



18 FEB 1970
U.S. PATENT & TRADEMARK OFFICE

201106

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "MUESTRARIO DE COLORES", a favor de D. José SERRA Font cuberta, de nacionalidad española, domiciliado en BARCELONA, Valls y Taberner, 6, 5º, 1º.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo de Utilidad se refiere a un dispositivo destinado a la presentación de colores, especialmente los correspondientes a lacas para las uñas, de uso femenino. El muestrario en cuestión es de estructura
5. simplificada y por ello puede resultar a un precio de coste razonable, y de excelentes propiedades exhibidoras, poniendo perfectamente de manifiesto el efecto de cada una de las tonalidades presentadas.

El dispositivo mostrador de colores objeto de
10. este Modelo consiste en una placa de un material transparente, de forma rectangular, ovalada o similar, de cuya periferia se derivan unas zonas formantes de alveolos convexos de configuración similar a la de una uña, cada uno de los cuales recibe la coloración correspondiente a una
15. tonalidad de laca para uñas. El pintado de los alveolos

476

201106

18 FEB



se efectua por su cara interna, es decir, por su parte cóncava, que corresponde al reverso de la laca, la cual posee en su anverso un saliente que refuerza su estructura y presenta inscripciones y diseños correspondientes a

5. la marca de la laca y sus características y propiedades. Asimismo, cada uno de los alveolos podrá llevar una indicación particularizadora, tal como un número o una inscripción.

Para facilitar la explicación se acompaña a la

10. presente memoria unos dibujos en los que se ha representado, a título de ejemplo ilustrativo y no limitativo, un caso de realización de un muestrario de colores, según los principios de las reivindicaciones.

En los dibujos:

15. La figura 1 es una vista frontal del nuevo dispositivo presentador cromático, y las figuras 2 y 3 son secciones longitudinal y transversal, respectivamente, del propio dispositivo por planos indicados II-II y III-III en la primera proyección.

20. La figura 4 es una vista parcial y en perspectiva del nuevo muestrario, y la figura 5 una proyección de perfil del mismo.

Los elementos designados con números en los dibujos corresponden a las partes siguientes:

25. -1-, placa rígida o semirígida, de un material sintético transparente, tal como el metacrilato de metilo de forma rectangular como la dibujada o de otra configuración, por ejemplo, circular, poligonal u ovalada, cuyos

30. bordes -2- poseen una pluralidad de formaciones alveoladas -3-, en forma de uña; -4-, capa de pintura por la ca-

476

- 3 -

201106

18 FEB 1974



ra posterior de la placa, proporcionando contraste a dicha zona central; -5-, pintura correspondiente a la cromatización de cada alveolo -3-, aplicada por su cara interna; -6-, indicaciones numéricas o literales correspondientes a los diversos colores presentados; -7-, saliente, central de la placa -1-, en el que figuran inscripciones u otros motivos gráficos -8-, alusivos a la marca y características de la laca.

Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia del muestrario descrito, será variable a los efectos del actual Modelo.

N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de Utilidad:

1.- Muestrario de colores, especialmente para laca para uñas, caracterizado esencialmente por consistir en una placa de un material esencialmente transparente, de configuración regular, cuya periferia presenta una pluralidad de salientes en forma de uña, definidos por otros tantos alveolos cóncavos por la parte posterior del dispositivo, recibiendo dichos entrantes coloraciones diversas en correspondencia con las de otros tantos tonos a presentar, realizada mediante pintado por la parte cóncava de aquéllos, poseyendo la zona central de la placa un saliente de refuerzo, asimismo pintado por su cara posterior y susceptible de recibir el marcado de gráficos e inscripciones correspondientes a la laca, estando individualizada cada tonalidad presentada mediante cifras e inscripciones indicativas.

Sean cuales fueren las circunstancias que concu

8478

- 4 -

201108

18



rran en la esencialidad del Modelo de Utilidad, definido en la anterior reivindicación, cuyo objeto es:

2.- "MUESTRARIO DE COLORES".

Consta la presente memoria de cuatro hojas folia
5. das, mecanografiadas por una sola cara y de los dibujos unidos a la misma.

Barcelona, 18 FEB. 1974

P.A. de D. José SERRA Fontcuberta.

ALFONSO DURÁN

P. P.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Luis Durán Beneja". The signature is written over a horizontal line.

FE/ga.

Fdo.: Luis Durán Beneja



FIG.1

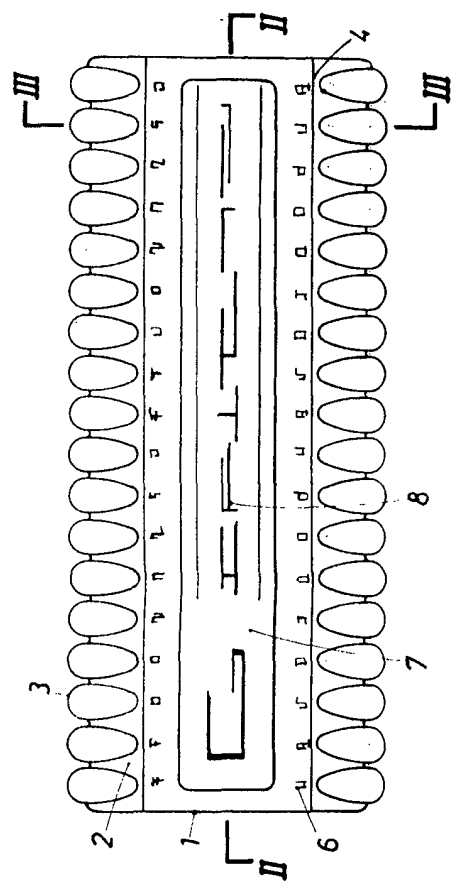


FIG.2

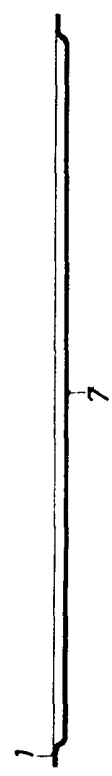


FIG.5

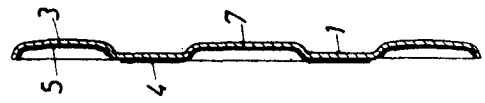


FIG.4

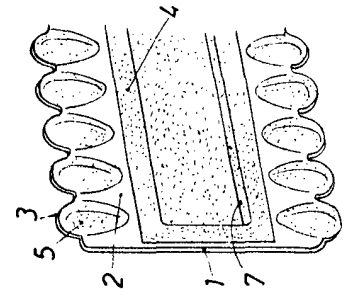


FIG.3



BARCELONA. 18 FEB. 1974

P. A.

ALFONSO DURAN

P. P.

Handwritten signature of Alfonso Durán

Fdo: Luis Durán Benejame

ESCALA VARIABLE