



201960

MALA REPRODUCCION
POR DEFECTO DEL ORIGINAL

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a una solicitud de PARENTE DE INVENCIÓN, por veinte años, para España y posesiones, por : PERFECCIONAMIENTOS EN LOS MECANISMOS ACCIONADORES DE FIGURAS Y OBJETOS MOVIBLES DESLIZANTES, a favor de D. Gregorio Sánchez García-Galiano y D. Eusebio Fernández Viñes , residentes en Madrid, calle de Atocha núm. 67, y Plaza de Tirso de Molina núm. 20, respectivamente.

La industria del juguete es, proporcionalmente a su importancia, una de las que más han adelantado, particularmente en los últimos años, hasta el punto de haber cambiado por completo, no solamente los antiguos tipos de juguetes, sino hasta el mismo concepto estético del niño, extendiendo su área, no solamente al campo infantil, sino que



201960

ciertos juguetes, por sus mecanismos delicados y efectos sorprendentes, unidos a una presentación excelente, parecen casi más propios de personas mayores.

10

El objeto de esta invención, es preferentemente aplicable a esta clase de juguetes. Se trata de un mecanismo accionador del movimiento de las extremidades de una persona o animal, que consiste esencialmente en un aparato de resorte, que puede funcionar por cualquiera de los procedimientos de muelle, cuerda, etc., y que acciona una excéntrica, a la que va adosada, en juego, una biela, por uno de sus extremos, yendo el otro acoplado, también en juego, a un eje o cigüeñal. El movimiento de la excéntrica, se transmite a la biela, y de ésta, al cigüeñal, haciendo girar dicho eje. Los extremos del eje de referencia, son curvos, en forma de garra, y se adosan a los miembros de la figura, que se deseen mover, en forma tal, que dichos miembros (brazos, piernas, cabeza, etc.) quedan solidarios de los movimientos del eje.

15

20

25

Acoplando una o varias bielas a la excéntrica, se obtiene el movimiento de uno o varios elementos de la figura, pudiendo combinarse este movimiento de elementos entre sí, de la forma que se desee.

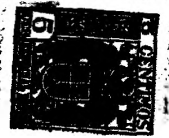
30

Para mayor claridad, se acompañan dibujos explicativos correspondientes a una ejecución de dicho mecanismo, quedando bien entendido que se hace a título meramente explicativo, pero no limitativo, para lo cual se ha tomado como ejemplo una figura consistente en un muñeco esquiador.

35

Figura 1ª - Representa la silueta del muñeco es-

201960



quiador, dejando ver, en perfil, el mecanismo accionador.

Fig. 2 - Representa el mismo muñeco, visto en sección, de frente, apreciándose con claridad el sistema que acciona los brazos de la figura.

40 Fig. 3 - Representa un detalle del citado mecanismo accionador de los brazos de la figura.

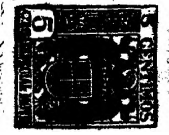
Fig. 4 - Representa un detalle del sistema de sujeción de los bastones impulsores en las manos de la figura.

45 Fig. 5 - Representa el procedimiento de articulación de los bastones a las manos del esquiador.

Fig. 6 y 7 - en relación inmediata una con la otra, indican la forma y dirección del avance de la figura en una superficie plana.

Su descriptiva y funcionamiento son los siguientes:
50 en el interior del cuerpo de la figura (1) va convenientemente alojado un mecanismo de resorte (2) que se puede accionar por cualquier sistema de llave, manivela, etc.; y que al desarrollar su actividad mediante un sistema de engranajes de desarrollo previamente calculado a tal efecto, pone en movimiento de giro a una rueda que hace de excéntrica (3), la
55 cual tiene una perforación (13) en la que por un sistema adecuado se articula un extremo de la biela (4), el inferior; y el extremo superior de la misma, se articula a un cigüeñal (7) que forma e su centro la barra o eje (6). Los extremos
60 de dicha barra o eje (12) tienen forma de garra, y tras atravesar los brazos de la figura (5) vuelven a alojarse en ellos en virtud de la vuelta de su punta, con lo cual quedan dichos brazos unidos a la citada barra o eje, de una manera rígida acompañándola en todos sus movimientos.

65 Al funcionar este mecanismo de resorte y girar la rue-

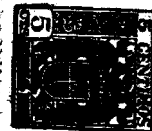


70 da excéntrica (3) la biela (4) obliga al cigüeñal (7) y por lo tanto, a la barra o eje (6) a efectuar un movimiento de giro, equivalente a un ángulo aproximado de 80° , y la barra o ejes citados (6) arrastra en su movimiento a los brazos (5) de la figura, moviéndolos de arriba hacia abajo y vice-versa, de una manera análoga a la forma en que un hombre mueve sus brazos para dar impulso al esquí por medio de sus bastones.

75 Dichos bastones (14) los lleva alojados, el muñeco, en sus manos, las cuales llevan unas ranuras (8') a tal efecto. Los bastones tienen cerca de su extremo superior, un grosor o reborde con un taladro (8) que queda alojado en el interior de la ranura (8') y un simple eje o pasador, hace de elemento de sujeción, quedando entonces el bastón con una holgura o movimiento de adelante hacia atrás, que equivale al movimiento que con el puño hace el esquiador real, al mover sus bastones.

80 Cada uno de los bastones del referido muñeco, tiene en su extremo inferior un taquito o contera de goma (9) que tiene la misión de afianzarse en el suelo, ofreciendo una mayor resistencia al deslizamiento que la que ofrecen las ruedecillas (11) de los esquíes (12) al rodar; al mover la figura los brazos, los bastones hacen de palanca en el suelo, y por afianzarse al mismo, en virtud de los tacos o conteras de goma ya mencionados, ofrecen mayor resistencia al movimiento
90 que las ruedas, con lo cual, el muñeco se desplaza avanzando sobre sus esquíes, de la misma forma en que pudiera hacerlo una persona en realidad, tal como se aprecia claramente en las figuras 6 y 7, en las que las flechas A, A' y B, B' indican el movimiento de los brazos de arriba hacia abajo y vice-versa, en un ángulo aproximado de unos 80° ; C y C', el punto

201960



en que el bastón se fija en el suelo; la flecha D, el sentido del impulso del bastón y la flecha E, el sentido de avance de la figura, que se desliza hacia adelante, en virtud de la fuerza resultante de la mayor ligereza de deslizamiento de las ruedas, en relación al movimiento de arrastre de los tacos de goma o conteras situados en los extremos inferiores de los bastones, que tocan el suelo, ofreciendo una mayor resistencia.

100

105

NOTA. - Descrito suficientemente cuanto precede, sólo resta consignar que lo que se declara como de nueva y propia invención de los solicitantes, es lo contenido en las siguientes

110

REIVINDICACIONES,

1 - Perfeccionamientos en los mecanismos accionadores de figuras y objetos movibles deslizantes, caracterizados porque en el interior de las figuras humanas o de animales representativas, se aloja un mecanismo de resorte o muelle, por un procedimiento de ruedas de engranaje, que accionan una excéntrica de desarrollo calculado.

115

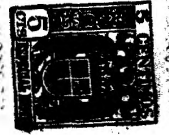
2 - Perfeccionamientos, según la anterior reivindicación, caracterizados porque el mecanismo de resorte o muelle de desarrollo calculado, se acciona por medio de una manivela, llave o clavija convenientemente regulada.

120

3 - Perfeccionamientos, según las reivindicaciones que anteceden, caracterizados porque la excéntrica lleva acopladas una o varias bielas, por su extremo inferior, las cuales, por su otro extremo, van adosadas a un cigüeñal, sito en el centro de un eje destinado a mover las extremidades de las figuras.

125

201960



130

4 - Perfeccionamientos, según las reivindicaciones que anteceden, caracterizados porque los extremos del eje o barra de referencia, tienen forma curvada hacia adentro, con el fin de perforar en dos puntos las extremidades de la figura que se desea mover, haciéndolas de esta forma, solidarias del movimiento del citado eje o barra.

135

5 - Perfeccionamientos, según anteriores reivindicaciones, caracterizados porque el funcionamiento de la excéntrica, puede producir, mediante su transmisión al eje por medio de las bielas, un movimiento de giro total, o simplemente un ángulo de giro, desde 10° hasta 180° graduando el mecanismo en la forma que se desee obtener el movimiento, de modo que resulte apropiado.

140

6 - Perfeccionamientos, según las reivindicaciones precedentes, caracterizado porque al funcionar el mecanismo descrito, la figura accionada por él, obtiene movimientos similares en todo, a los movimientos reales.

145

7 - PERFECCIONAMIENTOS EN LOS MECANISMOS ACCIONADORES DE FIGURAS Y OBJETOS MOVIBLES Y DESLIZANTES.

Todo según queda descrito en la presente Memoria, que consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, con ciento cincuenta líneas y dibujos que se acompañan.

Madrid, 14 de febrero de 1952.

P.A.

M. Aranzó
EL AGENTE OFICIAL,



201960

Fig. 1

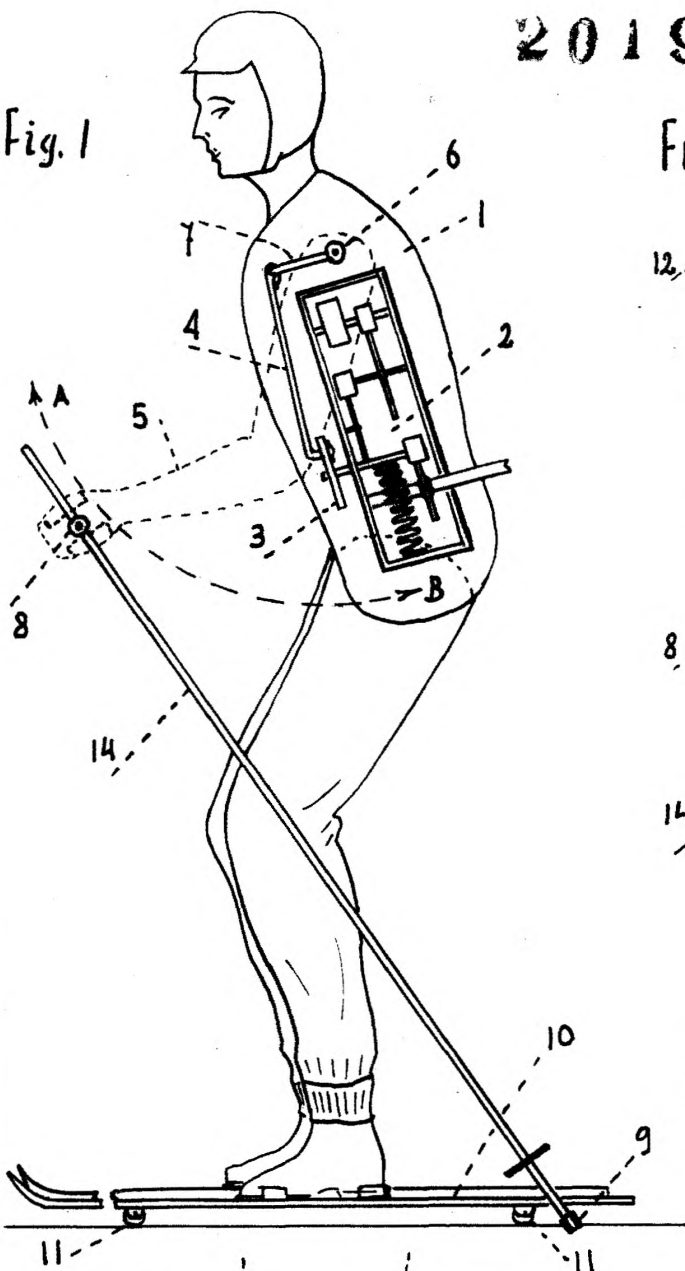


Fig. 2

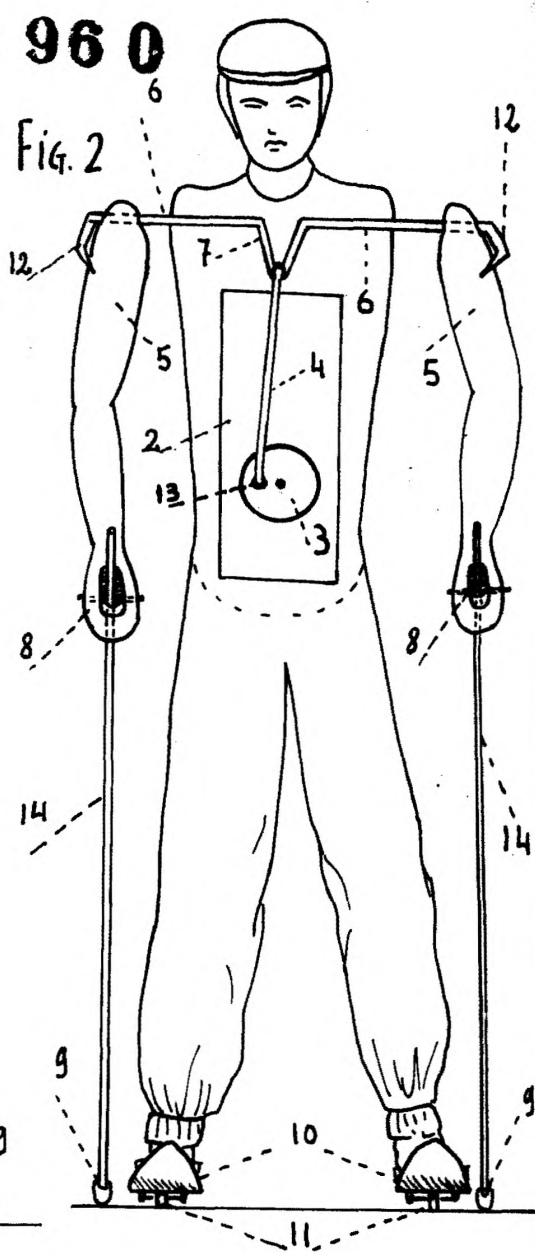
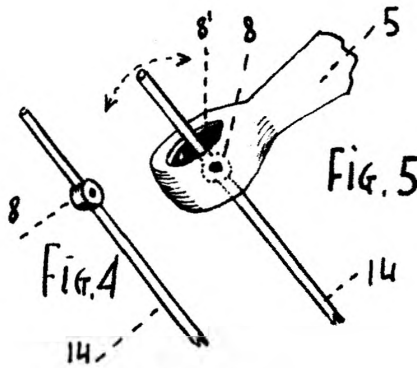
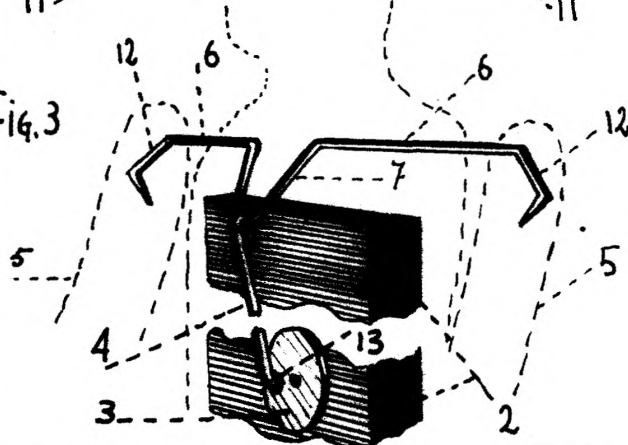


Fig. 3



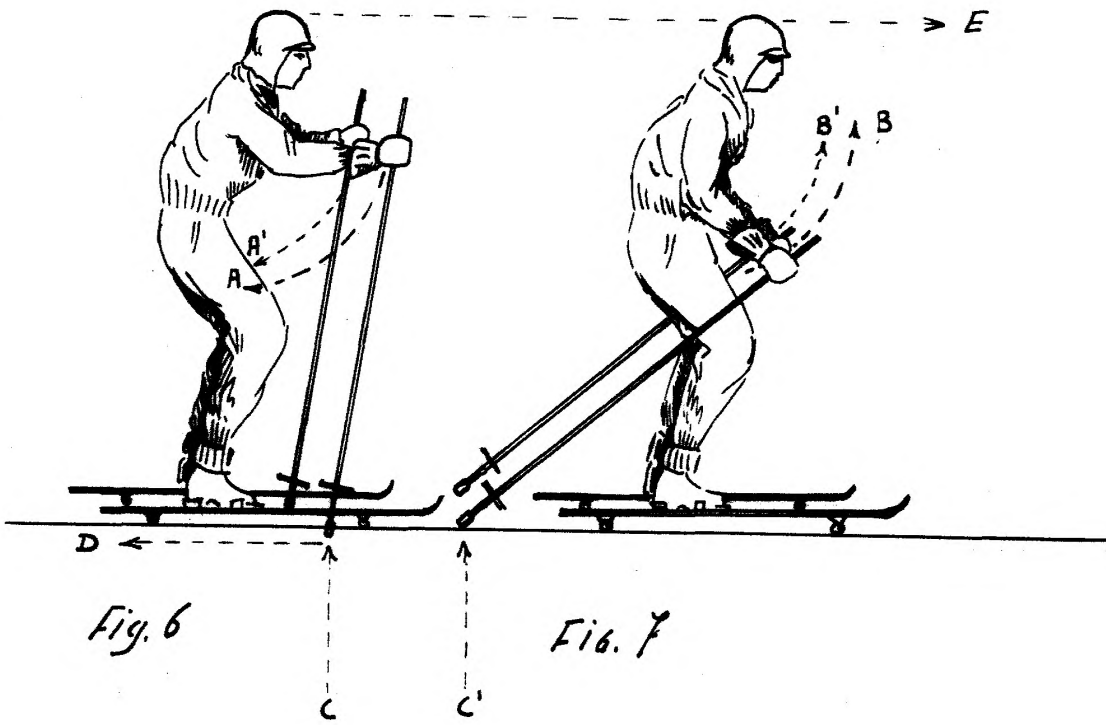
MADRID 14 FEBRERO 1952

ESCALA VARIABLE

C. Parra



201960



MADRID 14 FEBRERO 1952

ESCALA VARIABLE

E. Viles