



19389

P A T E N T E
D E
I N V E N C I O N

a favor de la razón social española Generos de Punto Mallerich, S. L., domiciliada en Igualada (Barcelona), calle Caridad 53, por "PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACION DE TEJIDO CLASICO DE PUNTO".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente patente de invención se refiere a unos perfeccionamientos introducidos en la fabricación de tejidos elásticos a base de género de punto, con hilo o hilos de goma combinado con estambre, algodón, seda, o cualquier otra fibra textil, cuyos tejidos resultan de una perfecta elasticidad en los dos sentidos, o sea, tanto en sentido longitudinal como transversal, detalle que los hace muy aptos y de útil aplicación en la confección de trajes de baño.

5. 10. Los tejidos de punto elásticos conocidos hasta el

1993898 AG



presente sólo tienen elasticidad en un sentido, puesto que su elaboración parte de la base generalmente de intercalar uno o varios hilos de goma entre los puntos de hilos textiles inelásticos sin formar puntos con éstos.

5. Los perfeccionamientos de la invención consisten esencialmente en formar un tejido de punto liso (tejido de una sola cara), o bien un tejido de los llamados vulgarmente de punto inglés (técnicamente 1 y 1), que combinados forman unos relieves o atavellados (llamados también nops o grops), añadiendo al mismo tiempo un hilo de goma el cual es tejido con los otros, obligando éste a formar unos relieves mas irregulares y en mayor cantidad debido al encongimiento que sufre el tejido una vez formado. Como se ha indicado además del tejido formando relieves, puede tejerse también el punto liso o inglés y también todas las combinaciones de punto conocidas, siempre a base de tejido con goma o batex en cualquier combinación con hilos textiles no elásticos.
- 10.
- 15.

20. Para mejor comprensión de la presente memoria descriptiva se acompaña unos dibujos en los que esquemáticamente y técnicamente se representan casos prácticos de realización de los perfeccionamientos de la invención.

25. En dicho dibujo, las figuras 1 a 10 representan graficamente la forma de trabajo que realizan las agujas de las máquinas de punto al ser accionadas por los distintos juegos que presenta la máquina; y la figura 11, representa un gráfico de una porción de tejido según la invención.

Se acompaña además, unas muestras de tejido con re-

19389 18A



lieves o atavellados fabricados con hilo de goma, según la invención.

La disposición de los juegos de agujas en las figuras 1 a 9, es la siguiente, siempre a base de selección de agujas del disco de 5/5.

5.

Figura nº 1: disco-aguja largas en trabajo y cortas fuera de acción-; cilindro-todas en trabajo.

Figura nº 2; idem, idem.

Figura nº 3; idem, idem.

10.

Figura nº 4; idem, idem.

Figura nº 5; idem, idem.

Figura nº 6; disco-todas las agujas en trabajo-; cilindro todas las agujas en trabajo.

Figura nº 7; idem, idem.

15.

Figura nº 8; idem, idem.

Figura nº 9; disco- todas las agujas en trabajo-; cilindro-todas fuera de trabajo.

En la figura 10, se representa el caso de hacerse trabajar las agujas cortas del disco en vez de las largas con lo que la muestra sale igual.

20.

En la figura 11, se representa una muestra de tejido de punto en la que -1- corresponde al hilo de goma tejido con los otros hilos textiles.

25.

En las figuras 1 a 8 y 10, corresponde como materia empleada a hilo de estambre, aunque también pueden emplearse algodón mercerizado o sin mercerizar, o cualquier otra materia textil apropiada al uso a que se destine el tejido de punto, tal como nylon, celulosa rayón, etc.

1933 18A



En las figuras 9 y 11 la materia empleada corresponde a hilo de goma recubierto aunque también puede emplearse sin recubrir, o bien puede emplearse latex, o cualquier hilo elástico.

5. La galga a emplear en las máquinas de punto podrá ser una cualquiera, así como cualquier tipo de máquina que permita la selección de agujas cortas y largas en el disco.

10. Muestra muy similares podrán obtenerse tejiendo más o menos pasadas de atavellado con las agujas largas o con más o menos pasadas de punto 1 y 1.

15. También puede variarse la selección de las agujas del disco, en más o menos, pues puede hacerse, en lugar de 5/5 como en el caso descrito, por ejemplo 3-3, 4-4, 6-6, 7-7, 8-8 etc, o bien 3-4, 4-7, 4-8, 7-6, etc.

Debe también preverse que puede hacerse el tejido con dos o más colores, produciéndose por ejemplo un listado ondulado.

20. Serán independientes del objeto de la presente patente los materiales empleados, tipos de máquinas y galgas combinaciones de hilos, puntos y colores, y en general, todo cuanto no altere cambio o modifique la esencialidad de la invención.

- . -

NOTA

25. Se reivindica como objeto de la presente patente de invención:-

1993 2

18 A



1. Perfeccionamientos en la fabricación de tejido elástico de punto, que consiste esencialmente en formar un tejido de punto liso (de una sola cara) o inglés (lyl), con o sin atavellados o relieves, mediante cualquier máquina y gailga siempre que permitan la selección de agujas cortas y largas en el disco y combinación de juegos de agujas entre el disco y el cilindro con agujas largas y cortas, añadiendo en la fabricación un hilo de goma o latex cubierto o no el cual es tejido formando puntos con los otros hilos textiles no elásticos, de estambre, algodón sintético o similar, adecuados al tejido a formar, cubiendo variaciones en dos o más colores.

2. Perfeccionamientos en la fabricación de tejido elástico de punto.

15. La presente memoria consta de cinco hojas foliadas, escritas por una sola cara.

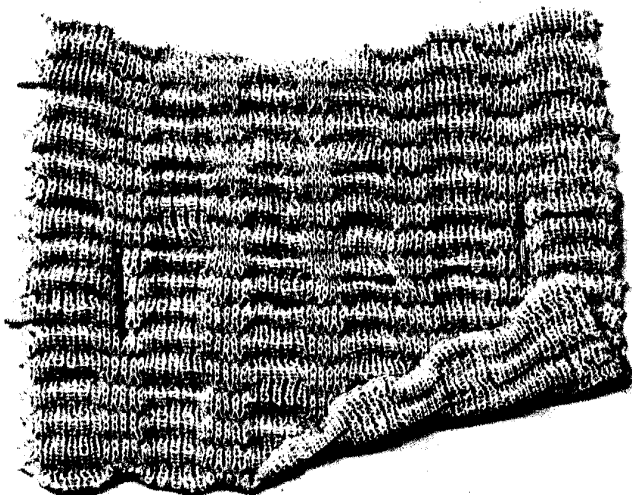
Barcelona, a 18 de agosto de 1951.

GENEROS DE PUNTO
MALLERICH, S. L.

p.a.

199389

GÉNEROS DE PUNTO MALLERICH, S. L.



GÉNEROS DE PUNTO MALLERICH, S. L.

p.a.

199389

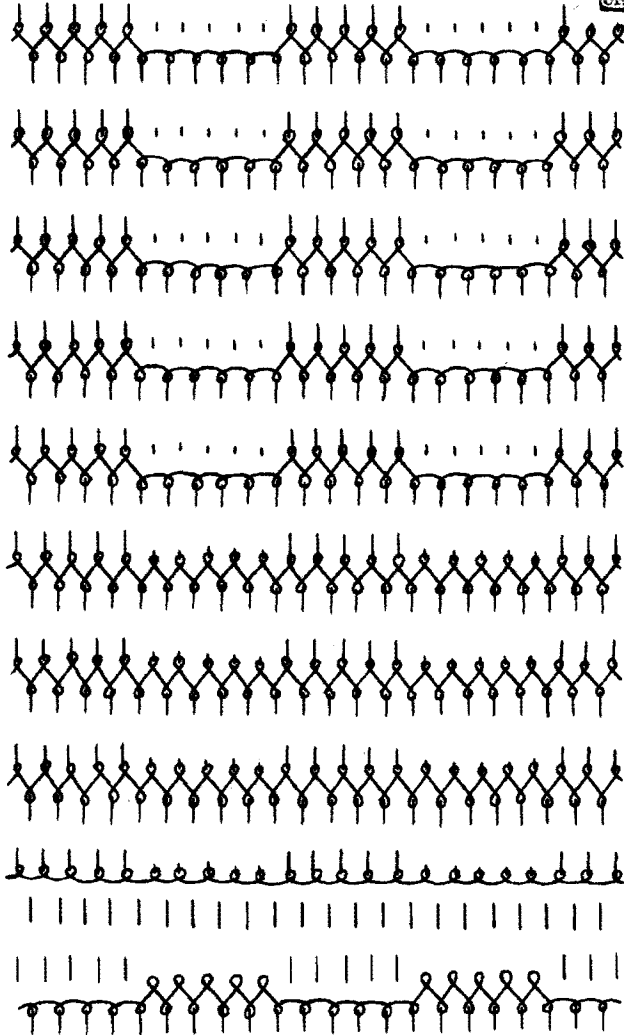
MALLERICH, S.L.

199389

2 Hojas
Hojas 1

199389

8



- Fig. 1
- Fig. 2
- Fig. 3
- Fig. 4
- Fig. 5
- Fig. 6
- Fig. 7
- Fig. 8
- Fig. 9
- Fig. 10

Barcelona, 18 Agosto 1951
 Mallerich, S.L.
 P.A.

199389

MALLERICH, S.L.

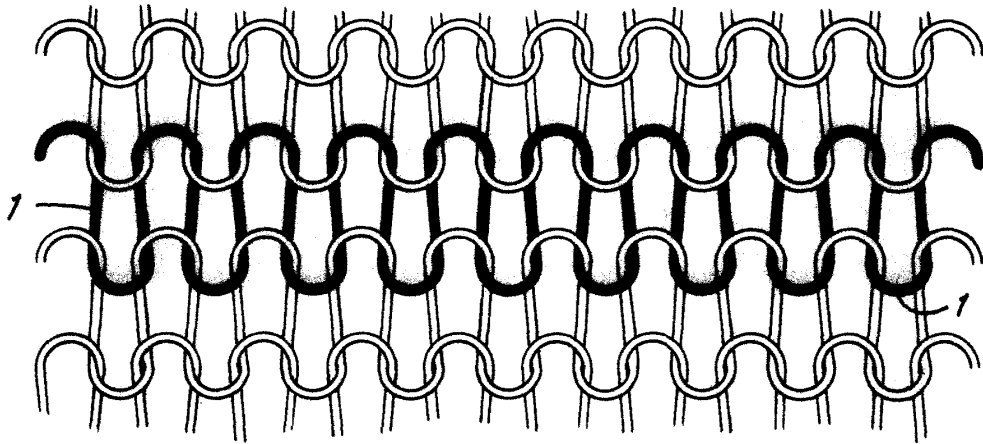
199389

2 Hojas
Hoja n.º 2

199389



Fig. 11



Barcelona, 18 Agosto 1951
Mallerich, S.L.
p.o.