

202707



MAR. 1952

202707

MEMORIA DESCRIPTIVA  
PARA UNA PATENTE DE INTRODUCCION POR DIEZ AÑOS EN ESPAÑA,  
A FAVOR DE DON ANTONIO COSCOLLA Y BONET DE NACIONALIDAD ES-  
PAÑOLA, RESIDENTE EN BARCELONA, calle Duque de la Victo-  
ria, 4, 3º 1ª

sobre:

" PROCEDIMIENTO PARA LA PREPARACION DE PIELES, IMITANDO  
PIELES DE CALIDAD "

& & & & & & & &

La presente patente de introducción se refiere a un  
procedimiento para la preparación de pieles, imitando pie-  
les de calidad.

5 El procedimiento que se protege deja al pelo de la  
piel con la suavidad y soltura propias de una piel de as-  
tracán auténtica, resultando una imitación perfecta.

10 La forma de ejecución del procedimiento es la si-  
guiente: Para los colores lisos se curta, tinta y rasa la  
piel a la medida de pelo que se desee, y entonces se plan-  
cha a una dirección el pelo con una máquina de planchar, de  
tipo corriente, en paletaría, y entonces se moja en una so-



AR. 1952

lución de las que se emplean para tratar el pelo, en la forma llamada "permanente", dejando empaparse la piel unos cinco minutos en dicha solución, pasando luego a otro baño fijador.

Practicadas dichas operaciones se introduce la piel en una máquina de características especiales, objeto de protección independiente, que se solicita a favor del peticionario, en la cual, mediante presión de un molde calentado eléctricamente y previo desplazamiento de un centímetro aproximado en sentido horizontal del tablero que sujeta la piel, es levantado el pelo, y bajando el molde, se introduce el pelo en los dibujos de aquel, haciendo luego presión durante varios minutos tomando el dibujo del referido molde y formándose, así, los rizos característicos de una piel de las llamadas de astrakán.

Cuando se trata de colores de fantasía como es en las pieles denominadas agneau des indés (cordero de indias), se procede a curtirlas, tintarlas y rasarlas al largo de pelo que se desea, rasándose luego, sometiendo, sin baño de solución permanente, unos treinta segundos a la presión del molde y temperatura de ciento veinte grados centígrados, tintándose nuevamente, de manera conveniente según el grado de color que se desee.

Las pieles tratadas por el procedimiento descrito mantienen indefinidamente sus rizos y dibujos con la flexibilidad del pelo natural y producen un completo efecto de pieles auténticas y exóticas.

Si bien la forma de ejecución aquí descrita, constituye aplicación preferente del objeto que se protege, ha de entenderse que la misma no queda en forma alguna limitada, pudiendo introducirse modificaciones de detalle, sin que ello altere la esencialidad del procedimiento protegido.

N O T A

En resumen : la patente de introducción recaerá sobre



1952

las siguientes reivindicaciones :

5 1ª. - Procedimiento para la preparación de pieles, imitando pieles de calidad, que se caracteriza porque se curte, tinta y rasa la piel, para colores lisos, en la medida de pelo que se desee, planchando en una dirección el pelo con una máquina de planchar en palettería, de tipo corriente, y posteriormente se moja en una solución de las empleadas para tratar el pelo, en la forma llamada permanente, dejando empaparse la piel cinco minutos, aproximadamente, en dicha solución, pasando luego a otro baño fijador.

10 2ª. - Procedimiento, según la reivindicación anterior, caracterizado porque se introduce la piel en una máquina, en la cual, mediante presión de un molde calentado eléctricamente y previo desplazamiento de un centímetro aproximado en sentido horizontal del tablero que sujeta la piel, se levanta el pelo, y bajando el molde, se introduce el pelo en los dibujos de aquel, haciendo luego presión, durante varios minutos, tomando el dibujo del referido molde, para formar, así, los rizos característicos de una piel de las llamadas de astracán.

15 3ª. - Procedimiento, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque las pieles en colores de fantasía, como las denominadas cordero de indias (agnesu des indes), se curten, tintan y rasas al largo de pelo que se desee, planchandola luego, sometiénola, sin baño de solución permanente, unos treinta segundos a la presión del molde y temperatura de ciento veinte grados centígrados, tintándola nuevamente, de manera conveniente, según el grado de color a obtener.

20 4ª. - PROCEDIMIENTO PARA LA PREPARACION DE PIELS, IMITANDO PIELS DE CALIDAD.

Según se describe en esta memoria que consta de tres hojas escritas a máquina por una sola cara.

Madrid

28 MAR. 1952

ANTONIO FERNANDEZ PASCUA

*Antonio Fernandez Pascua*