



# memoria descriptiva

Int. Cl.:	A63H

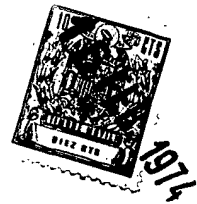
**200538**

MODELO DE UTILIDAD  
=====

Que se solicita en España por veinte años, a favor de D. VICTORIANO BOLOS DOMINGO, de nacionalidad española, residente en VALENCIA (10), Avenida - de Suecia, nº 15, por:

"UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE"

... oOo ...



Se refiere el modelo a un juguete que imita la caja de las sorpresas formado por un conjunto donde se organizan distintas trampillas que ocultan -

diferentes elementos de sorpresa, preferentemente,

- 5.- diferentes representaciones de animales o personajes grotescos o de historietas infantiles cada uno de los cuales está mandado por un elemento exterior diferente de acción distinta pero de mecanismo practicamente igual.

- 10.- Uno de los detalles del modelo es que está formado por un cuerpo de cualquier forma donde se agrupa todo el conjunto compuesto preferentemente de un eje posterior longitudinal donde articulan un juego de trampillas exterior e interiormente iguales,

- 15.- formadas por piezas en escuadra que, en el plano ocultable, presentan fijada o solidarizada la cabeza o representación que constituirá la sorpresa.

- Otro detalle es que dicha trampilla en la parte plana exterior, por dentro, presenta elementos
- 20.-



hembras de anclaje que engatillan unos trinquetes que resultan preferentemente iguales en todos los casos y que constan de medios para liberarlos según un mecanismo exterior de diferente función.

- 5.- Otro detalle es que uno de dichos mecanismos manipula por compresión; otro de ellos por desplazamiento bilateral; otro por acción radial excéntrica; otro por rotación giratoria y otro por tracción basculante.

- 10.- Una idea más amplia de las características del modelo, la realizaremos a continuación al hacer referencia a la lámina de dibujos que a ésta memoria se acompaña en la que, de manera un tanto esquemática y tan sólo por vía de ejemplo se representan los detalles preferidos del modelo.

- 15.- En los dibujos:

La figura 1ª, es una vista en planta superior del conjunto.

- 20.- La figura 2ª, es una vista en alzado frontal de dicho conjunto.



La figura 3a, es una vista en alzado lateral del conjunto con una de las trampillas abierta.

La figura 4a, es una vista transversalmente cortada del dispositivo de compresión.

5.- La figura 5a, es un detalle de la uñeta de anclaje común de las trampillas.

La figura 6a, es una vista igual a la figura 4a del órgano de desplazamiento lateral.

La figura 7a, es una vista del órgano de mando radial excéntrico.

10.- La figura 8a, es una vista igual a la fig. 4a del órgano de acción giratoria.

La figura 9a, es una vista igual a la fig. 4a del órgano de acción por tracción recuperable.

15.- Aludiendo a las referencias numéricas de dicha lámina de dibujos vemos que el conjunto está agrupado en una caja -1- que puede contar con medios - para transportarla -2- y que está dividida en un juego igual de trampillas -3-, -4-, -5-, -6- y -7- todas ellas organizadas y articuladas en un eje común longitudinal -8- y recíprocamente mandadas por un resorte independiente -9- ( figura 4a ), impele

20.-



a la permanente apertura de dichas trampillas que están retenidas en su posición de cierre y susceptibles de abrirse por cualquier acción independiente de cada uno de los medios externos -18-, -19-, -20-, -21- y -22-.

5.-

Las mentadas trampillas están formadas por dos planos, uno al exterior que están representadas en las figuras -1- y -2- y comentados y otro oculto que forma escuadra con el anterior y que está señalado con la referencia común -10-. En cada uno de estos planos se monta la figura representativa u objeto de la sorpresa propiamente dicha -11-.

10.-

15.-

La parte de trampilla no ocultable por el plano de dentro, figura 4a, presenta un engarce hembra o enganche -12- que engarza con la garra -13- de una patilla elástica -15- firmemente asegurada en la parte inferior -16- de la carcasa o de un tabique intermedio longitudinal de ésta y, frontalmente dicha patilla -15- presenta medios para

20.-



su liberación -17- donde atacarán cualquiera de -  
los dispositivos -18-, -19-, -20-, -21- y -22- an  
tes mencionados, claro está, cada uno respecto de  
su trampilla ya que se disponen tantos elementos  
5.- de enganche como trampillas se prevean.

El primer medio de liberación -18- está formad  
do por un órgano que funciona a compresión, que -  
presenta un botón -18a- comprensible dotado de un  
fuelle -18b- para su auto recuperación y emitir -  
10.- un sonido caprichoso el cual al ser presionado des  
plaza una uñeta -18c- solidaria que incide en -17-  
y desplaza la uñeta -13- liberando la trampilla que  
se abre instantaneamente por la acción del resor-  
te -9- que cada una comporta.

15.- El dispositivo -19- actúa por desplazamiento,  
está formado por un botón -19a- guiado en sus boru  
des a través de unas ranuras bilaterales -19b- de  
una ventana no numerada y que desplaza una base -  
-19c- que comporta una uñeta central -19d- que -  
20.- actúa de la misma manera que la anterior.



5.- El dispositivo -20- actúa por desplazamiento radial y está formado por un botón -20a- que pivota en un apéndice excéntrico -20b- que desplaza un órgano o patilla interior que comporta otra uñeta -20d- que actúa de la misma manera que las dos anteriores sobre la uñeta de retención de cierre.

10.- La figura 8a, nos muestra un dispositivo que actúa por rotación giratoria. Está formado por un disco -21- que presenta perifericamente agujeros -21b- a modo de un disco telefónico que pivota en un tetón central -21c- que manda una patilla interior -21d- que desplaza una uñeta -21e- que actúa de la misma manera que las anteriores.

15.- El último dispositivo -22- está formado por una palanquilla -22a- que pivota en un punto excéntrico -22b- y que está rematado interiormente en una punta ganchuda -22c- traccionada por un elemento elástico o resorte -22d- que ancla de la punta fija -22c- de forma que al traccionar de la pa-

20.-



lanquilla -22a- ésta desplaza una patilla -22f- -  
que actúa como las anteriores y el resorte -22d-  
recupera instantaneamente a su posición, dicha pa  
lanquita.

5.-

Cada una de las trampillas y sus dispositivos  
de apertura pueden estar relacionadas con un régi-  
men de referencias que al ser asociadas por el ni  
ño le dan opción para actuar uno de ellos, obte  
niendo la sorpresa que comporta interiormente cada  
trampilla que puede ser permanente o sustituible.

10.-

Una vez descrita convenientemente la naturale  
za del modelo se hace constar a los efectos oportu-  
nos que el mismo no queda limitado a los deta-  
lles exactos de ésta exposición, sino que por el  
contrario, en él, se podrán introducir aquellas -  
modificaciones de detalle que las circunstancias  
y la práctica pudieran aconsejar siempre y cuando  
no se alteren las características esenciales del  
mismo que se resumen en las siguientes:

20.-

R E I V I N D I C A C I O N E S

=====



- 1a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", organizado en una carcása, caja o cuerpo enterizo con medio de asido para transporte que se caracteriza al estar dividida en una pluralidad de partes iguales cada una cubierta por una trampilla articulada en un eje longitudinal común y mandadas por un resorte que tiende a su permanente apertura y cada una comportadora de una sorpresa, por ejemplo, la reproducción de una figura grotesca de historia infantil o análoga, permanente o sustituible, las cuales permanecen en posición cerrada por la disposición común de un mismo elemento de cierre para cada una y susceptible de abrirse por la acción exterior de un dispositivo que resulta diferente para cada trampilla.
- 5.-
- 10.-
- 15.-

- 2a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conforme la reivindicación anterior dicha trampilla se caracteriza al estar formada por dos planos en escuadra, articulada por el vértice de cada uno y cuyos planos, el oculto, comporta la sorpresa y
- 20.-



el otro los medios hembras para su anclaje, el ga  
tillo o dispositivo de cierre.

5.-

3a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conform  
me la reivindicación anterior, dichos elementos de  
cierre están formados por una uñeta macho, remate  
de una patilla elástica fijada en la medianería -  
longitudinal del conjunto y que presenta, frontal-  
mente, un resalte o apéndice para permitir la inte-  
rervención de los mecanismos de apertura que tienen  
den a liberar el cierre para la apertura de la -  
trampilla por la acción del resorte que manda cada  
una.

10.-

15.-

4a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conform  
me la reivindicación 1a, los mecanismos de apertu-  
ra se caracterizan porque uno de ellos actúa por -  
compresión, otro por desplazamiento bilateral, un  
tercero por desplazamiento radial excéntrico, un  
cuarto por rotación circular y un quinto por tracci  
ción.

20.-

5a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conform



- me la reivindicación anterior, el dispositivo de compresión se caracteriza al estar formado por un botón cilíndrico guiado verticalmente y dotado de un fuelle de recuperación que hace las veces de -
- 5.- pito emitiendo un sonido caprichoso y consta de - una uñeta que al descender, libera la uñeta macho del cierre.
- 6a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conforme me la reivindicación 4a, el órgano de desplazamiento lateral se caracteriza al estar formado por un
- 10.- botón que tiene un desplazamiento lateral guiado en un calado rectangular y que consta de una patilla interior rematada en una uñeta que actúa de - la misma manera que la anterior.
- 15.- 7a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conforme me la reivindicación 4a, el dispositivo radial se caracteriza al estar formado por un botón que pivota en un punto excéntrico que interiormente des
- 20.- plaza una patilla rematada en uñeta que desplaza la de cierre en la misma forma que las anteriores.



5.- 8a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conforme la reivindicación 4a el órgano de rotación se caracteriza al estar formado por un disco con agujeros alrededor a modo de disco telefónico que pivota en un tetón central y manda una patilla igual a la del caso anterior.

10.- 9a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE", conforme la reivindicación 4a el órgano de palanca se caracteriza al estar formado por una palanquilla que pivota articulado en un punto intermedio y que, anteriormente, está rematado en un gancho del que tracciona un resorte que ancla en un punto fijo y cuando lo hace desplaza una patilla que pega y libera la del cierre, abriendo la trampilla.

15.- 10a.- "UNA CAJA DE SORPRESAS DE JUGUETE".  
Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de doce hojas mecanografiadas por una sóla de sus caras y lámina de dibujos que la ilustra.

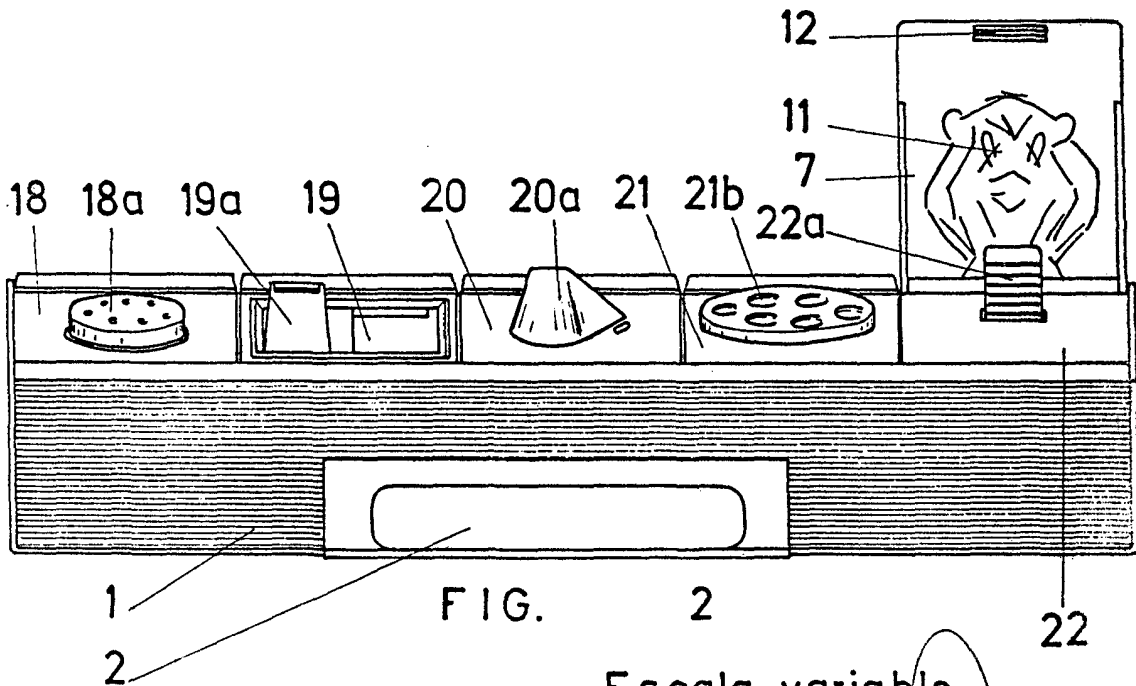
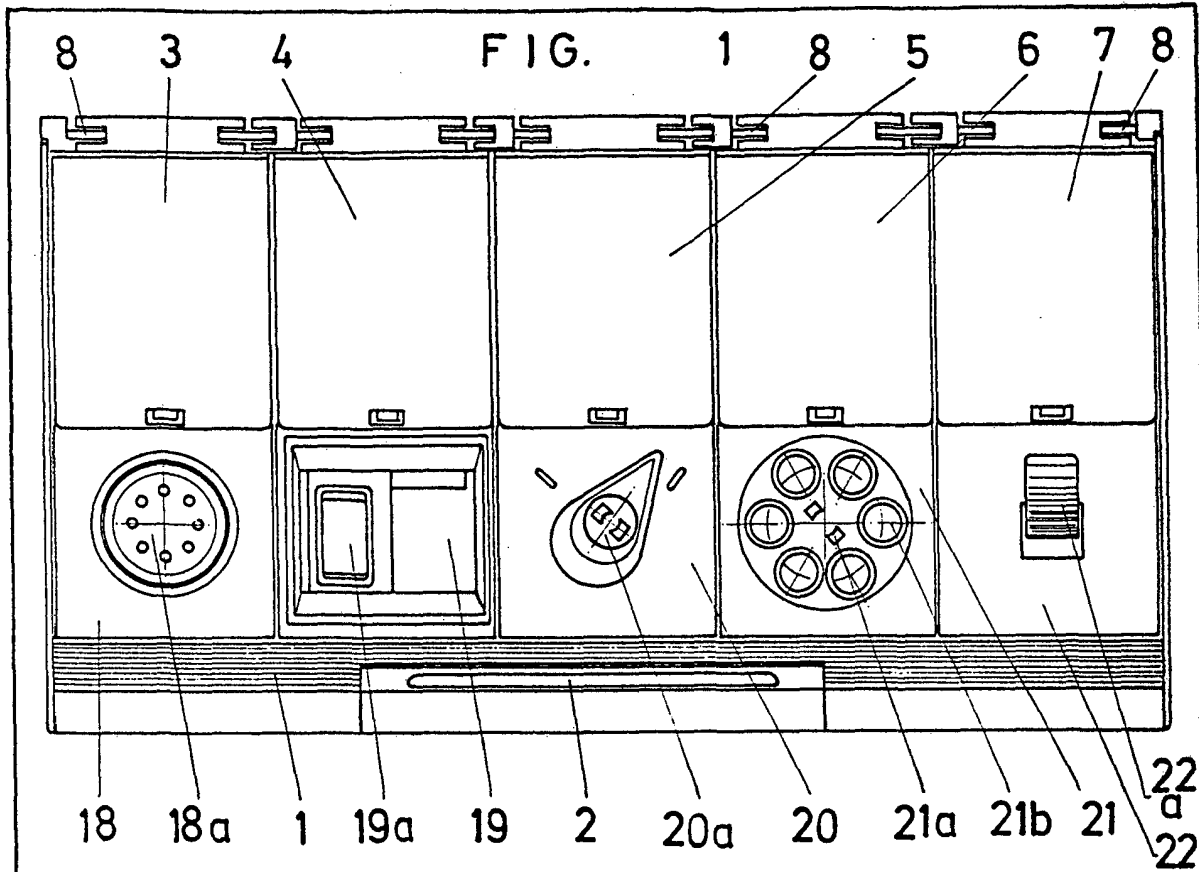
20.-

MADRID,

16 FEB. 1976

EL AGENTE OFICIAL

A. L. DE LA HERRAN  
P.P.



Escala variable  
MADRID, 16 FEB. 1974

A. L. DE LA HERRAN  
P.R.  
*[Signature]*



1974

FIG. 4

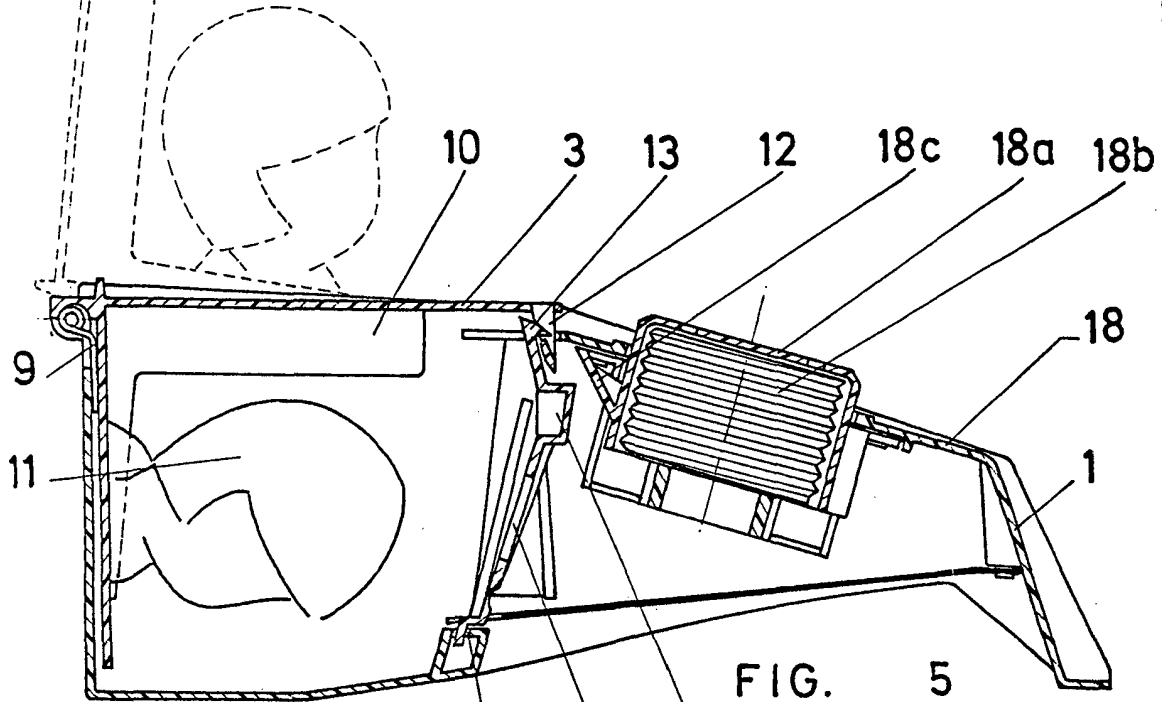


FIG. 5

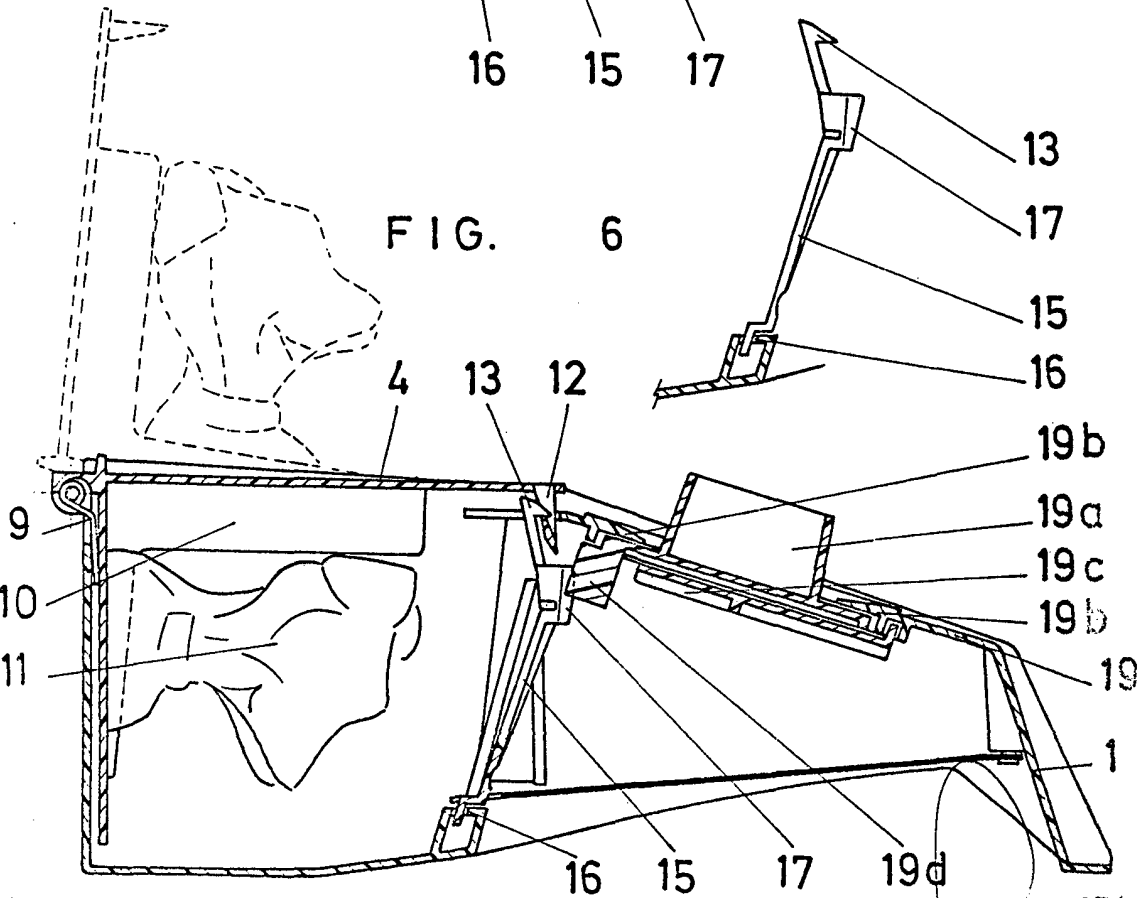
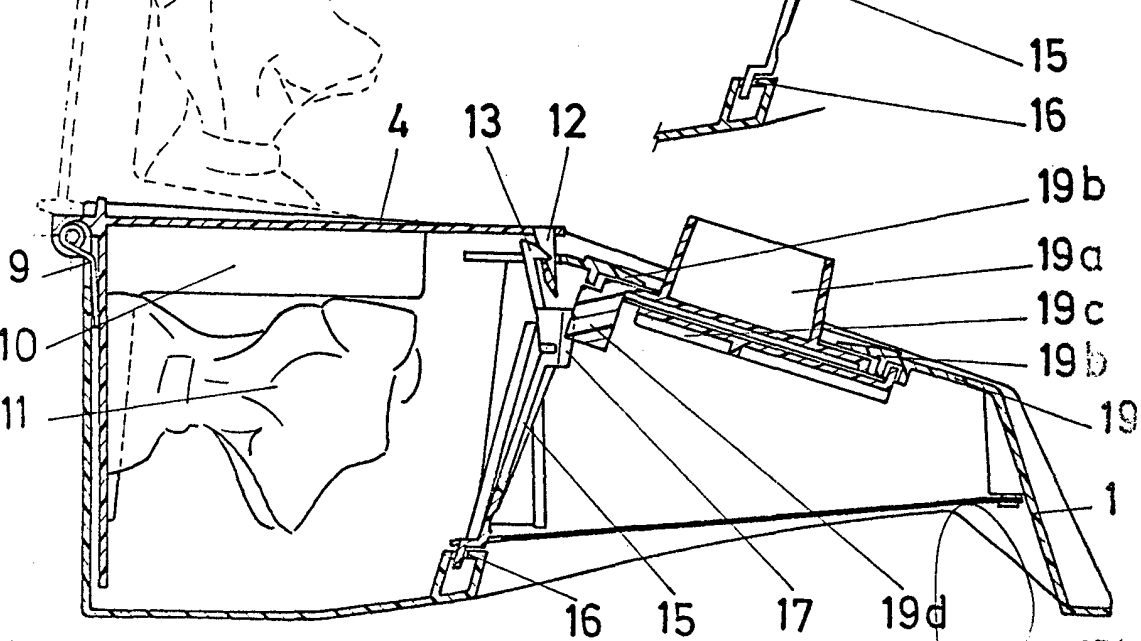


FIG. 6



Escala variable

MADRID, FEB. 1974

A. L. DE LA HERRERA  
P.R.



FEB. 1974

FIG. 7

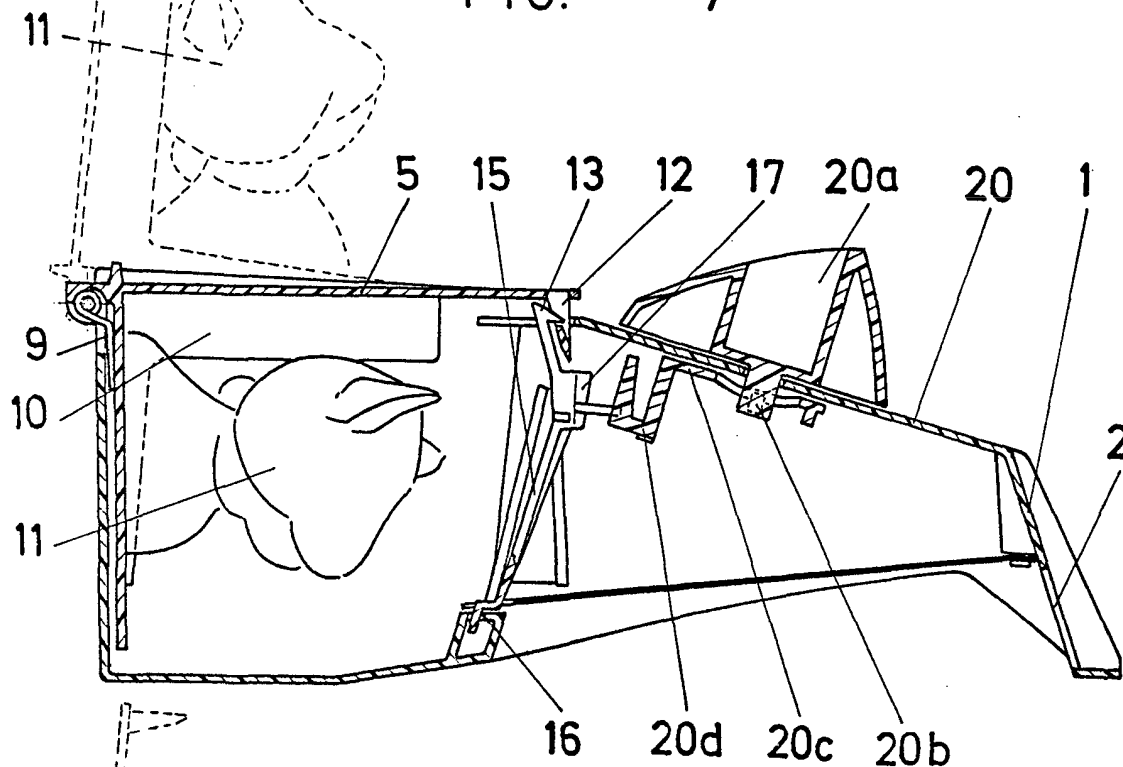
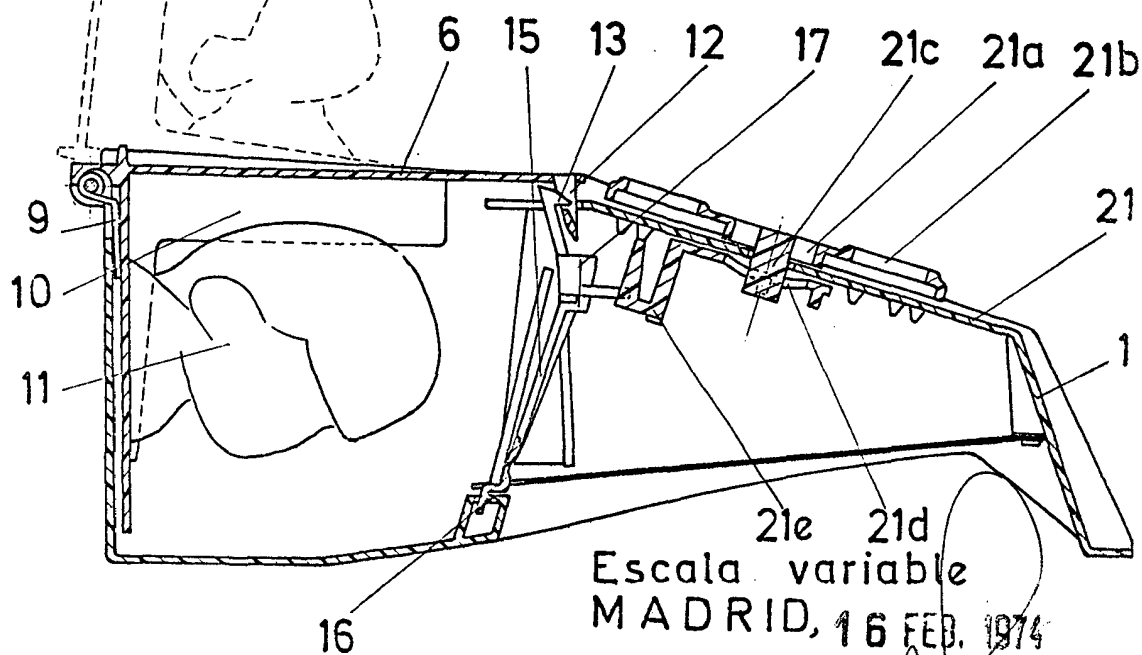


FIG. 8



Escala variable  
MADRID, 16 FEB. 1974

A. L. DE LA HERRERA  
P.R.



1974

FIG. 9

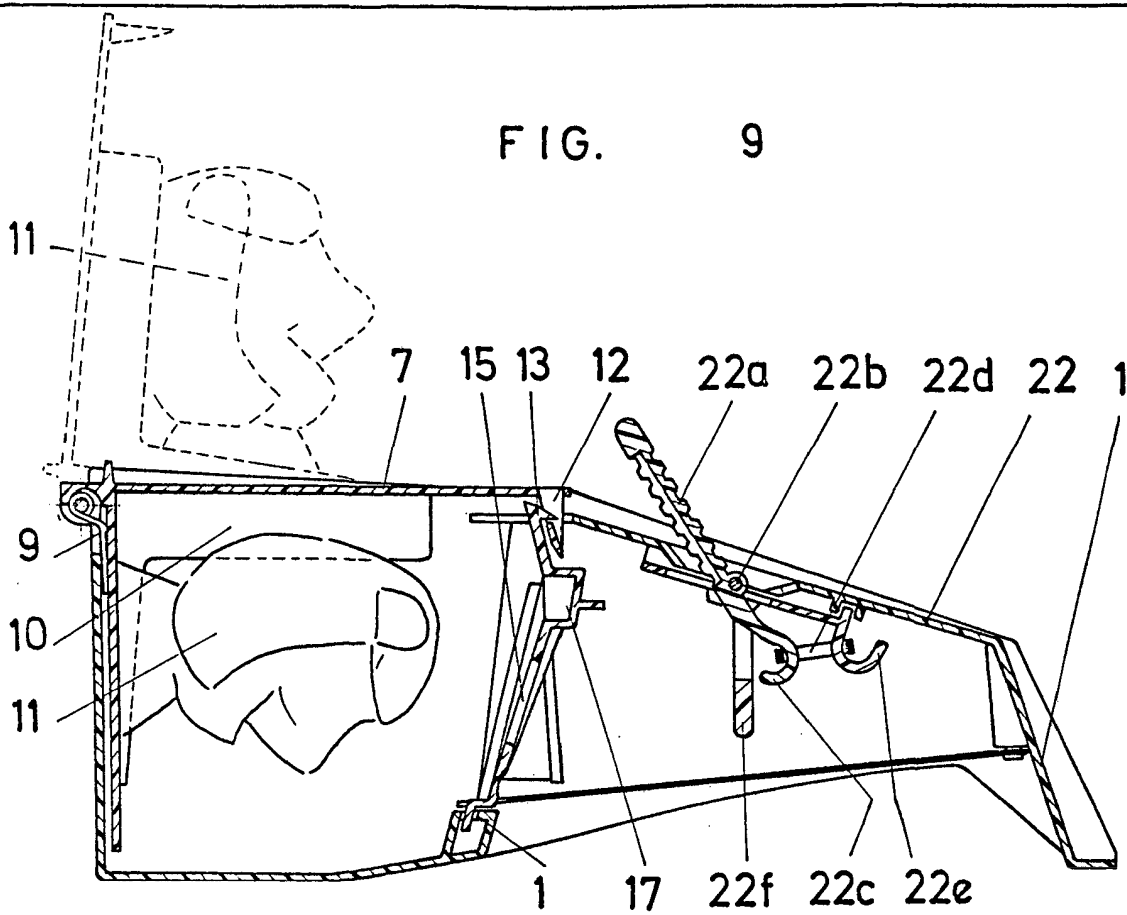
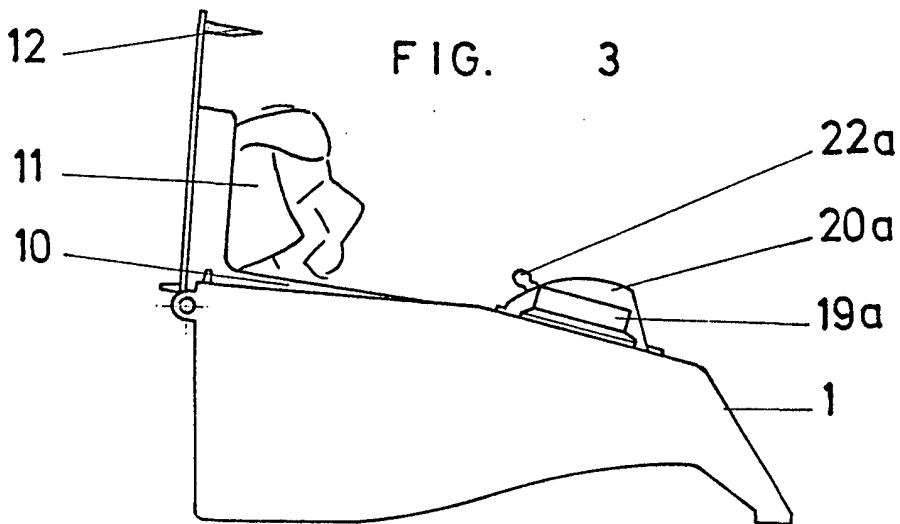


FIG. 3



Escala variable  
MADRID, 16 FEB 1974

A. L. DE LA HERRAN  
P. R.