

199195

199195

Memoria Descriptiva

de

PATENTE DE INVENCION

a favor

de

DON RAFAEL MARTINEZ COLL

OFICINA TÉCNICA DE PROPIEDAD INDUSTRIAL

J. LOPEZ

AGENTE OFICIAL

MADRID
Av. José Antonio, 66
Teléf. 31-14-54

VALENCIA
Pascual y Genís, 11
Teléf. 12-5-50



199195

199195

PATENTE DE INVENCION
por VEINTE años
en ESPAÑA

solicitada a favor de Don Rafael Martínez Coll, de nacionalidad española, con domicilio en Játiva (Valencia), Calle del Ejército Liberador nº 31,

por

:-:-:-: " MAQUINA AUTOMATICA PARA LA FABRICACION DE
FUNDAS DE PAJA PARA BOTELLAS " :-:-:-: :-:-:-: :-:-:-: :-:-:-: :-:-:-:
.....

MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

La Patente de Invención a que se refiere la presente Memoria descriptiva y planos anexos, está destinada a garantizar los derechos a la exclusiva fabricación, venta y explotación en España, sus colonias y Protectorado, de una nueva máquina automática para la fabricación de fundas de paja para botellas, de indu-



dable novedad, cuyas características y ventajas de toda índole, la hacen acreedora al privilegio de protección que recaba por el presente registro.

10 La presente máquina, viene a llenar un vacío, hasta hoy existente, en la fabricación de fundas de paja para botellas. La fragilidad del vidrio, obligó a que los envases fuesen protegidos de una envuelta elástica y mullida, que sin ser cara, constituyese

15 una defensa contra posibles roturas de los mismos; la funda de paja, ha constituido por el momento el ideal práctico y económico de este problema; sin embargo, la confección de las citadas protecciones, constituye de por sí otro problema; en efecto, la enorme demanda

20 de líquidos envasados, el incremento que de día en día va adquiriendo el comercio, obliga a una mayor celeridad en la fabricación de cuantos productos y manufacturas existen en el mercado, en nuestro caso, las fundas de paja para botellas, se han venido haciendo a

25 mano, lo cual obliga a una pérdida de tiempo considerable. Más raramente se han construido algunas máquinas que, modernas en su tiempo, hoy día no pueden mantenerse a la altura de las circunstancias, debido a que en su concepción, no se ha tenido prevista en toda

30 su magnitud la necesidad de la supresión de tiempos muertos y de una sincronización de movimientos que descarguen al operario que está a su cuidado, de una constante atención, con la consiguiente fatiga física y pérdida de rendimiento.

35 Nuestra máquina logra resolver de una forma definitiva y radical, cuantos inconvenientes anteriormente hemos dejado reseñados; en efecto, todos los movimien-



40 tos de la misma, así como las diferentes fases y procesos que se precisan para la elaboración de las fundas se realizan de una forma automática, no teniendo otra cosa que hacer que ir recogiendo las fundas que de una forma continua van saliendo de la máquina, e ir abasteciéndola de la materia prima para la confección de las mismas.

45 La puesta en marcha y funcionamiento de la misma, es sencillo y no precisa de cuidados especiales ni de entretenimientos engorrosos.

50 Son varios los mecanismos automáticos que posee la máquina en cuestión, los cuales vamos a describir uno por uno, haciendo uso de los planos y esquemas que se acompañan.

Las fases y mecanismos a describir, son:

- 1ª - Abastecimiento de la materia prima para su elaboración.
- 55 2ª - Puesta en marcha de la máquina automática.
- 3ª - Aportación de la paja a la fase del cosido, logrando mediante unas cadenas dentadas continuas.
- 4ª - Cosido de la paja y suministro del hilo necesario para la citada operación.
- 60 5ª - Enrollado de la paja conforme va siendo cosida, hasta confeccionar la funda, mediante unas abrazaderas.
- 6ª - Expulsión de la funda confeccionada y aportación de nuevo material para su elaboración.

65 Para la primera fase, haremos uso de las vistas generales de la máquina A, B, C y de la perspectiva O.

La paja que ha de ser elaborada, ya cortada a la dimensión requerida, será depositada sobre la máquina convenientemente colocada, de forma que cubra las tres



70 cadenas-1,-2-y-3, el tope-4-nos será de utilidad para
cuando deseemos confeccionar fundas de diferentes ta-
maños, así pues colocada la paja haciendo tope en -4-,
procuraremos que su longitud exceda hasta sobrepasar
75 el regle angular -5-, ya colocada la paja bajo estas
condiciones, haremos girar la manivela -6- en el sen-
tido que la flecha indica; el eje de la citada mani-
vela, forma cuerpo con el bastidor -7- y al accionar
la manivela, se levanta éste siguiendo el movimiento
80 de aquella; en la misma manivela, hay un rodillo -8-,
el cual al levantar, tropieza con el arco -9-, hacién-
dolo girar a su vez sobre su eje -10-, bajando la lan-
za -11-. Debido al menor arco descrito por la pieza
-9-, la lanza baja mucho antes que el bastidor con las
prensas -12- y -13-, de tal forma que aprisiona la paja
85 antes de que la pieza -7- se abata sobre ella. Cuando
ésto sucede, como la paja sobresalía del regle -5-, és-
te al girar, dobla la paja sobre la lanza -11-, y las
prensas -12- y -13-, aprisionan el resto hasta el tope
-4-. Con el fin de que la presión de las piezas -12- y
90 -13- sea constante, se les ha dispuesto unos muelles
-14-, figs. N y N'. Con el fin de que el movimiento de
estas piezas no sea pesado, se ha dispuesto también so-
bre la manivela -6- un contrapeso -15-. Nada más accio-
nar la mencionada manivela, la máquina automáticamente
95 se pone en marcha. Hagamos uso ahora del dibujo N y N'
quedamos con que al accionar la manivela, el bastidor
-7- se había abatido sobre las cadenas y la lanza -11-
aprisionando la paja entre las piezas -12- y -13-; al
llegar a este punto, el bastidor tropieza con el pes-
100 tillo -16-, desplazándolo y quedando fijado por el mismo
ahora bien, al mismo tiempo que gira la manivela, la po-



lea -17- fija a su eje, va recuperando la cadena -18-
la cual tira de la varilla -19- elevándola y poniendo
en tensión el muelle -20- que es el que hace levantarse
105 el bastidor, al subir la varilla -19- el tope -21-, ele
va la palanca -22-, la cual girando sobre su punto de
apoyo -23-, sale de la ranura -24-, que tiene la pieza
-25-, ésta queda libre y obedeciendo a la tracción del
muelle -26- que estaba tenso, obliga a la correa -27-
110 merced a la horquilla -28- a pasar de la polea loca
-29- a la fija -30-, poniéndose la máquina en marcha.

La polea transmite su movimiento al eje -31- el
cual en uno de sus extremos, lleva una excéntrica -32-
graduable por medio de un tornillo-33-, fig. F, del mu-
ñón de la excéntrica sale una biela la cual en su parte
115 superior lleva una pieza -35- con una ramura central
dentro de la cual puede deslizarse libremente la prolon
gación del eje -36-, al girar la excéntrica transmite
un movimiento de vaivén a la biela -34-, por lo que és-
ta subirá y bajará lo que le permita la ranura de la
120 pieza -35-. Como puede verse, la pieza -35- lleva monta
da dos uñas -37-, las cuales con el movimiento de as-
censo y descenso de la biela -34-, van haciendo girar
la rueda de trinquete -38-, la cual transmite su movi-
125 miento al eje -36-, girando éste una fracción de vuelta
por oscilación de la biela -34-. Sobre el citado eje
-36-, van montadas unas ruedas -39- figs. A y C, las
cuales son las que accionan las cadenas.

Como se habrá podido comprender, las cadenas avan-
130 zan con un movimiento intermitente, correspondiendo ca
da avance a un punto o costura de la paja, cosa fácil
de graduar puesto que podemos hacerlo con sólo un reto-
que del tornillo -33-.



135 Va avanzando la paja arrastrada por los dientes
-40- de que están provistas las cadenas y la paja es
introducida debajo de la lanzadera -41-, para lo cual
es ayudada por las presillas -42- de la fig. B y va a
comenzar la fase del cosido, pero antes de ello vamos a
explicar el mecanismo de las agujas.

140 Durante los movimientos antes descritos, así como
el de extracción del cual ya hablaremos a su debido
tiempo, las agujas permanecen en estado de reposo y úni-
camente se ponen en movimiento, cuando una provisión
de paja se coloca arriba de ellas.

145 Tomemos ahora los planos G y H. En el otro extremo
del árbol de las poleas, hay un piñón -43-, que engrana
con la rueda -44-, la cual está en continuo movimien-
to. Esta rueda está fresada de tal forma que en el es-
pacio comprendido por la llave -45-, los dientes han si-
do desplazados en sentido axial, dando por lo tanto un
150 mayor ancho de la rueda en aquel sitio; ésto está hecho
con el fin reseñado en el párrafo anterior, con este ob-
jeto, el piñón -46- que toma el movimiento de la rueda
-44- y lo transmite a las agujas, solamente tiene de an-
chura lo que sobresale el desplazamiento axial de los
155 dientes de la rueda, mientras que el piñón -43-, abarca
todo el ancho como se puede ver en el dibujo, de esta
forma mientras el piñón -46- al perder contacto con la
rueda -44- se detiene, el piñón -43- continúa haciéndolo
160 girar. En la fig. H, puede verse la disposición antes
reseñada, y en la cual todos los elementos han sido pro-
yectados sobre un plano horizontal, con el fin de lograr
una mejor visión del conjunto.

Del piñón -46-, nace un árbol -47- y a su otro ex-



165 tremo hay otro piñón -48-, que engrana con una rueda -49-, ésta lleva un pivote excéntrico -50- sobre el que articula la biela -51-, la cual en su parte superior lleva un bastidor -52- que soporta las tres agujas -53-, el movimiento ascensional de la biela -51- es guiado en su recorrido por las bielas auxiliares -54- que tienen un punto fijo de articulación -55-; todo el conjunto es guiado a su vez por los topes laterales -56-.

175 Conocido ya el mecanismo que mueve las agujas, continuemos el proceso de confección de la funda, y expliquemos la fase del cosido.

En la figura K, podemos apreciar en la parte superior el recuadro -57- que es fijado a la máquina por la prolongación de uno de sus brazos.

180 En la parte superior del recuadro, van colocadas tres bobinas de hilo -58-, las cuales giran libremente en sus ejes -59-, de ellas salen tres ramales de hilo que son conducidos por unos orificios -60- y por la pieza auxiliar -61- hasta las poleas conductoras -62-,
185 las que cambian la dirección del hilo y pasando éstos a través de la guía -63- penetran en la lanzadera -41- dentro de la cual hay tres guías -64- fijas al cuerpo de la lanzadera, las cuales tomando el hilo lo guían y conducen hacia los tres orificios -65- que lleva practicados la pieza -66-. Esta pieza va montada de
190 una forma articulada con las bielitas -67- las cuales tienen un movimiento oscilatorio según se puede apreciar en la figura L, por una línea de trazos. Este movimiento es transmitido a las mismas, por mediación del árbol o eje -68- el cual toma su movimiento del mismo mecanismo que acciona las agujas.



En la figura M, podemos apreciar el cosido de la funda; al penetrar la aguja -53- por el orificio -69- que la lanzadera tiene practicado en su parte inferior el movimiento de la pieza -66- efectúa una lazada en la entalla -70- de las agujas -53-, las cuales al retroceder hacen pasar el hilo a través de la paja, dejando por su parte inferior una vaga -71-, al volver a ascender la aguja. La pieza sincronizada -66-, vuelve a hacer otra lazada en la aguja, la cual al descender hace pasar la lazada por el interior de la vaga anterior y de esta forma va cosiendo la paja que queda en el interior de los espacios -72-.

Ahora hay que hacer la funda, y para ello, fijémonos en la figura E; el eje -73- de la rueda -44-, lleva en su parte central una leva -74- la cual gira con el mismo; sobre esta leva se desliza el rodillo -75- que va montado sobre la biela -76-, la cual articula por un extremo con el punto -77- fijo al bastidor o bancada de la máquina -78-; al otro extremo de la biela -76-, articula el brazo -79- situado en la parte posterior de la máquina; este brazo en la parte de arriba tiene otra articulación -80- con una palanca -81- fija al eje -82- que soporta los arcos -83-, sobre los cuales van montadas dos poleas -84- que sirven de conductoras a la cadena -85-.

La rueda -86- que va montada sobre el mismo eje -86- de las ruedas de cadena -39-, va haciendo circular la cadena en el sentido de la flecha, conforme las cadenas -1-, -2- y -3- van aportando la paja; ahora bien, en el momento que ha comenzado la fase del cosido, la leva -74- impulsa hacia arriba la biela -76-, gracias al rodillo -75-; esta biela acciona por su pun-



230 to de articulación el brazo -79-, el cual al estar articulado también por -80- con -81-, levanta esta palanca haciendo girar el eje -82- con lo que los arcos -83- se abaten sobre la lanzadera -41-. Las diferencias de longitud de la cadena al efectuarse éstos movimientos ha sido compensada por la poleíta

235 -87-, la cual basculando con su brazo soporte -88-, sobre su punto de apoyo -89-, mantiene constantemente en tensión la cadena -85- gracias al muelle -90- fijo por uno de sus extremos a la máquina.

Al pasar la paja por debajo de la lanzadera -41-

240 tropieza con la cadena -85-, la cual con su movimiento la va arrollando sobre la misma lanzadera, conforme va siendo cosida hasta enlazarse con el extremo final, con lo que queda confeccionada la funda. Una vez terminada ésta, la leva -74- deja de ejercer su

245 acción sobre el rodillo -75- y entonces el muelle -129- de la figura D, que por uno de sus extremos está fijo al soporte -130- del eje -82-, y por el otro al propio eje, actuando sobre el mismo vuelve todo el mecanismo a su posición primitiva.

250 Viene ahora la fase de expulsión, la cual se efectúa según vamos a describir, consultando para ello las figuras I, J y L.

Al terminar el cosido de la funda, casi debajo mismo de la lanzadera -41-, hay tres cuchillas -91-,

255 las cuales son las encargadas de cortar el hilo que une la funda ya acabada a la lanzadera. Esta para la operación de expulsión, tiene un movimiento de elevación, véase para ello la figura J, en la cual puede apreciarse que el eje -73-, en el extremo opuesto

260 al de la rueda -44-, lleva una leva -92- sobre la que



se desliza el rodillo -93-. Este rodillo soportado por la pieza -94-, que va fija al vástago -95-, en el momento que termina la operación del cosido, es levantado por la acción de la leva -92-, de ésta forma el
265 vástago -95- es también impulsado hacia arriba, y como éste va fijo a la lanzadera -41-, levanta ésta hasta casi tropezar con la horquilla -96-, momento que es aprovechado por las cuchillas -91-, para cortar los hilos que sujetan la funda a la lanzadera -41-. Ahora
270 bien, si observamos las figuras I y J, veremos que la rueda-44-, lleva dos topes -97- y -98-; el tope -97- al ir girando fijo a la rueda en el sentido que indica la flecha, tropieza con el rodillo -99-, el cual es desplazado hacia la izquierda, arrastrando en su movimiento a la palanca -100-, ésta al girar sobre su
275 punto -101-, obliga al brazo -102- a desplazarse en el sentido que la flecha indica, el brazo -102-, va articulado por su otro extremo con la pieza -103- por su punta -104-, y al desplazarla la obliga a tomar la
280 posición que se puede apreciar en la figura I, por una línea de trazos.

La pieza -103- lleva un eje -105- del que por su parte superior sale la palanca -106-, la cual articula con el brazo -107-, que coje la horquilla -96-,
285 ésta horquilla va fija a una corredera -108-, que abraza la guía -109-.

Al accionar el tope -97-, el rodillo -99-, y efectuarse los movimientos descritos, la pieza -103- gira sobre su punto de apoyo, con lo que el brazo
290 -106- arrastra en su movimiento al -107-, y éste a su vez a la pieza -108- con la horquilla -96-. Este movimiento se realiza inmediatamente después de haberse

199195



295 levantado la lanzadera y cortados los hilos. Como sea que la lanzadera -41- queda rozando la horquilla -96- al tomar ésta la posición de la línea de trazos, arrastra en su movimiento la funda enrollada sobre la lanzadera -41-, expulsándola fuera de la máquina.

300 En el otro extremo de la pieza o balancín -103-, hay un soporte -110-, en el cual se halla la uña -111- la cual al efectuarse el movimiento antes descrito, hace girar la rueda de trinquete -112- una fracción de vuelta. Esta rueda lleva por su parte posterior el piñón -113- el cual engrana con el -114-; éste otro piñón va montado solidariamente con el eje de cadenas -36-, y al efectuarse el movimiento de la pieza -105-, es transmitido a través del mecanismo hasta el citado eje -36-, el cual hace girar las ruedas -39-, haciendo avanzar las cadenas hasta que la nueva carga de paja que se habrá colocado en la prensa -12- y -13-, se sitúe debajo de la lanzadera -41-.

310 Una vez realizada la expulsión, la pieza -98- obliga nuevamente al rodillo -99- a tomar su primitiva posición, y en este momento es cuando actúa el mecanismo de la uña y rueda de trinquete -112-.

315 Con las fases descritas, queda confeccionada la funda y la máquina continúa trabajando de una forma ininterrumpida, repitiendo una y otra vez las operaciones descritas.

320 Algunos de los mecanismos descritos, tienen otro movimiento que vamos a describir a continuación.

Quando va a ser expulsada una funda, la leva -74-, figura N, tiene un brazo -115-, el cual al dar la vuelta tropieza con la palanca -116-, que girando



325

sobre el punto -117-, hace que el pestillo -16- liberte el bastidor -7-, el cual al encontrarse libre, se levanta merced a la acción del muelle -20-, soltando a su vez a la lanza -11-, que se levanta también por el muelle -118- de la figura O. Este muelle va fijo a la máquina por la escuadra -119- y a la varilla -120- por medio del pasador -121-, y queda de esta forma la máquina en condiciones de que se le vuelva a poner una nueva carga de paja sobre las cadenas -1-, -2- y -3-, cuya paja al ser colocada y doblada sobre la lanza -11- es guiada por las piezas -122- y -123- de las figuras A, B y C.

330

335

340

345

350

El paro de la máquina es también automático (para ello obsérvese la figura N). Se ha dispuesto por la cara interna de la rueda -44- un tope con un plano inclinado -124-, el cual al tropezar con el rodillo -125- que lleva la palanca -126-, hace girar los brazos -127-, hasta la posición dibujada en línea de trazos. Claro está que al pasar la leva y dejar de actuar sobre el rodillo -125- merced al muelle -26-, la máquina volvería a ponerse en marcha, pero esto no se efectuará, si antes no hemos cerrado el bastidor -7-, haciendo girar la manivela -6-, ya que como se recordará en un principio, la pieza -22-, al estar levantado el bastidor, se había introducido en la ranura -24-, que hay en la pieza -25-. Ahora bien, si giramos la manivela al tensar la cadena -18-, el tope -21- extrae la palanca -22- de la citada ranura y la máquina se pondrá en movimiento.

355

A la entrada del piñón -46 de la figura G, en el sector dentado -45-, se ha dispuesto de un tope -128-, que ayuda al piñón -46- a engrabar con la

MALA REPRODUCCION
POR DEFECTO DEL ORIGINAL



22ND

199195

360

rueda -44-, suavizando la entrada en movimiento, sin peligro de encaballamiento de los dientes de ambas ruedas.

Una vez suficientemente descrita la máquina objeto de esta Patente, así como su funcionamiento, hay que hacer constar que serán variables las circunstancias de tamaño, forma y material, referentes a cada uno de los elementos que componen el conjunto, en el que podrá variarse todo aquello que no suponga alteración de la esencia del objeto puesto de manifiesto en la pasada descripción, que deberá ser tomada en su más amplio sentido y no como limitación.

365

N O T A
=====

Los puntos nuevos y de propia invención, que se presentan para que sean objeto de reivindicación, son:

370

1ª.- Una máquina automática para la fabricación de fundas de paja para botellas, caracterizada porque su mecanismo de alimentación está constituido por una serie de cadenas sin-fin, provistas de dientes para arrastre de paja y dispuestas paralelamente y accionadas por las correspondientes ruedas de cadenas, todas ellas adscritas a un mismo eje que, en uno de sus extremos, lleva montada una rueda de trinquete sobre la que actúan dos uñas que están fijadas convenientemente y en posición invertida, la una con respecto a la otra, sobre una biela cuya cabeza inferior va acoplada en una excéntrica (de excentricidad regulable) que va fijada al mismo árbol que lleva adscritas las poleas origen del movimiento, las cuales uñas actúan alternativamente sobre la rueda trinquete según suba o baje la biela de forma tal que el movimiento giratorio de dicha rueda trinquete es continuo mientras que la máquina está en marcha.

375

380

385



- 390 2^a.- La máquina de la precedente reivindicación, caracterizada porque actuando encima de la serie de cadenas de arrastre de material, lleva dispuesto un mecanismo de prensa que es accionado por una manivela la cual, al ser levantada manualmente, por medio de un rodillo que lleva adscrito eleva un arco basculante cuyo otro extremo es una regla triangular o lanza que se abate aprisionando las pajas cuyas puntas son dobladas sobre la regla por el levantamiento sincronizado de un bastidor que bascula sobre el mismo eje que la manivela, cuyo bastidor está provisto de varias prensas planas relacionadas con él por medio de resortes a compresión en espiral, las cuales son las que oprimen la paja contra las cadenas que la arrastran, ya con sus puntas dobladas hasta el punto de cosido.
- 400 3^a.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque paralelamente a las cadenas de arrastre de la paja va dispuesto un tope regulable que permite la admisión de pajas de diferentes longitudes para confeccionar fundas de diversos tamaños.
- 405 4^a.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque, el eje de poleas lleva adscrito un piñón que engrana constantemente en el dentado periférico de una gran rueda dentada cuyos dientes, en una zona correspondiente a un cuadrante son de mayor longitud siendo en esta prolongación donde engrana (temporalmente, en cada vuelta de la rueda), un piñón adscrito a un eje que, en el otro extremo, lleva montado otro piñón que engrana con un tercero que, lateralmente, lleva un saliente excéntrico sobre el que articula un vástago que, en su parte superior, se define en un bas
- 410 tidor sobre el que van montadas fijas las agujas (en número apropiado) y cuyo bastidor está guiado lateralmente en sus movimientos de sube y baja por dos superficies deslizantes.
- 415



420 5ª.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, ca-
racterizada porque al subir las agujas, atraviesan la paja y,
425 por unos orificios, penetran en el interior de una lanzadera
hueca, dentro de la cual existe un guía-hilos móvil que, to-
mando el hilo de unos conductos fijos, también interiores,
ejecuta una lazada sobre cada aguja, cuyo ojo abierto en gan-
chillo lo retiene y lo arrastra al retirarse a través de la
paja.

430 6ª.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, ca-
racterizada porque la lanzadera es solidaria de un vástago
descendente, en un lugar conveniente del cual va fijado un so-
porte que lleva adscrito un rodillo que se desliza sobre la
435 periferia de una leva solidaria del eje de la gran rueda den-
tada, de forma tal que cada revolución de dicha rueda, actúa
el mecanismo y la lanzadera es levantada durante un período
de tiempo.

435 7ª.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, ca-
racterizada por disponer de un mecanismo que enrolla la paja
cosida sobre la superficie cilíndrica de la lanzadera, cuyo
mecanismo consiste en varias cadenas sin-fin, conducidas cada
una por cinco poleas: dos fijas (una de ellas motriz), una
440 tensora y dos móviles adscritas a un arco basculante que se
levanta o se acopla sobre la lanzadera a impulsos de una leva
solidaria del eje principal, cuya leva actúa sobre un conjun-
to articulado de palancas que ejecutan el movimiento de los
arcos porta-cadenas, que es invertido por la acción de un
muelle recuperador que entra en acción levantando los arcos
445 cuando la leva deja de actuar, en cuyo momento la manta de
paja cosida se ha convertido en un tubo.

8ª.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, ca-
racterizada porque los tubos de paja o fundas, son expulsados
de la lanzadera por un dispositivo extractor consistente en



954

199195

450

una horquilla (que se desplaza axialmente sobre dicha lanzadera) que va fijada sobre una corredera que discurre sobre una guía paralela a la citada lanzadera; en dicha corredera se articula el extremo de una palanca que, por su parte contraria, va articulada en el final de un brazo solidario del

455

eje de una pieza en forma de rombo muy agudo, en uno de cuyos ángulos va articulada una varilla horizontal que, por el otro lado, se articula en el extremo de un brazo de palanca basculante que es accionado, en uno u otro sentido por dos topes salientes lateralmente de la gran rueda dentada. Estos

460

movimientos se realizan cuando la lanzadera está levantada y después de haber sido cortados los hilos.

465

9ª.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque, en el otro ángulo de la pieza en forma de rombo, va adscrita una uña que al moverse aquella, actúa sobre una rueda trinquete que va hermanada con un piñón que engrana con otro adscrito al eje que lleva solidarias las ruedas de las cadenas de arrastre de la paja que, de este modo, avanzan y depositan el principio de una nueva carga de paja debajo de la lanzadera que ha vuelto a ocupar su posición más baja.

470

475

10ª.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque, al comenzar el período de expulsión de la funda, el pivote que lleva la leva que actúa sobre los arcos porta-cadenas de enrollamiento empuja una palanca que, al girar sobre su punto de apoyo, levanta un pestillo que mantenía bajado el bastidor prensa-pajas el cual se levanta, por la acción de un resorte recuperador, dejando en libertad la regla triangular que se levanta igualmente por la acción de su correspondiente resorte, dejando al descubierto las cadenas en disposición de recibir una nueva carga de paja.

480

11ª.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, ca-

199195

- 17 -



485 racterizada porque posee un dispositivo automático de paro, accionado por un tope saliente lateralmente de la gran rueda dentada, el cual tope actúa sobre un rodillo que desplaza una palanca articulada sobre una pieza paralela al eje y cuya pieza lleva solidaria una horquilla que transporta la correa de transmisión de la polea fija a la polea loca adscrita a dicho eje.

490 12º.- La máquina de las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque el dispositivo de paro está relacionado con el disparo del bastidor prensa-pajas, a fin de que no pueda actuar y cambiar la correa de transmisión de la polea loca a la fija mientras dicho bastidor está levantado, consiguiéndose ésto por medio de un seguro consistente
495 en una polea adscrita al eje de la manivela de accionamiento del mecanismo de prensa, la cual polea enrolla una cadena o cable colgante que va circunscrito por un resorte en espiral, el cual está comprendido entre el extremo inferior de dicho cable y un grillón corredizo sobre el que se apoyan las dos ramas de la horquilla en que termina una palanca
500 basculante cuyo extremo contrario resulta introducido o no (según sea la posición), en una muesca practicada en la pieza que lleva solidaria la horquilla guía de la correa de transmisión, cuya pieza está continuamente solicitada,
505 en la dirección de la polea fija, por un resorte a contracción en espiral que entra en acción en cuanto la palanca basculante se zafa de la muesca. Y

510 13º.- "UNA MAQUINA AUTOMATICA PARA LA FABRICACION DE FUNDAS DE PAJA PARA BOTTELLAS", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria y adjuntos Planos.

199195⁻ 18 -



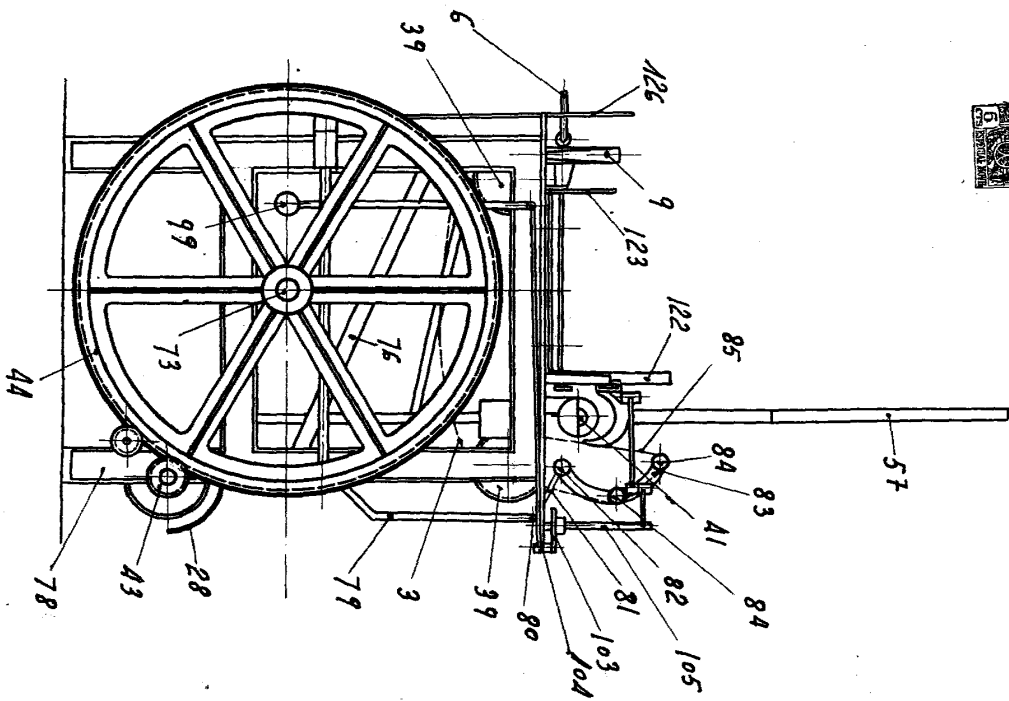
Esta Memoria Descriptiva consta de DIEZ Y OCHO hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara, a doble espacio, en 511 líneas.

Valencia, 22 de Noviembre de 1951

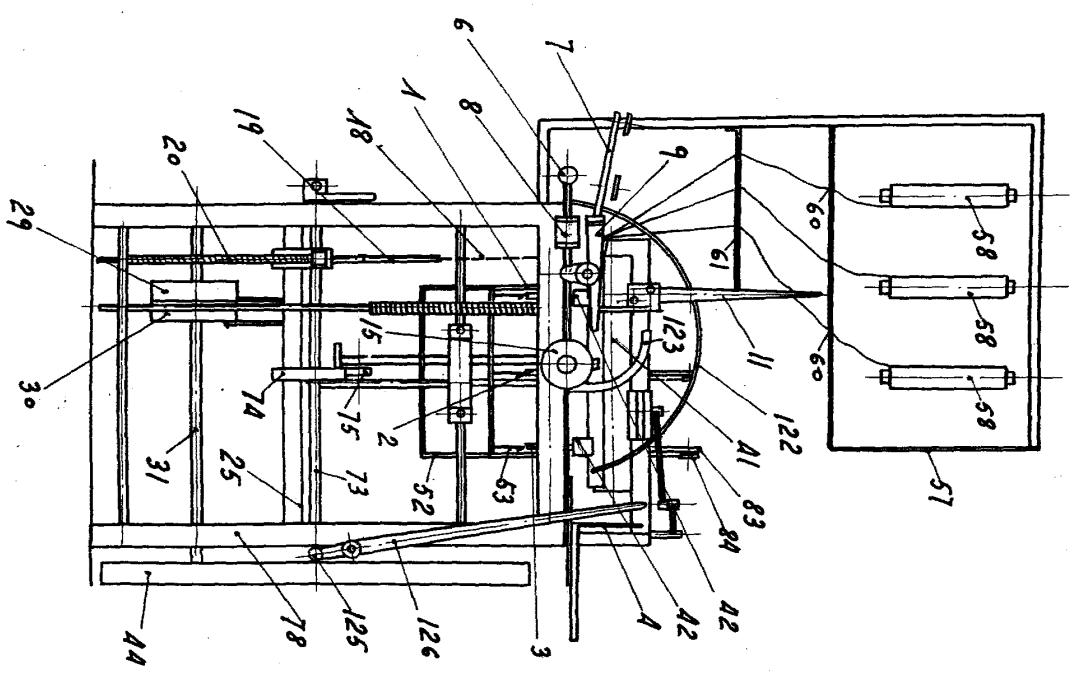
Por autorización del interesado

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Juan López'. The signature is written in a cursive style and is positioned below the text 'Por autorización del interesado'.

199195



A



B

199195

2/2

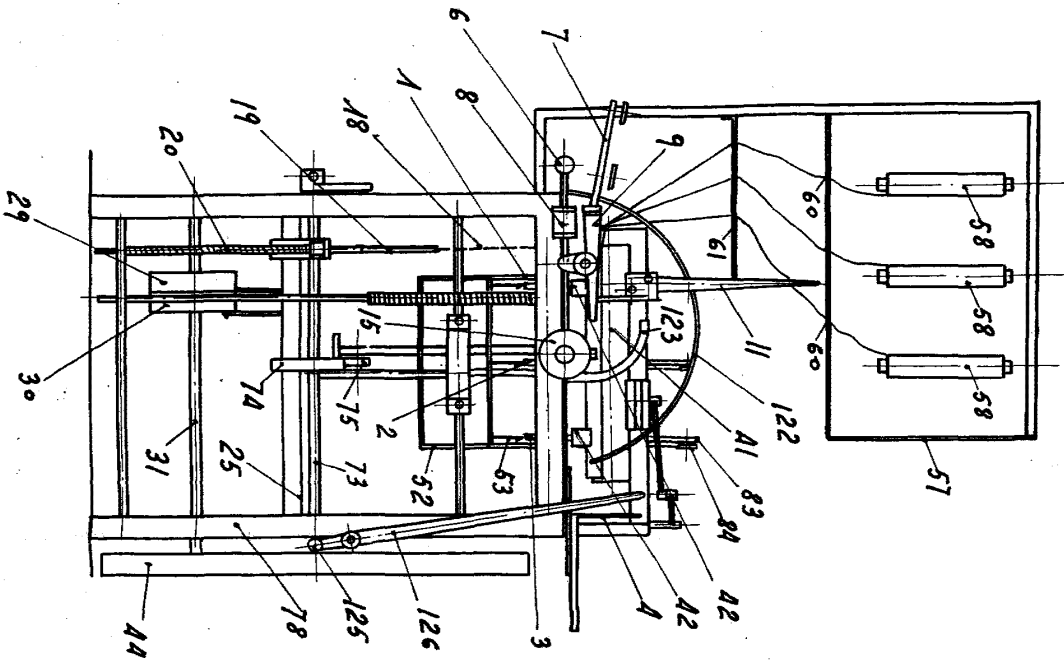
199195

Hoy's 12

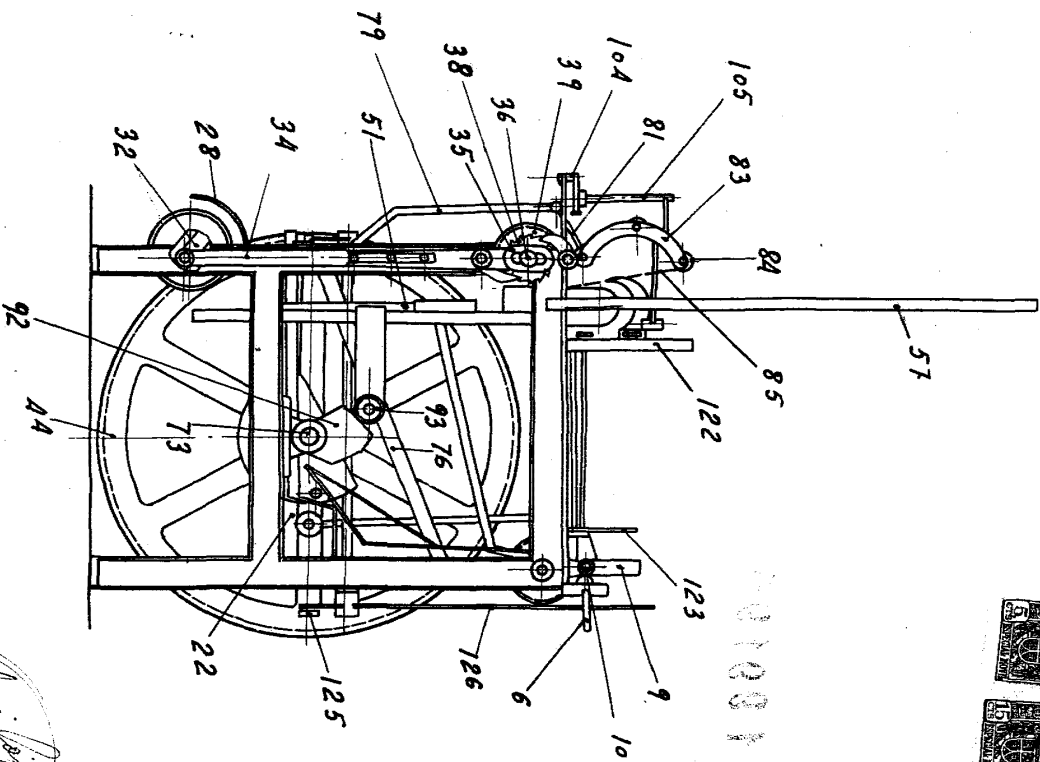
100105



105
104



B



C

Wm. H. ...

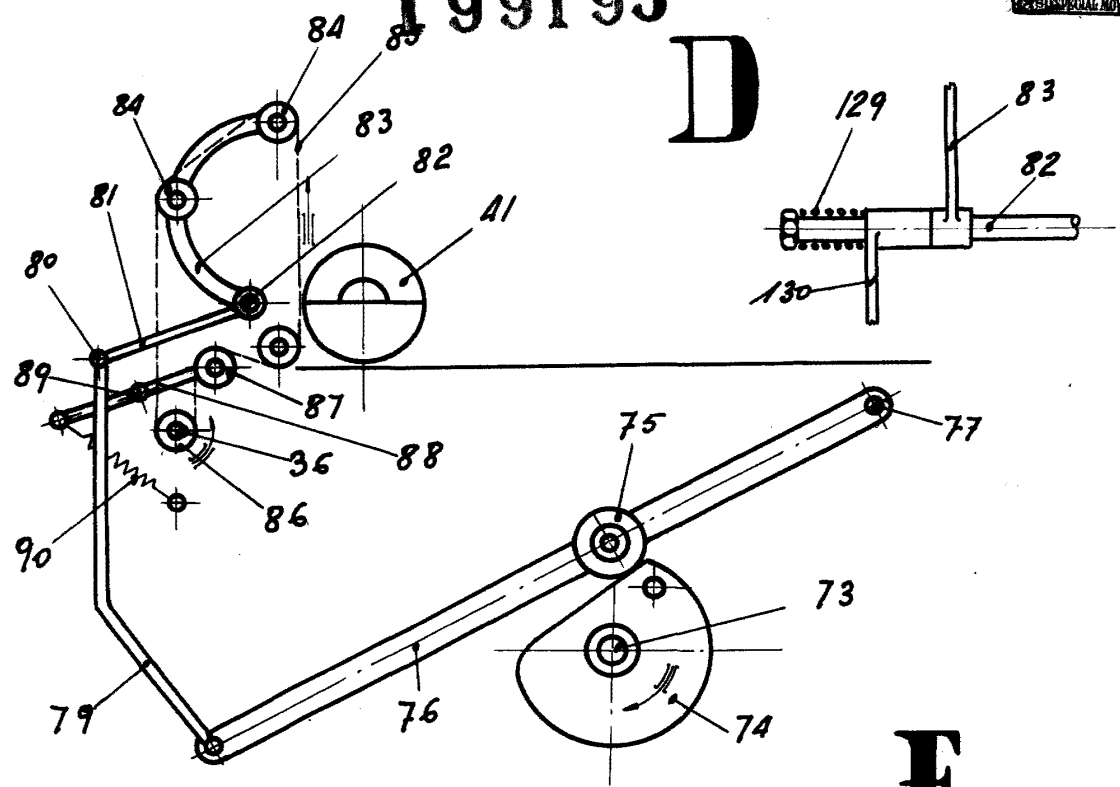
Hoja 2=

199195

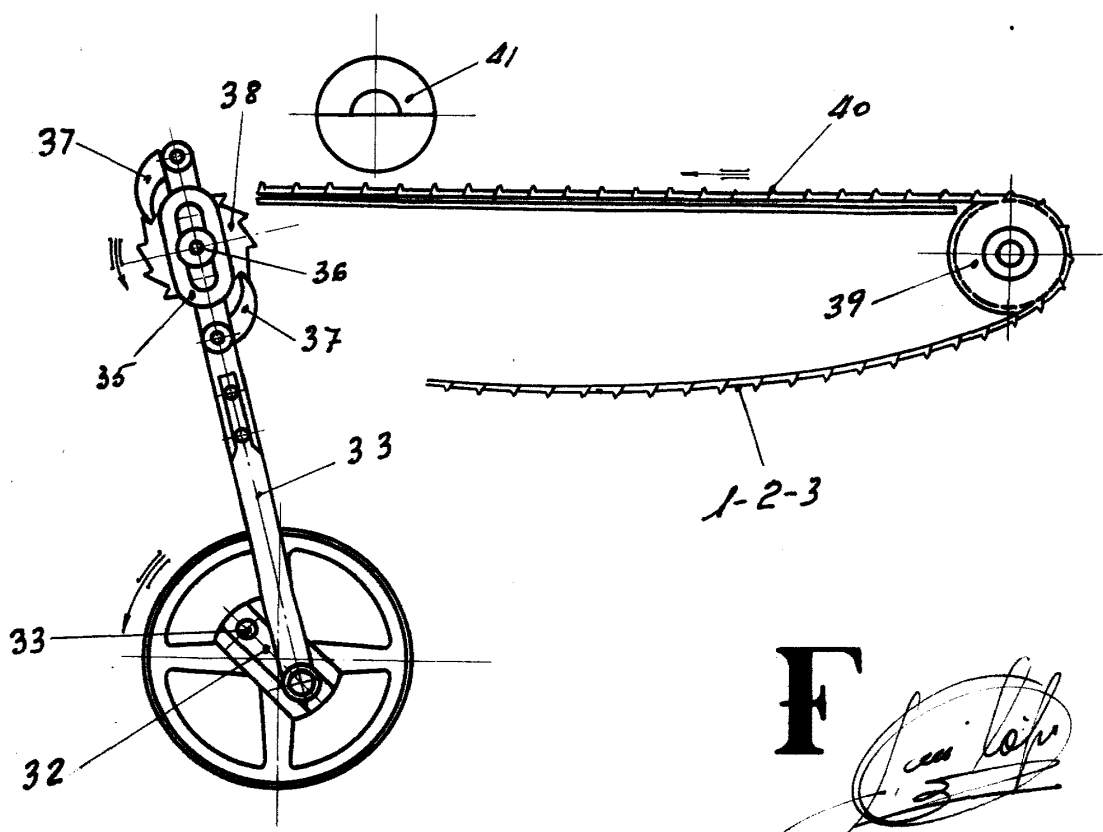


199195

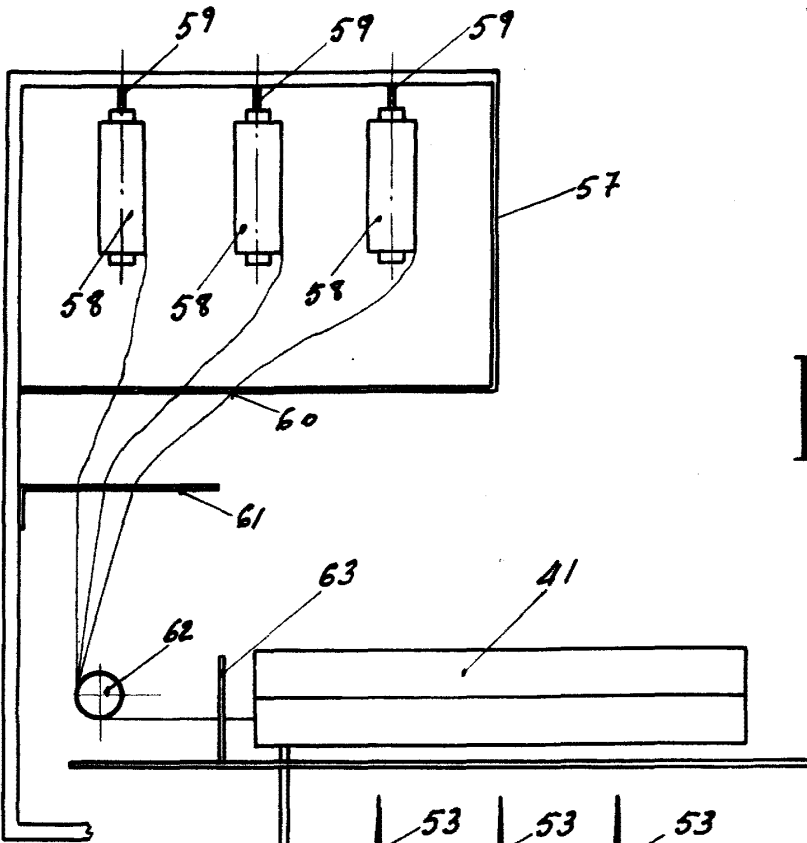
D



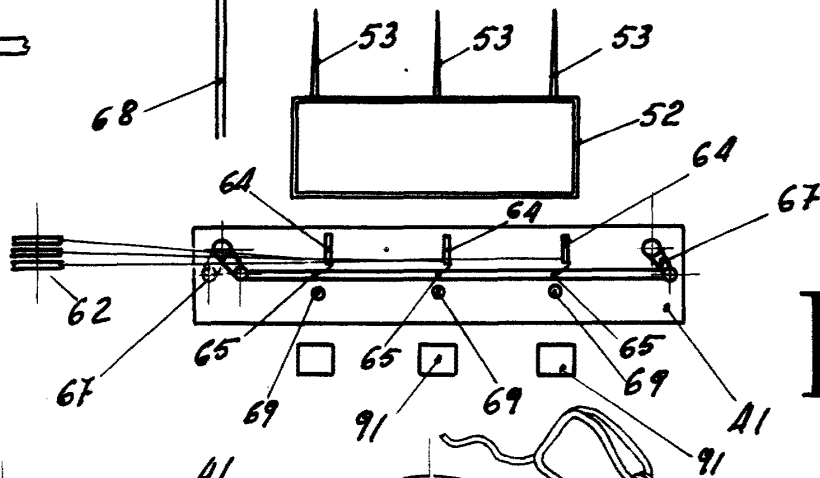
E



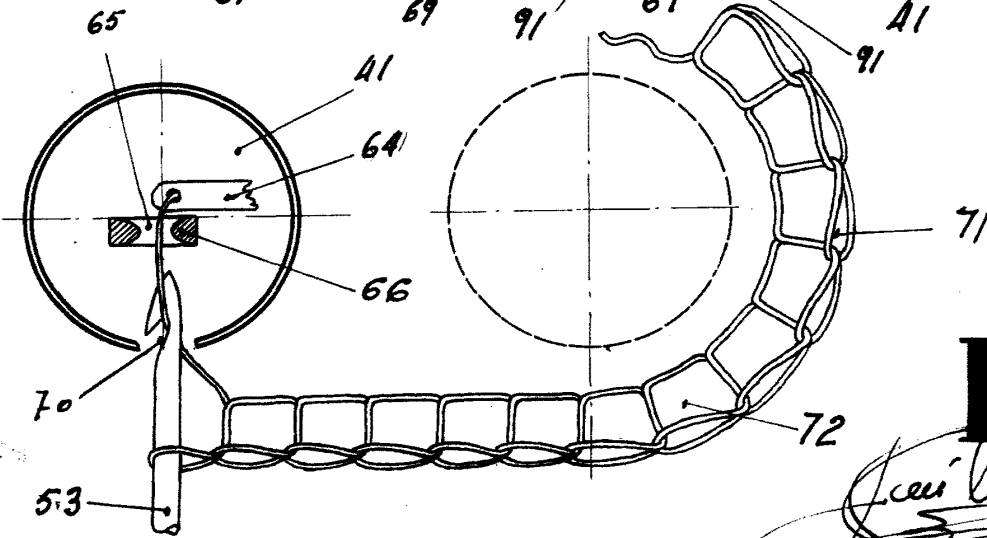
F



K



L

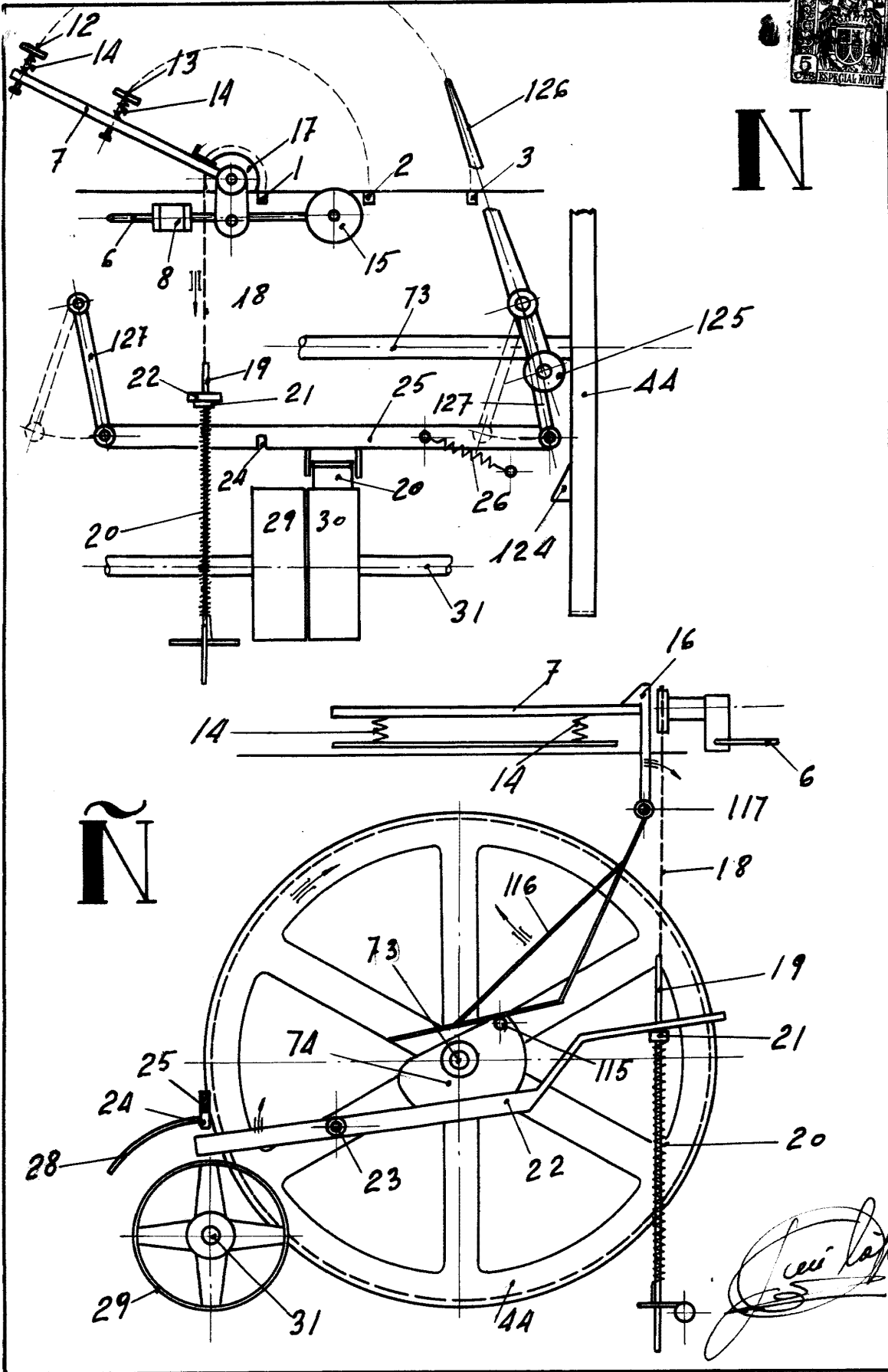


M

Levi López

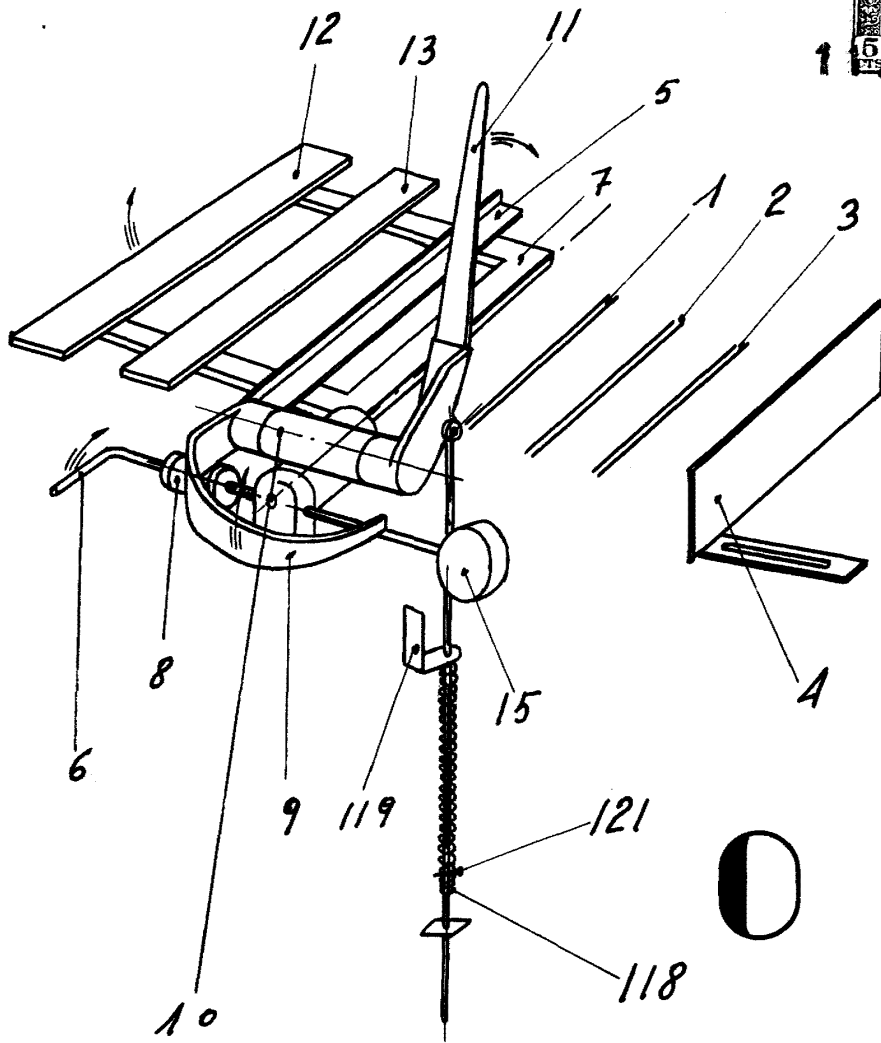


N



199195

Hoja 7^a
199195



Cecilio Lopez