

de juguete actualmente conocidos, adoptando la forma de un gran cajetín rectangular de poco espesor y de material transparente, en cuyo interior, se encuentran una serie de pasillos siempre en posición descendente, por los que discurren unas bolas que se alojan en unos soportes en los que se indica la puntuación obtenida al obtenerse un blanco.

Frontalmente, el tiro al blanco de juguete que nos ocupa, comprende en el exterior de la caja transparente descrita, un disco desplazable hacia la propia caja, en virtud del impacto lanzado, en cuyo caso, cada diana obtenida, permite la caída de una bola que discurre por el laberinto de pasillos hasta quedar depositada en una de las varias puntuaciones, mientras que las siguientes bolas, quedan retenidas hasta obtenerse nuevas dianas.

El disco desplazable que constituye la diana, se monta a la caja por medio de unas varillas que le permiten un movimiento pantográfico, ésto es, con desplazamiento sobre la caja manteniendo siempre con respecto a ésta un paralelismo presentando dicho disco desplazable en su parte inferior unos salientes superpuestos, el inferior de los cuales, retiene por medio de un travesaño posterior, todas las bolas, mientras que el superior, actúa únicamente cuando se consigue cada blanco, de forma que, al desplazarse el disco, la bola inferior del grupo de ellas al no apoyarse contra el travesaño, cae en un orificio del saliente inferior, y el superior, retiene las demás, evitando que todas ellas caigan al tablero de puntuación.

En la utilización de éste tiro al blanco de juguete, pueden emplearse distintos tipos de armas de juguete, como pistolas, rifles, lanzamientos manuales y otros, pudiendo

disponerse diferentes formas de proyectiles como bolas, ventosas, dardos y otros, ya que todos ellos, hacen actuar el juguete con solo desplazar el disco frontal.

5 Para una mejor comprensión de las características generales anteriormente expuestas, se acompaña una lámina de dibujos que nos muestra gráficamente representado, un caso de realización práctica del tiro al blanco de juguete objeto del presente registro, haciendo constar que las figuras expuestas en dicha lámina de dibujos por presentar
10 Únicamente el aspecto de mero ejemplo informativo, deberán ser examinadas en sentido amplio y general y sin carácter limitativo alguno.

Las figuras representadas en la hoja de dibujos que se acompaña, exponen como a continuación se determina:

15 Figura 1.- Proyección general en perspectiva del tiro al blanco de juguete, observándose en primer término, el disco desplazable sobre la caja transparente apoyada entre dos pies laterales.

20 Figura 2.- Perspectiva del disco desplazable que constituye la diana, proyectado por la parte interna, observándose las varillas de montaje en forma de pantógrafo; el muelle central de recuperación y el juego inferior de dos salientes, a través de los cuales caen las bolas una a una en cada blanco obtenido quedando retenidas las superiores.

25 Figura 3.- Sección vertical central de la figura 1, con la forma de montaje del disco desplazable y la retención de las bolas por los salientes inferiores del disco.

30 Al objeto de facilitar la localización de las diferentes partes que constituyen éste tiro al blanco de juguete, se han incorporado acotaciones numéricas en las figuras

21 MAR 1974

- 4 -

de la hoja de dibujos que se acompaña, relacionadas con las descripciones que se realizan a continuación, siendo -1-, la caja rectangular de poco espesor, constituida de material transparente, en cuyo interior, se encuentran los pasillos -2-, por los que discurren en su descenso, las bolas -3-, hasta quedar depositadas en la base -4- de la caja -1-, ó bien en los soportes -5-, que determinan la puntuación obtenida, según en la que caigan.

Para iniciar el juego, las bolas -3-, se situarán por el propio usuario, en el pasillo -6-, quedando superpuestas una a una y la inferior, apoyada sobre el travesaño posterior -7-, que forma parte del saliente -8-, solidario del disco -9-, el cual, constituye el blanco ó diana propiamente dicho, quedando montado a la caja rectangular transparente -1-, por medio de las varillas -10-, que por el extremo -11-, afectan una doblez alojada en el propio disco -9-, - mientras que las varillas -10- en su otro extremo, comprenden la doblez -12-, que se aloja en unas guías de la propia caja -1-, actuando en su desplazamiento en forma pantográfica con desplazamiento siempre paralelo a la caja, disponiendo en el centro, el muelle -13-, a través del cual, se permite la recuperación del disco después de cada impacto.

Las bolas dispuestas en el pasillo -6- y retenidas en forma superpuesta por el travesaño -7- del saliente -8-, caen una a una al ser desplazado el disco -9- por el impacto, ya que tal desplazamiento hace que la bola inferior retenida por el travesaño -7-, caiga por el orificio central -14- del saliente -8-, al propio tiempo que el saliente contiguamente superior -15-, retiene las otras bolas en su avance en evitación de que caigan todas ellas, hasta que al

21



desplazable, dos salientes superpuestos, el inferior de los
cuales retiene las bolas por un travesaño posterior conti-
güo a un orificio de paso de las bolas, y el saliente supe-
rior, permite en un avance, únicamente la caída de la bola
5 inferior previamente apoyada en el travesaño, reteniendo
todas las demás superpuestas.

29 " TIRO AL BLANCO DE JUGUETE", de conformidad
en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descri-
to en la precedente memoria descriptiva y gráficamente re-
10 presentada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o me-
canografiadas a una sola cara a doble espacio.

Valencia, 21 Marzo 1974

Por autorización de la interesada

JOSE LOPEZ CORTES
P. P.

21 MAR 1974

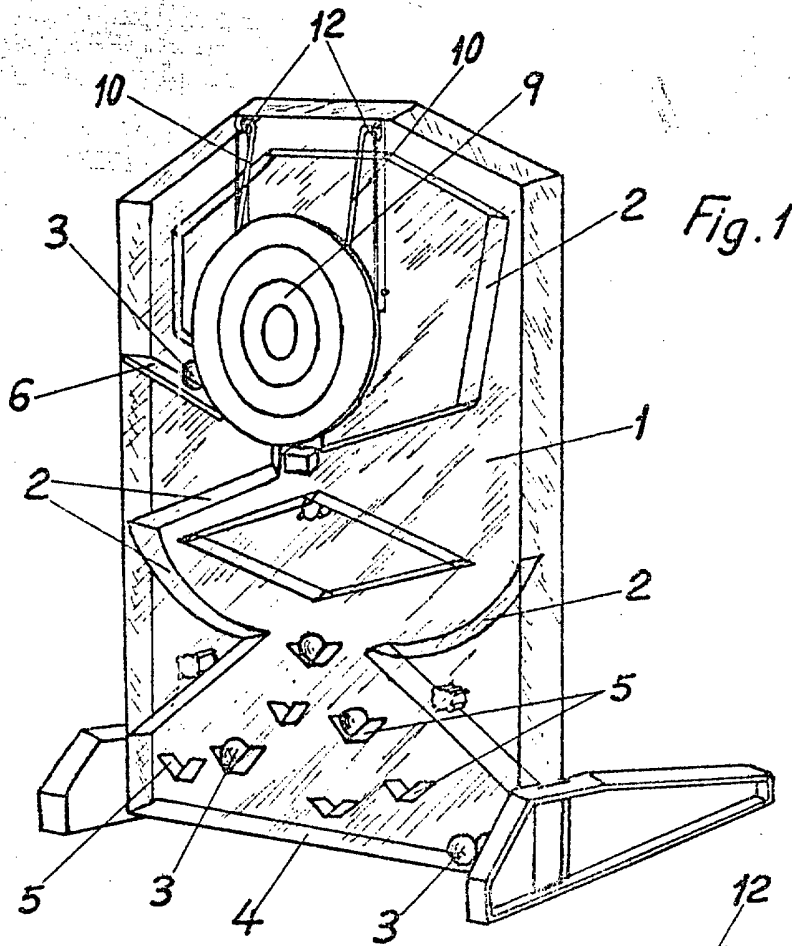


Fig. 1

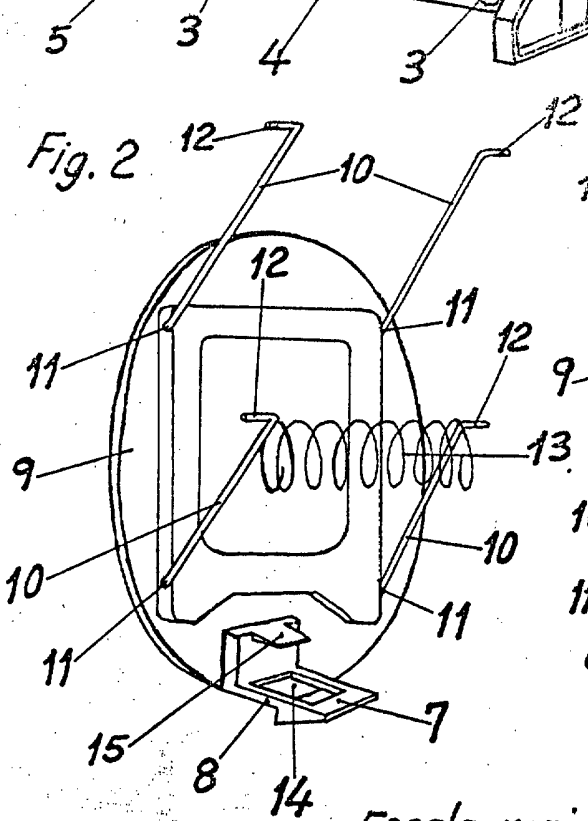


Fig. 2

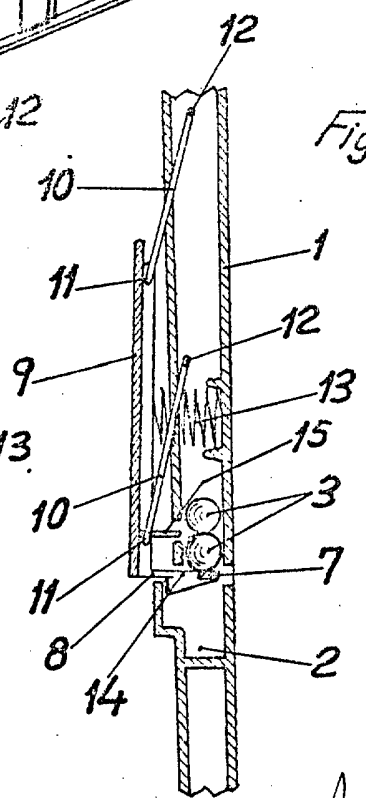


Fig. 3

Escala variable VALENCIA 21 MAR. 1974

JOSE LOPEZ CORTES
P.P.