



201844

COPIA REPRODUCCION
DEL OBJETO DEL ORIGINAL

201844

Dn. Pedro Juliá Oliver, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, calle París nº 139, solicita registrar una Patente de Invención, por 20 años, para España y sus Colonias, que se refiere a: "UN SISTEMA DE SUSPENSION ELASTICA DEL MOTOR Y PLATO DE LOS APARATOS TOCA-DISCOS, QUE AMORTIGUA LAS VIBRACIONES DE LA PLATAFORMA Y BRAZO DEL FONOC-CAPTOR" - (Clase 53) Grupo 6º, del Nomenclator Oficial.-

La presente solicitud de Patente de Invención tiene por objeto dar a conocer un nuevo sistema de suspensión elástica del motor y plato de los aparatos toca-discos, que sirve para amortiguar y practicamente evitar los efectos de las vibraciones producidas por el motor, que dada la sensibilidad y longitud del brazo del fono-captor, son acusadas por éste, - con la consiguiente alteración en la pureza y fidelidad del sonido grabado en el disco, que se desea reproducir.-

Hasta el presente, los constructores de aparatos toca - discos han incurrido en el error de acoplar el motor, que - arrastra el plato porta-discos, montándolo directamente al - dorso o reverso de la plataforma general del aparato, por lo que las vibraciones naturales del motor, se transmiten a dicha plataforma, sobre la que, a su vez, va montado el brazo - del fono-captor, que amplifica dichas vibraciones, siendo - acusadas de una manera sensible, durante la reproducción del sonido grabado en el disco.-

Para evitar este grave defecto, observado en la mayoría



de aparatos toca-discos, se ha ideado el sistema de suspen-
sión elástica del motor y del plato, que constituye el obje
to de la presente solicitud de patente de invención, gra-
cias al cual se amortiguan dichas vibraciones, haciéndolas-
practicamente imperceptibles.-

En los dibujos adjuntos, que forman parte integrante -
de la presente memoria descriptiva, se ha representado, so-
lo a título de ejemplo, una forma de realización práctica -
de dicho sistema de suspensión amortiguada, sin que tal eje-
cución tenga, no obstante, un caracter limitativo.-

Dichos dibujos representen:

Fig.1.- Una vista en planta de la plataforma del apar
to toca-discos, de la que se ha retirado el plato, para que
se aprecie el dispositivo de suspensión elástica del motor-
y del plato que hace girar el disco.-

Fig.2.- Una sección por A-B de Figura 1, en la que apa
rece tambien el plato que soporta el disco.-

Refiriéndonos concretamente a los citados dibujos, pa-
samos a detallar las características esenciales del nuevo -
sistema de suspensión amortiguada del motor y plato del apa
rato toca-discos, representado en los mismos.-

Según se aprecia en la Fig.1, la plataforma -1- del -
aparato, presenta una abertura circular -2-, cuyo diámetro-
es, en este caso, ligeramente inferior al del plato porta-
discos.- Dirigidos hacia el interior de dicha abertura y en
una disposición más o menos radial, aparecen unos salientes
-3-, solidarios de la plataforma -1-, cuyas pestañas sirven
de asiento a la cabeza de unos espárragos -5-, sobre los -
cuales se monta el armazón -4-, que está provisto de unas -
prolongaciones -4'-, que presentan una perforación coinci-
dente con la serie de espárragos -5- dispuestos en los sa-
lientes o pestañas -3-, solidarias de la plataforma -1-.



Superpuestos coaxialmente a cada uno de los espárragos -5-, se han dispuesto unos resortes espirales -6-, sobre los cuales se apoyan cada una de las prolongaciones o brazos -4'- que forman parte del armazón -4-.

55 Mediante tuercas -7-, roscadas sobre los espárragos -5-, se consigue graduar, a voluntad, la suspensión amortiguada del armazón -4-, haciéndola más o menos elástica, según sea la tensión a que se someten los muelles, al atornillar las tuercas -7-.

60 De este modo se logran anular, prácticamente, las vibraciones producidas por la rotación del pequeño motor eléctrico -8-, que va unido al dorso del armazón -4- por tornillos, mediante la interposición de arandelas elásticas.-

65 La transmisión entre el eje del motor -8- y el plato porta-discos -10-, se realiza, por fricción, mediante una polea -9-, con llanta de goma, la cual roza, simultáneamente, con la pequeña polea prevista en el extremo del eje del motor -8-, y con la cara inferior del plato -10-, quedando el eje de la polea -9- elásticamente suspendido sobre un soporte, formado por dos brazos de palanca articulada, unidos entre si por la tensión de un muelle.-

70 Gracias al conjunto de transmisiones, más o menos elásticas y al sistema de amortiguación, que constituye el objeto del invento, se consigue reducir al mínimo y prácticamente anular, todas las vibraciones mecánicas que podrían perjudicar a la reproducción eléctrica del sonido, emitido por el brazo del fono-captor, al deslizarse su aguja dentro de los surcos del disco.-

80 Naturalmente que la forma, dimensiones, clase de material, disposición y arreglo del soporte que sustenta el motor y el plato porta-discos, así como el sistema de suspensión amortiguada, podrán variar y sufrir todas aquellas modificaciones y sustituciones que se estimen convenientes, -

201.844 -4-

201844

28



con tal de que no se altere la idea fundamental, que infunde
novedad al sistema que se patenta.-

85

El Modelo de Utilidad por: "UN SISTEMA DE SUSPENSION -
ELASTICA DEL MOTOR Y PLATO DE LOS APARATOS TOCA-DISCOS, QUE
AMORTIGUA LAS VIBRACIONES DE LA PLATAFORMA Y BRAZO DEL FONOCAPTOR", cuyo privilegio de explotación en España, sus Colo-
nias y Protectorado, se solicita por un periodo de 20 años,-
recaerá sobre las particularidades que se concretan en las -
siguientes,

90

R E I V I N D I C A C I O N E S

1ª.- "UN SISTEMA DE SUSPENSION ELASTICA DEL MOTOR Y PLATO -
DE LOS APARATOS TOCA-DISCOS, QUE AMORTIGUA LAS VIBRACIONES-
DE LA PLATAFORMA Y BRAZO DEL FONOCAPTOR" caracterizado por
el hecho de que la plataforma que sustenta el brazo del fo-
nocaptor, el motor y el plato porta-discos, presenta una -
abertura circular, dentro de la que encaja el plato porta -
discos, sobresaliendo, del contorno de dicha abertura, unos
salientes, cuyas pestañas sirven de asiento a unos espárra-
gos, sobre los que se monta el armazón que sustenta, bajo -
suspensión elástica, el motor y el plato porta-discos, es -
tando provisto, dicho armazón, de unas prolongaciones, con
una perforación coincidente con los referidos espárragos.-

95

100

105

2ª.- "UN SISTEMA DE SUSPENSION ELASTICA DEL MOTOR Y PLATO-
DE LOS APARATOS TOCA-DISCOS, QUE AMORTIGUA LAS VIBRACIONES
DE LA PLATAFORMA Y BRAZO DEL FONOCAPTOR" según la reivin-
dicación 1ª, caracterizado por el hecho de que sobre los es-
párragos, solidarios de la plataforma, se han superpuesto -
coaxialmente, o unido en otra forma, unos resortes espira -
les, en los que se apoyan, ó unen, las prolongaciones o bra-
zos que presenta el soporte del motor y el plato porta-dis-
cos, graduándose la tensión de dichos muelles, por medio de
tuercas roscadas sobre los citados espárragos, a fin de ha-

110

115

201844

28



cer más o menos elástica la suspensión así establecida.-

3ª.- "UN SISTEMA DE SUSPENSION ELASTICA DEL MOTOR Y PLATO -
DE LOS APARATOS TOCA-DISCOS, QUE AMORTIGUA LAS VIBRACIONES -
DE LA PLATAFORMA Y BRAZO DEL FONOCAPTOR" Tal como se ha des
120 crito y demostrado en los dibujos adjuntos.-

Consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por -
una sola cara.-

Barcelona 28 de Enero de 1952.-

P.A. de Dn. Pedro Juliá Oliver.

JUAN B. RENTER GDAURA

Fig. 1

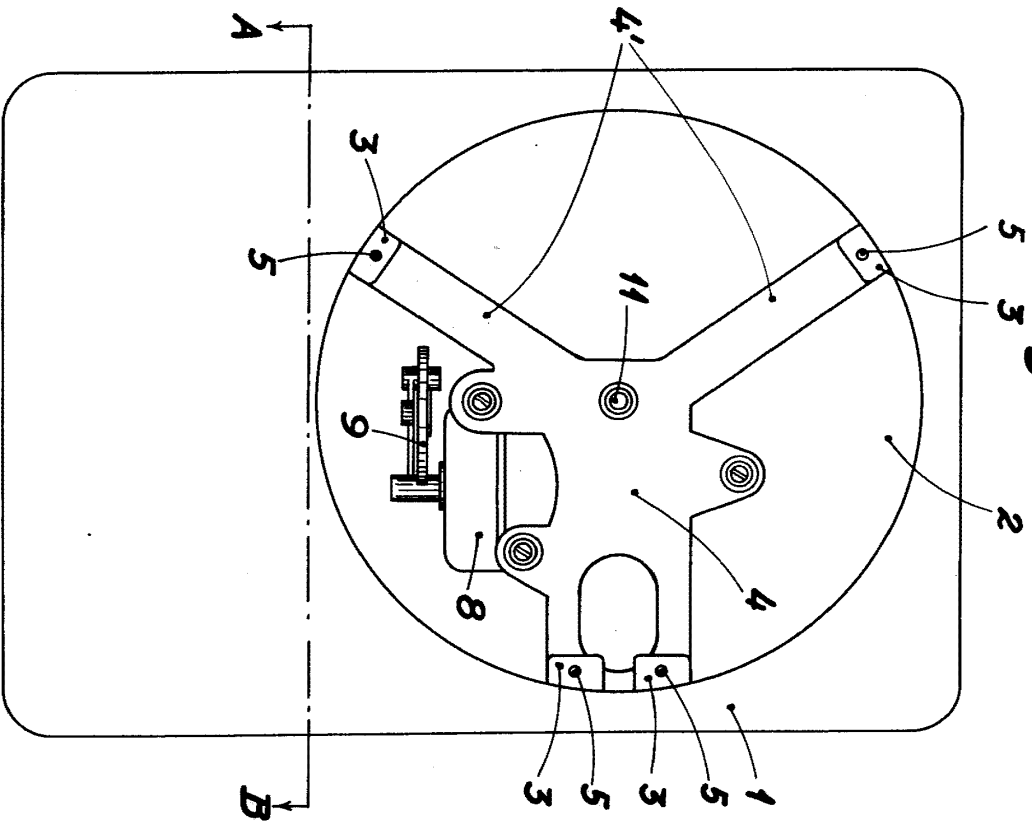
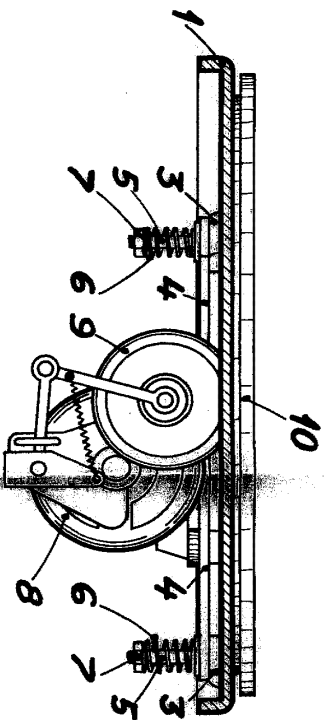
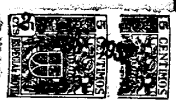


Fig. 2



201844



Escala variable

Barcelona el Enero 1952
 P.M.
 Juan B. Ferrer Pidauna