

4876

203421



Int. Cl. A 47 K

MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a un

MODELO DE UTILIDAD

per VEINTE años

para todo el territorio español

A favor de:

D. Juan Luis FERNANDEZ SEGURA

de nacionalidad española

Residente en:

VITORIA, c/. Chile, 1 - 2º C

Por:

"EMBELLECEDOR PERFECCIONADO"

-----:oOo:-----

4578

- 2 -

203421



El embellecedor que, como objeto de esta solicitud de Modelo de Utilidad, seguidamente se describe, presenta características peculiares, que justifican plenamente la concesión del aludido privilegio.

5. Es de aplicación a todos los tipos de accesorios de baño tales como repisas, toalleros, jaboneras, portarrollos, portavasos, colgadores, apliques eléctricos y, en general, todo accesorio que pueda instalarse como elemento necesario y/o decorativo. Se caracteriza por presentar una forma de pomo hueco y asimétrico, la parte prolongada del cual es precisamente la que presenta la citada asimetría, con una zona superior de suave concavidad al exterior y prolongada a modo de pala que se ensancha, mientras que la parte inferior es una pestaña doblemente plegada sobre sí misma, con un orificio para su fijación.
10. Esta pieza, dada la sencillez de su forma, puede fabricarse por inyección, fundición inyectada, etc.,
Con objeto de hacer más claramente comprensible cuanto antecede, poniendo al propio tiempo de relieve otras características y ventajas de este embellecedor, se describe seguidamente un ejemplo de realización, no limitativo, del mismo, ilustrado en los dibujos adjuntos, en los cuales:
La figura 1 lo muestra en alzado lateral.
La figura 2 es su alzado posterior.
La figura 3 es el alzado principal.
15. La figura 4 es la planta.
- 20.
- 25.

4-5-76

- 00421



Y, rinalmente, la figura 5 es la sección por su plano vertical de simetría.

Así pues, haciendo referencia a estos dibujos, se vé que el embellecedor presenta una parte frontal en casquete de pequeña

5. curvatura 1, de contorno aproximadamente elíptico. El eje mayor de esta elipse es vertical.

Por la zona del extremo superior del eje mayor arranca una aleta curvada 2, descendente hacia atrás, con concavidad hacia arriba, simétrica según su eje longitudinal, que se vé ensan-

10. chando a medida que se aleja de 1, para terminar en una parte 4 de bordes laterales paralelos y extremo recto perpendicular. La transición entre 1 y 2 viene representada por una parte de bóveda 3.

La trasera de 1, en la dirección en que se proyecta 2-4, presenta un recinto 5 abierto hacia atrás y lateralmente.

15. Por la parte inferior de 1, esto es, diametralmente opuesta a la de arranque de 2-3, se proyecta, también hacia atrás, perpendicularmente, la rama 6 que, poco después, se vuelve perpendicularmente hacia adentro en la pestaña 7, dotada del ta-

20. ladro 8, por ejemplo para fijación del conjunto.

El interior de 2-4 presenta una disposición de nervios longitudinales 9 para su refuerzo, y con el fin de conservar, en la medida de lo posible, el uniforme espesor de pared conveniente para las piezas fundidas o inyectadas.

25. Evidentemente, respecto a lo descrito é ilustrado, pueden in-

4978

-

4

-203421



troducirse en la práctica cuantas modificaciones de detalle, por no alterar lo esencial de este Modelo, tengan cabida en el marco de las siguientes:

R E I V I N D I C A C I O N E S

5. 1.- Embellecedor perfeccionado, caracterizado por presentar una configuración de pomo, simétrico según su plano vertical longitudinal, pero asimétrico en los demás sentidos, con una parte frontal, o principal de la que arrancan hacia atrás, a modo de ramas las demás partes, siendo dicha parte principal en forma de casquete de poca curvatura y contorno ovalado, de la zona superior del cual, que es un extremo del eje mayor, arranca una aleta curvada, cóncava hacia el exterior, que se ensancha progresivamente según sendos arcos laterales también cóncavos, para terminar en una corta parte de máxima anchura, de bordes paralelos y extremo perpendicular, siendo la transición entre el casquete y la aleta una parte de bóveda, mientras que el polo opuesto o inferior de la elipse, también por su parte trasera, lleva una prolongación perpendicular que se dobla nuevamente en ángulo recto hacia dentro y que presenta un taladro de fijación.
- 10.
- 15.
- 20.

2.- "EMBELLECEDOR PERFECCIONADO".

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente Memoria que consta de cinco hojas mecanografiadas por una sola de sus caras y se ilustra con los dibujos que a la misma

203421

4-5-78

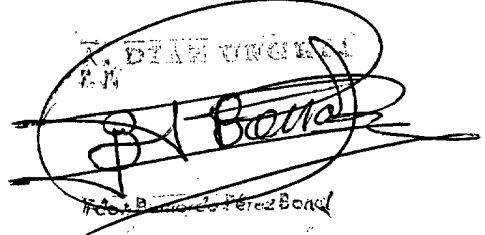
5



29

se acompañan.

Madrid, a 29 de Mayo de 1.974.



 J. M. PÉREZ BONDAL

 EN

 José María Pérez Bondal

