a la 28.

100.- Con todo ello, al pulsar el botón 38, de que externamente el muñeco está provisto, su vástago 38',



105.- incidirá sobre el pulsador 39, provocando la puesta en marcha del fonógrafo y con ella debido a las conexiones convenientes, la de los dispositivos que superiormente lleva alojados en la cabeza provocándose consecuentemente la pertinente emisión de la grabación del disco, intermitencia de su nariz y movimiento ascendente y descendente de su sombrero.

Suficientemente descrito que nos es el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, que lo es solamente a título de ejemplo y una de las múltiples formas de realización a que en la práctica puede llegarse tomando como fundamento en su construcción el descrito en la presente memoria, únicamente nos resta señalar que las modificaciones de forma, tamaños, materiales empleados u otras no fundamentales, no deben ser consideradas variaciones que afecten a su esencialidad.

120.-

N O T A

El modelo de utilidad descrito, recaerá, pues sobre las siguientes reivindicaciones:

125.- 1ª.- "MUÑECO PERFECCIONADO", caracterizado por cuanto está dotado de un dispositivo constituido por un vástago que se une al extremo superior y libre de una pieza provista de una ranura longitudinal central que atraviesan los ejes que soporta los engranajes constitutivos de un sistema reductor convencional para la transmisión y desmultiplicación del movimiento originario de la salida de fuerza de un micromotor eléctrico alimentado por las pertinentes pilas, cuya pieza se encuentra unida a una excéntrica, lo que da origen a su movimiento de vaivén, y por ende al ascendente y descendente del antedicho vástago, situado verticalmente de modo que, en su movimiento, sale al exterior por el orificio practicado al

130.-

135.-



- efecto en la parte superior de la cabeza del muñeco, sobre la que se sitúa un sombrero, provisto interiormente de un saliente vertical emergente dirigido hacia abajo y solidario a él que está convenientemente unido al vástago móvil antedicho, con lo que se consigue el movimiento de ascenso y descenso del citado sombrero; lo que ocurre al tiempo que tiene lugar la reproducción de la grabación efectuada en el pertinente disco por parte del fonógrafo de que asimismo está dotado el muñeco y que se aloja en el interior de su cuerpo, y conectado del modo idóneo al dispositivo antedicho para que tenga lugar la puesta en marcha simultánea de ambos mediante el accionamiento del pulsador de un interruptor convencional, intercalado en el circuito eléctrico de manera que el final de reproducción de la grabación, coincidente con la desconexión del fonógrafo de movimiento, por apertura del circuito eléctrico; al que se encuentra igualmente conectada de modo conveniente una lámpara de intermitencia que se aloja en el interior de la cavidad interna conformada por una pieza constituida en cualquier material translúcido adecuado, que hace las veces de nariz del muñeco, y cuyas respectivas conexión y desconexión son asimismo simultáneas a las de los dispositivos de movimiento y fonográfico antedichos.
- 140.-
- 145.-
- 150.-
- 155.-
- 160.-

2ª.- "MUÑECO PERFECCIONADO".

Todo ello, tal y conforme queda descrito, representado y reivindicado.

Esta memoria consta de siete hojas mecanogra-

- 7 203882



- 165.- fiadas y foliadas por una sola de sus caras, conteniendo  
166.- un total de ciento sesenta y seis líneas.

MADRID A <sup>12</sup> DE JUNIO DE 1974

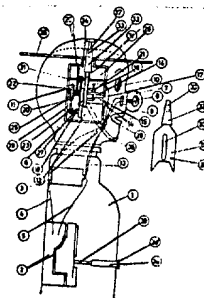


203882

D I S E Ñ O

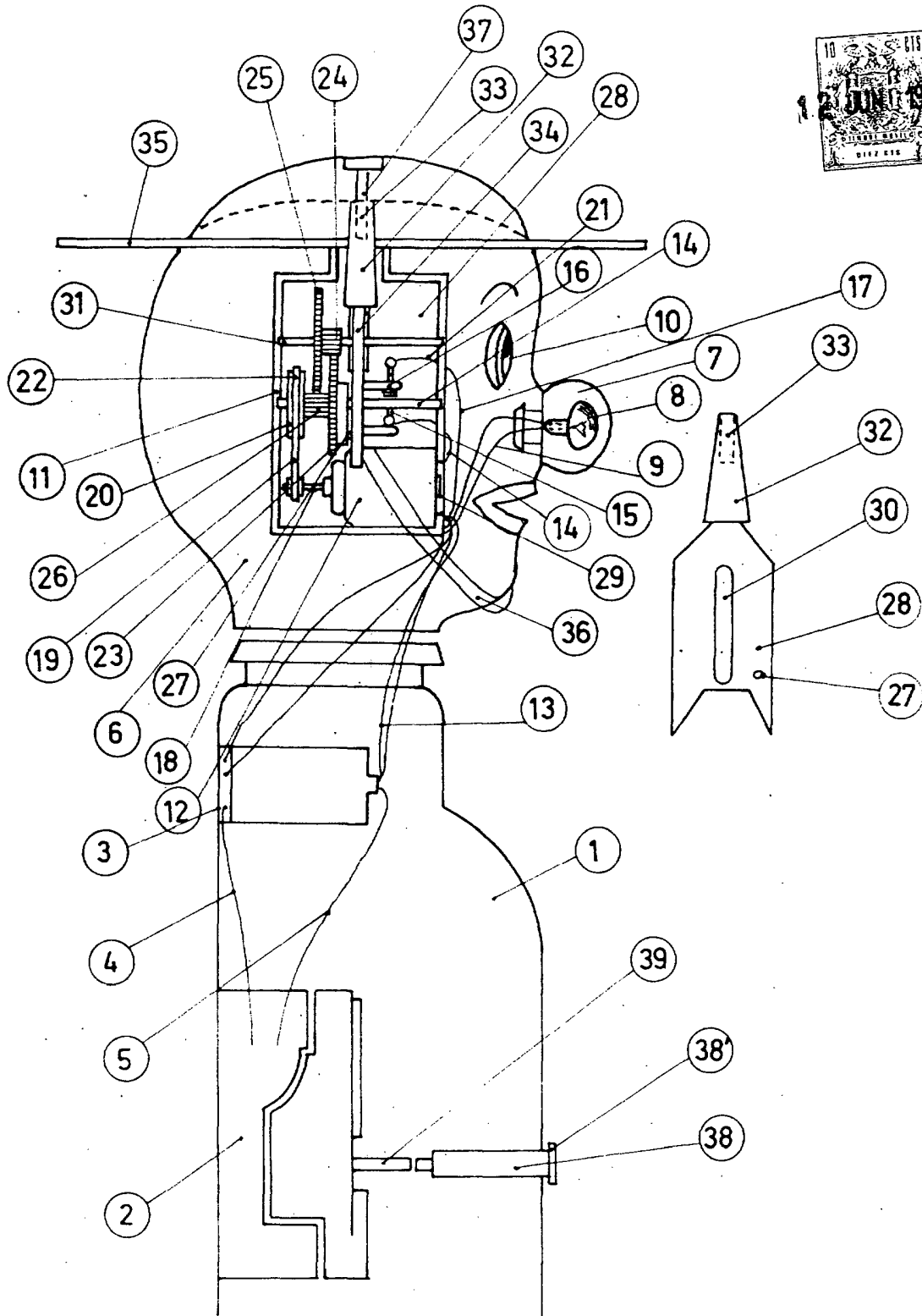
=====

DE UN MODELO DE UTILIDAD, A FAVOR DE D<sup>a</sup>. FRANCISCA RICHART  
HERNANDEZ, DOMICILIADA EN ALICANTE, VIRGEN DEL SOCORRO; 5  
POR: "MUÑECO PERFECCIONADO".



Escala variable.

MADRID A 12 DE JUNIO DE 1974



ESCALA VARIABLE  
MADRID 12 JUN. 1974

*[Handwritten signature]*