



Cl. Cl. G 09 F

202541

MEMORIA DESCRIPTIVA

-----

correspondiente a un

MODELO DE UTILIDAD

-----

por VEINTE años

para todo el territorio español

A ravor de:

D. Manuel SORIA GASCA

de nacionalidad española

Residente en:

ZARAGOZA, Plaza del Portillo, 5

Por:

"CARTELETA GIRATORIA"

-----: :000: :-----



Los actuales medios de publicidad Exterior han abocado en su versión más moderna, en lo que se denomina vallas ó Carteleras Publicitarias, cuyas dimensiones suelen ser de varios metros cuadrados de superficie, susceptibles de contener un anuncio.

5.

Cuando se implantaron y gracias a su gran tamaño, eran como toda cosa nueva, muy llamativa, independientemente de la calidad del contenido. Actualmente las mencionadas vallas publicitarias se han incorporado a la fisonomía de las ciudades, viniendo a ser como algo natural y constituido, propio de la urbe. En consecuencia, poco a poco, este medio va perdiendo eficacia, por lo que tiene de estático.

10.

Así pues, teniendo presente que:

15.

a) El medio tiene que ayudar por su prestigio, difusión y naturaleza propia, al mensaje publicitario, y en ningún momento debe ofrecerle indiferencia.

b) Que el movimiento es uno de los principios más importantes de llamada de atención.

20.

El autor, ha ideado la presente cartelera giratoria, en favor de una mayor cobertura en este medio.

25.

Otro punto fundamental, es la considerable nivelación que puede ofrecer la "cartelera giratoria" en cuanto a una mayor descongestión de Publicidad en otros medios de difusión. Considerando que hay un alto porcentaje de anunciantes, no de productos de marca, que hacen Publicidad por un solo medio de difusión,

3  
202541

los cuales, forzosamente, se ven guiados a llevar su Publicidad a través de otros que en la actualidad están saturados, con una consiguiente falta de rentabilidad en su inversión.

5. Para ello, ha ideado la cartelera giratoria que, en una realización preferente, se representa por una valla compuesta, en su superficie de reclamo, por un número indeterminado de módulos de semejantes formas geométricas en cada caso que, accionadas sincronizadamente, forman una cara susceptible de serle incorporado un anuncio.

10. La cartelera giratoria en que se materializa esta invención, es una valla formada por varios módulos prismáticos que, al girar todos sincronizadamente, ofrecen sucesivamente sus caras. Las vallas constituidas por estas carteleras giratorias, tienen finalidad de publicidad, aunque esta no tenga, evidentemente, carácter limitativo, y son creadas a base de módulos, como idea básica, que en un espacio idéntico al utilizado en las carteleras publicitarias, tradicionales, se puedan obtener varios impactos en lugar de uno.

15. En el caso de prismas triangulares se obtiene una cobertura solamente inferior en un 33% en relación con las antiguas, puesto que el espacio está calculado para que el viandante de paso normal reciba dos impactos. Es decir vea 2 caras de las 3 que tiene el prisma. Hay que subrayar que este dato es solamente teórico. Realmente, lo que sucede es que al ser novedad y por  
20. el mismo principio del movimiento, llama muchísimo más la aten-  
25.



202541

ción.

5. El autor, tras un estudio concienzudo de este cartelera, ideó su mecanización en virtud de diversos procedimientos, pero que para su mejor comprensión se describe uno de ellos a título de referencia, sin carácter limitativo cuya interpretación se ilustra en los dibujos adjuntos, en los que:

La figura 1, muestra esquemáticamente el conjunto idealizador de una instalación del modelo de cartelera giratoria.

10. La figura 2 recoge, también esquemáticamente, diversos detalles del montaje, así como la posición de las cadenas transmisoras.

La figura 3, representa un detalle esquemático del procedimiento o de enclavamiento.

15. Y la figura 4 permite observar, en su detalle, la parte distal del brazo que tiene como fin el ser enclavado en el correspondiente pernil dentado.

Así las cosas, los módulos prismáticos ofrecerán al exterior en la superficie de la cartelera, tantas caras como bases geométricas posean, debiendo ser cambiante o girar tantas veces como tacetas presenten al impacto.

20. Haciendo mención al detalle significado en cada figura, tenemos que en la figura 1., -1- el regulador mantendrá la entrada de la corriente o tensión cada iracción de tiempo necesario, para que el motor trabaje solamente durante tiempos requeridos para su runción.

25. En la misma figura -2-, el motorreductor reducirá las revolucio-



nes al número deseado de vueltas una vez calculado el acoplamiento al tamaño de los piñones del sistema transmisor -5-.

El electroimán de vaivén -3-, ejerce su influencia asegurando el anclaje de los módulos prismáticos en cada vuelta y su perfecta sincronización.

Por el sistema de enclavamiento, los módulos quedarán perfectamente alineados, sin salientes en la superficie de la cartelera. En la figura 1ª. -6- queda detallada la situación que se repite sucesivamente.

10. Haciendo ya amplia referencia a los dibujos, se tiene en ellos:

1.- Regulador.- Hace que solo penetre la tensión cada intervalo predeterminado y durante un tiempo también predeterminado, impidiendo que el motor trabaje un tiempo innecesario.

2.- Motorreductor.- Está compuesto del motor y de un reductor de éste, cuya misión es reducir el número de revoluciones de aquél, al deseado; con la finalidad de conseguir que el eje del motor dé solamente (cada vez que se ponga en funcionamiento) las vueltas necesarias ó la vuelta necesaria, para que, acoplando en debida forma el tamaño de los piñones del sistema transmisor, los prismas sólo giran el ángulo adecuado.

Aunque se podría lograr el mismo resultado con un sistema de piñones, acoplados en tamaño proporcional, se estima que siempre se logrará un mejor resultado si a la par de apoyar en ellos también se combinan reduciendo el número de revoluciones del motor.

25.

202541



3.- Electroiman.- Su misión consiste en asegurar el anclaje de los prismas en cada vuelta y su perfecta sincronización.

4.- Sistema motriz.

5.- Sistema transmisor.- En este sistema, en el que cada dos prismas presentan una cadena, tiene como fin acortar las distancias de aquéllos para que asegure un mejor y más sólido rendimiento. Cosa que no se produciría si solo hubiera una sola cadena, para todos ellos, por ejemplo.

Los puntos "a", (véase figuras 1 y 2 son unos piñones que se utilizan para conservar perfectamente tensada la cadena transmisora. El piñón lleva un eje, 10, que puede deslizarse por la guía situada en su base -11-, de tal manera colocada (de forma oblicua y en dirección al piñón base del prisma) que bastará llevarlo en dirección a la flecha para tensar la cadena transmisora -12-.

6.- Sistema de enclavamiento.- Tiene como misión principal procurar que en todo momento, los prismas queden perfectamente alineados, de manera tal que ninguna sobresalga más que otro al rotar las respectivas caras. Este mecanismo trata de evitar que por cualquier circunstancia ajena al carácter propio de la valia, no conservan los prismas su situación exacta.

El electroimán sólo actúa cuando entra la corriente al motorreductor. Cuando se pone en funcionamiento y durante este tiempo de actividad atrae hacia sí toda la cadena "b", por lo tanto desenclavando los puntos "d"..Cuando deja de funcionar



202541

vuelven a su posición normal, a engarzarse en los rodillos de base, para impedir que el prisma (individualmente) gire libremente al azar, o quede mal situado.

Es esencial este sistema que asegura en todo momento el que los prismas guarden su uniformidad y no pierdan la situación exacta. Ya que de no ser así, cuando se produjera algún suceso extraño, quedarán los prismas con algún saliente, lo que dificultaría la colocación del anuncio.

La figura 3, constituye una ampliación aclaratoria de la figura 1, con relación a este sistema, y en ella:

b): Varilla que une las palancas con el electroimán (éste puede considerarse el motor de este mecanismo).

b' y b'': Palanca rígida.

c: Punto de apoyo de la palanca.

d: Punta de la palanca, en cuyo extremo lleva una estera (figura 4) para que pueda deslizarse por la superficie V.

La pieza n, está incorporada al eje e del prisma. Su contorno v presenta unas muescas L, en donde se adosa la estera o punta de la palanca d. Como se puede apreciar hay una diferencia de alturas entre los puntos n y k, con el fin de que, si llegado el momento, fallase el sistema y no se acoplase la punta en la concavidad L, la propia inercia del prisma y el desnivel existente hacen o favorecen siempre este acoplamiento para que el prisma quede inmovilizado.

Cuando el motor se pone en funcionamiento y por lo tanto el



electroimán, éste atrae a la varilla b, haciendo, mediante la palanca intermedia acodada que quede libre la pieza y por lo tanto el prisma, pudiendo girar sin ningún impedimento.

5. Cuando deje de entrar corriente al electroimán, éste soltará la varilla B, y en consecuencia el punto d, se adosará en la concavidad L, ó en su derecho, si lo hubiere, se deslizaría por la superficie y, hasta entrar en aquella.

10. En el modelo presentado, pueden colocarse anuncios de impresiones sobre papel, a la manera generalizado que se viene haciendo hasta ahora. Así pues, se colocan estos anuncios normalmente sobre cada superficie de la cartelera, desconectando previamente el aparato para poder llevar a cabo la operación.

Una vez colocado el cartel, se hacen tantos cortes como prismas para que de esta manera puedan girar estos.

15. Como se ve en nada dificulta esta cartelera a los actuales planes a modos de llevar a la práctica el anuncio, tanto sea impresión o pintura.

20. En la práctica podrán introducirse cuantas modificaciones de detalle tiendan a mejorar la cartelera giratoria ideado por el autor, siempre que ésta no altere lo esencial de la misma, respecto a lo descrito é ilustrado, que quedan recogidas en las siguientes:

#### REIVINDICACIONES

25. 1.- Cartelera giratoria, con la propiedad de ofrecer sucesivamente distintas caras de módulos prismáticos, por movimiento



202541

- giratorio de los mismos, caracterizada por el hecho de que cada uno de dichos módulos prismáticos, todos ellos del mismo número de caras, y de sección regular, vá dotado de un eje de giro coincidente con su eje geométrico, cuyo eje lleva montado un piñón de cadena para recibir el movimiento de giro de un motorreductor a la alimentación del cual está conectado un elemento regulador que determina los periodos de tiempo de funcionamiento y detención de dicho motorreductor, actuando en cooperación con un sistema de enclavamiento constituido por un tirante general que es accionado por un electroimán de manera que su desplazamiento longitudinal produce el giro alrededor de sus centros de sendas palancas, articuladas a dicho tirante y que por sus otros extremos, terminan en sendas puntas de ataque destinadas a introducirse en muescas y tal efecto previstas en discos, cada uno de los cuales vá montado sobre un eje de un prisma, todo ello de manera que la acción simultánea del motorreductor y del electroimán producen el desenclavamiento y el giro, mientras que, al cesar la excitación del electroimán y la alimentación del motorreductor, se produce el enclavamiento, en la disposición correcta para que las caras vistas de todos los prismas formen una superficie continua, sobre la que aparece, con carácter permanente o simplemente por un cartel pegado, el mitivo publicitario correspondiente a dicha cartelera giratoria.
5. Cartelera giratoria, según la reivindicación 1, caracterizada además porque el pernil de los mencionados discos de enclavamiento
10. general que es accionado por un electroimán de manera que su desplazamiento longitudinal produce el giro alrededor de sus centros de sendas palancas, articuladas a dicho tirante y que por sus otros extremos, terminan en sendas puntas de ataque destinadas a introducirse en muescas y tal efecto previstas en discos, cada uno de los cuales vá montado sobre un eje de un prisma, todo ello de manera que la acción simultánea del motorreductor y del electroimán producen el desenclavamiento y el giro, mientras que, al cesar la excitación del electroimán y la alimentación del motorreductor, se produce el enclavamiento, en la disposición correcta para que las caras vistas de todos los prismas formen una superficie continua, sobre la que aparece, con carácter permanente o simplemente por un cartel pegado, el mitivo publicitario correspondiente a dicha cartelera giratoria.
15. Cartelera giratoria, según la reivindicación 1, caracterizada además porque el pernil de los mencionados discos de enclavamiento
20. general que es accionado por un electroimán de manera que su desplazamiento longitudinal produce el giro alrededor de sus centros de sendas palancas, articuladas a dicho tirante y que por sus otros extremos, terminan en sendas puntas de ataque destinadas a introducirse en muescas y tal efecto previstas en discos, cada uno de los cuales vá montado sobre un eje de un prisma, todo ello de manera que la acción simultánea del motorreductor y del electroimán producen el desenclavamiento y el giro, mientras que, al cesar la excitación del electroimán y la alimentación del motorreductor, se produce el enclavamiento, en la disposición correcta para que las caras vistas de todos los prismas formen una superficie continua, sobre la que aparece, con carácter permanente o simplemente por un cartel pegado, el mitivo publicitario correspondiente a dicha cartelera giratoria.
25. Cartelera giratoria, según la reivindicación 1, caracterizada además porque el pernil de los mencionados discos de enclavamiento



vamiento dotados de muescas es tal que, entre cada dos de dichas muescas existe una leva pendiente, de tal manera que, en caso de no producirse el encaje perfecto de la punta de enclavamiento en la muesca, la presión de dicha punta contra la superficie inclinada, hace ir a dicho disco, y con él al eje del prisma y a éste que le son solidarios, a la posición correcta de enclavamiento.

5.

3.- "CARTELERA GIRATORIA".

10.

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente Memoria que consta de diez hojas mecanografiadas por una sola de sus caras y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Madrid, a 16 de Septiembre de 1.970.

DIAZ UNGRIA

*[Handwritten signature]*  
Don Bernardo Pérez Baral



