

198525

- 3 -

20



45 todo el largo por fuera, con un gancho o asa (8 fig.5) para colgar
en la parte alta. Una pieza de plastico (9 fig.5) ancha y hueca -
por la parte superior para que cubra lo cortado a la placa o placas
para que entre, y de algo así como un cm. más que el grueso del -
tubo, por su parte baja, con diametro interior y el del exterior-
50 del tubo que va roscado por dentro, rosca en el hasta la altura -
necesaria y sujeta la placa. Los cables pasan por dentro del tubo
y unos agujeros (10 fig.5) en la parte baja de éste que sirven --
para colgar las luces.-

En paredes, no precisa lo que en los techos para tener
55 las placas de quita y pón. Entrados los salientes en las placas --
inmediatas como en el caso de techos, sobre un taco en la pared,
al fijar la llave, timbre o lo que sea, con los mismos tornillos -
al cogerla en medio queda fija.-

En su otra forma, para primera hilada y ángulos, es la-
60 misma placa (1 figs.1-2-3-4) pero con los salientes (11 figs.3-4)
corridos como se representa en dicha figura 3 y tres piezas inyec-
tadas independientemente, soldadas en frio sobre ella por la misma
cara por la que parece que van pegados los salientes; por la cara
de atrás. Vista por esa cara, y considerando tiene un saliente en
65 la parte baja (C fig.3) y otro en el lado izquierdo, (A fig.3) -
llevando en la parte alta (lado D fig.3) como a 7 mm. del filo pe-
gada una de las piezas; una tira (12 figs.3-4) casi corrida en forma
de un plano y con el cuello de paloma que pegada por el plano, deja
deja formado por el lado de fuera un gargol con una entrada muy
70 franca: cosa muy principal porque permite la acometida de las pla-
cas una en otras, aún en casos en que se hace muy difícil ver los
gárgol al entrar las placas. La segunda y tercera pieza (13 y 14-
figs. 3-4) forman cada un cuerpo de guías de unos cuatro y medio-
cms. de ancho, de casi el largo de la placa y de un peralte de ba



75 se que domina la pieza anterior en cuya dirección van; uno
do al saliente de la izquierda; el otro, en el lado derecho, como
a 7 mm. del filo de la placa. Vista por encima, las dos piezas-
son iguales, pero la de la derecha, por debajo, lleva vaciado un
cuello de paloma en el lado de afuera, que pegada, forma otro -
80 gárgol, como el formado por la pieza primera. (lado D.B.F. fig.3)
(pieza F.) y (D.B.figura4) (derecha).-

La lamina (1 figs.1-2-3-4) con los salientes (11 figs.
3-4) puede ser en plastico o en chapa metalica, más las tres pie
zas descritas, soldadas por la cara de detrás, que son de un ma
85 terial plástico para facilmente cortar lo necesario al formar -
rincones o esquinas en el caso de paredes y algo flexible, al -
objeto de que facilite la acometida de las placas unas en otras
mediante las piezas salientes y los gárgol en forma de cuello de
paloma de redor y para que por las guias entren con facilidad -
90 las piezas (15y16 figs. 7y8) en cinta de hierro para sostenerlas
que más adelante se describirán. El machiembado que las placas
forman, permite un enrasado perfecto por la cara de ellas.-

95 Dos cortes transversales (A.B y C D figs.3-4) van -
representados a tamaño casi natural en la fig.4 en los que se -
advierte como son de perfil las tres mismas piezas (12,13 y 14
figs.3-4) con los salientes soldadas por detrás, así como la -
lamina (1 figs.3-4) con los salientes (11figs.3-4).-

100 Los recortes o rebajes (L. M. fig. 3) del gárgol en -
los extremos de la línea de fuera frente a las guias, lado (D.
fig.3) tiene por objeto que no rebase el plano de ellas y las -
piezas de fijación pueden entrar sin obstaculo mientras el resto
del gárgol puede tener una entrada mucho mayor, ya que fuera -
corrido, de lo que se puede prescindir, exigiria aumentar el pe
ralte de las guias (12 fig. 4) lo que supondria aumentar el ma

198525 - 5 -

20 FEB



105 terial, y puede ahorrarse. Vean lado D. figura 4 (derecha).-

La tercera presentación, la corriente, es igual que la anterior solo que más simple cuando se le suprime el cuerpo de guías (13 fig.3) que va junto al saliente (letra E figs.3 y 4). La razón es que fijando la primera hilada por detrás y por delante en el caso de techos y abajo y arriba en el de paredes y para —
110 ello los dos cuerpos de guías (13 y 14 fig.3) en las designadas para primera hilada y ángulos las demás en techos entrando los salientes en placas, fijas, basta con irlas sujetando por delante y en paredes, estando fija las de abajo que basta con sujetarlas
115 por arriba y como ellas pueden ser el 80 ó el 90 % de las que se utilicen aunque no le estorbará de fabricarse también con ella — como no la precisa, se le suprime, dejándole solo la (14 figs. — 3-4) del lado derecho que forma el gárgol cuello de paloma por — debajo (letra F. lado B figuras 3y 4) haciéndola más económica.-

120 Para fijar las placas se utilizan las piezas garras — (15 y 16 figs. 7 y 8) que difieren únicamente entre sí en que una lleva en el plano superior un agujero (17 fig. 8) grande y la — otra no. Comprenden un trozo de chapa o cinta de hierro, preferi
ble galvanizado de unos 38 mm. de ancho teniendo en cuenta el ancho
125 de las guías, por las que han de entrar y de algo más de uno de
..... espesor que a 38mm. para que la base sea cuadrada a cada uno de
sus lados lleva dado un corte (18 figs. 7 y 8) en forma de arco,
profundizando como un cm. corriendo un poco como marginando hacia
la base, a raíz de la cual va doblada formando ángulo recto de es
quina redonda, quedando formando parte de la base con dos orejillas
130 (19 fig. 7 y 8). La parte hacia arriba , a dos, tres o más cms. segun
convenga, dobla nuevamente formando otro ángulo recto en sentido
contrario, quedando como parte alta un plano (20 fig. 7 y 8) de
unos cinco cms. de largo. La pieza (15 fig.7) sin agujero se ←

198525

< U F E B 1020
FEB 10 1970
MEXICO

135

utiliza en techos entrada por las guias como representa la figura 14 y las piezas (16 fig.8) con él, en paredes como representan las figs. 15,17 y 18.-

140

El sistema de techos cuyo registro se solicita, comprende de una plancha o bovedilla (21 figs. 12,13 y 14) corrida como representa la fig. 12; un perfil metálico en chapa de décimas o de mm. de espesor según el largo de ancho el de las placas en el caso de ellas (25 cms. en el que la hemos considerado) largo cual si se tratara de viguetas o el que se necesite alto el que se estime según la carga a resistir y que presenta forma arqueada por la parte

145

alta, dos paredes verticales como costados, y una pestaña a cada lado a todo el largo, en la parte baja, hacia el lado de dentro, de ancho el que se estime. Basta acercar una a otra para que el techo de "vivienda" quede formado, fig.13. El resto por arriba es

150

igualar un poco con hormigón y solar, y por debajo colocar las placas (1 figs. 1-2-3-13) con las guias en dirección a las pestañas, teniendolas de ellas mediante piezas de fijación (15 figs. 7 y 8) entradas por las guias como representa la fig. 14. Dicha

155

placa o bovedilla (21 figs. 12,13 y 14) corrida metalica, dado su resistencia en el ancho que se estime puede utilizarse también como "viga" "vista" u "oculta" en la construcción: "Vista" como indica la fig.13, letra A: un perfil metalico (22 fig.12 letra A)

160

con la forma por debajo de la parte alta de ella y su ancho o más con dos paredillas hacia arriba de 15 a 20 cm. de alto, bordeadas hacia afuera formando doblez hasta aproximadamente la mitad de su alto, con abra colocado sobre ella(fig.12 letra A) lo aporta raso de hormigon el plano preciso para descanso de las planchas y con el dobléz exterior sitio de agarre para que puedan formar una moldura entre el techo y la pared, necesaria para cubrir la terminación de las placas y que como en los corrientes, sirve de división-



165 y adorno; como "viga oculta", haciendola en lugar de con las pes
tañas hacia adentro, hacia afuera, para que descansen sobre ellas
las planchas; arriostrada por debajo con pletinas salteadas para
mas fuerza(21 fig.12 letra D). El perfil para convertirlas en -
"viga vista", sirve además, suprimiendo el borde o dobléz de -
170 de una paredilla, dejandola recta y un poco más baja que la otra
lo mismo en chapa metalica que si se fabrica en plastico o en -
amianto-cemento, para cubrir naves, alcanzándo grandes luces; -
acercando uno a otro de forma que al par que la nave vayan cubri
endo la junta entre ellos (22 fig.12 letra B). La plancha o bova
175 dilla(21 figs.12-13 y 14) corrida metálica indicada para viga y-
para formar los techos para viviendas tienen tambien aparte, apli
cación muy similar al perfil anterior en cubierta de naves: fabri
cada a demás en chapa metalica, en plastico rígido y en amianto-
cemento, colocadas nó ya como "plancha" sino en sentido inverso-
180 como "canalon", tiene ella entre otras aplicaciones: con las pes
tañas hacia afuera (caso de "viga oculta" fig.12 letra D sin -
riostras-) dándole a una pestaña tiple ancho que a la otra, y -
que la ancha vuelva como la mitad hacia arriba (fig.12 C.1). Basta
colocarlas vueltas como indica la (fig.12 letra C) montándo la-
185 ancha en la estrecha que cubran las juntas al par que la nave.No
precisa otro apoyo que en los extremos, pudiendo alcanzar grandes
luces dado a la regidez del perfil y el escaso peso por metro li
neal especialmente en chapa metálica y en plástico.-

Colocación de las placas en paredes.-

190 En paredes las placas (1 figs.1-2-3-15, se colocan des
pués de enlosado, debiéndo estar la soleria a peso para que al -
tomarla por base, resulten las paredes derecha. Se colocan sobre
las paredes (23 fig.15) en bruto directamente sobre los ladrillos
de la obra como indica la fig.15 a la distancia que permita la pie



200 za de sujeción (16 fig.8) que es la que se utilizan para fijar la.

Para hacerlo se ponen sobre el suelo en cada rincón - y esquina de la estancia, dos placas (1 figs. 1-2-3-15) unidas provisionalmente la una al centro de la otra formando ángulo mediante dos piezas (24 figs.9 y 19) entradas por las guías.

Esta pieza es en forma de bisagra, que puede ser de - hierro como las corrientes en las dimensiones necesarias, o en plástico correoso. En éste caso, una tira de 25 o 30 cm. de largo de 3 y medio cm. de ancho y de unos 2 mm. de espesor con una ranura en forma de ángulo obtuso atravesada al centro de una cara al objeto de que pueda doblar y formarla. Entradas las palas por las guías, se utilizan para sujeción y ajuste de ángulos de adorno así como para formar los provisionales necesarios para calcular la distribución teniendo en cuenta la línea que han de alcanzar las placas y fijar las reglas que han de servir de guía y de - fácil medio para formar las superficies, en cuyo caso son recuperables, por lo que para éste caso, conviene sean de hierro, de más vida aún cuando en el otro, lo fuesen de plástico más propias.

Colocados los ángulos en la línea que hayan de llevar las placas (1figs. 1-2-3-15) en el rincón o esquina por donde - vayan a comenzarse, se deja la una, o se pone media o el trozo que se ven conveniente, poniendo una regla en el suelo por la parte de delante de una placa a otra de cada pared con un poco de yeso para que no se mueva ni la regla ni las placas y así tener la línea de debajo de todas. Una vez ella por donde vaya a comenzarse, se coloca otra regla en la parte alta sobre la cara de las placas sujeta con un gato o abrazadera de tuerca (25 figs. 6 y 15) en cada extremo como indica la fig. 15 para tener la línea de la parte alta. Así con dos reglas puestas una arriba y otra-



230 abajo, comienzan a ponerse las placas definitivamente, entrando
las entre la pared y las reglas, engargolándolas y pegandolas-
a estas, sujetandolas a la pared una a una, con una pieza de -
sujeción (16fig.8-15-17) arriba y otra abajo con cemento rapi-
do; la de abajo, echando un poco de cemento sobre la garra en -
235 tre la pared y la placa, la de arriba, valiendose del formerillo
(26 figs.10 y 17) como indica la figura 17.-

Así, la primera hilada; cambiando las placas enteras de
los angulos provisionales por lo que pida a medida que valla lle-
gando a ellos, manteniendo el ajuste de las piezas que forman-
240 el ángulo definitivo, mediante mas cantoneras de refuerzo (27-
figs. 11 y 17) colocadas por detrás como indica la fig.16 en-
trando por las guias los espigones y pegandola con pagamento -
apropiado a las placas para entera firmeza. En las demás hiladas
se continua igual, solo que sin regla abajo cuando la linea le
245 dan las placas de la hilada anterior ya fijas, bastando entrar
los angulos provisionales en las placas fijas y poner una regla
en la parte alta para tener la linea de arriba como indica la
fig. 15 bastando ya con sujetar cada placa con solo una garra
arriba, pudiendo poner toda la hilera de placas si se desea y fijar
250 luego todas las garras de la hilera.-

Fijar las garras o pieza de fijación (15 y 16 figs.
7-8-17) es cosa rápida y facilicima mediante el formerillo (26
figs.10 y 17) de madera y chapa de hierro de quita y pón: entra-
do auxiliado por la tira, por entre la pared y la placa hasta-
255 que la garra quede dentro y en el centro aproximadamente de la
cavidad de él fig.17 se entra una puntilla (28 fig.17) por cada
uno de los dos agujeros que lleva por delante y se deja descansar
sobre el canto de la placa. Entrada la chapa por entre la madera
y los dos flejecillos que tiene por delante para que hagan —

figura 19, así como molduras lisas y labredas y guardillas formando escalón para parte alta de zocalos, al objeto de que resalten del resto de la pared, aportando en todo caso el saliente y gárgol - necesario fig.20.-

295 Todo según se detalla en las tres laminas con dibujos- que a título de ejemplo acompañan a la presente memoria descrip- tiva y en que se representan:

HOJA I.- La figura 1 la placa de quita y pon para superficie, vista por la cara a lucir;

300 La figura 2 la placa de quita y pón vista por la cara- de detrás;

La figura 3 la placa para primera hilada y ángulos - vista por la cara de detrás, pero que suprimiendole el cuerpo- de guías de la izquierda, señalado con la letra E, en la placa- corriente;

305

La figura 4 dos cortes transversales (A.B. y C.D.) de- la figura 3, vistos casi a tamaño natural de la placa;

310

La figura 5 el tubo de hierro o metal con gancho o asa, con un corte de la pieza en plástico que enrosca en el y que com- prenda la pieza de cuelgue para tener las placas de quita y pón- en los casos de techos, pasar los cables y tener las luces;

La figura 6 la abrasadera de tuerca para tener la pieza de cuelgue figura 5 si coincide con una junta de planchas;

315

La figura 7 una vista en perspectiva de la pieza garra para tener las placas en el caso de techo;

La figura 8 una vista en perspectiva de la pieza garra para tener las placas en el caso de paredes;

320

La figura 9 una vista en perspectiva formándo ángulos- de la visagra en hierro para angulos provisionales y una vista - por arriba, recta tal se fabrica de la de plásticos correoso para



201

fijar los de adornos en el caso de paredes;

La figura 10, una vista en perspectiva y otra de perfil del formerillo en madera y chapa de hierro de quita y pón, para fijar con sencillez las garras en el caso de paredes.-

325

La figura 11 una vista de frente a tamaño muy reducido y otra por arriba a tamaño casi natural de la parte del centro, de la cantonera de plástico correoso para refuerzo de ángulos, con indicaciones de como al doblarla en un sentido u en otro, se adapta a los que se puedan presentar entrantes o salientes.-

330

HOJA II.- la figura 12 una plancha o bovedilla corrida metálica vista en perspectiva; A: perfil de cubiertas para "viga vista" en perspectiva, D: un detalle de "viga oculta" y bobedillas corridas en perspectiva; C.1 : el perfil de viga oculta con pestaña vuelta para cubierta; B y C.: perfiles para cubierta de naves en colocación.-

335

La figura 13 una vista en perspectiva de un techo de "vivienda" en construcción;

La figura 14 un detalle en perspectiva y en alzado de la junta de dos planchas o bovedillas corridas metálicas en el que se advierte la forma de colocar las placas por debajo tenidas de las pestañas mediante las piezas de fijación entrada por las guías de las placas.-

340

HOJA III.- la figura 15 perspectiva de un zocalo en construcción;

345

La figura 16 perspectiva de un detalle de la colocación de una cantonera de refuerzo en un ángulo entrante;

La figura 17 una vista en perspectiva de como se fijan las garras mediante el formerillo tenido sobre el canto de la placa en el caso de paredes;

350

La figura 18 una vista en sección de perfil, de como quedan las placas y las piezas garras cuajado al cemento y quitado

198525

- 13 -

20 FEB 1974

el formerillo;

355 La figura 19 dos vistas por encima de ángulos fijos de división uno entrante y otro saliente, con la bisagra de fijación en plastico entradas por las guias, en las que se advierte el acople de los ángulos a las placas; y un detalle de perfil que muestra la guia de arriba de un ángulo entrante;

La figura 20 vista de perfil de una pieza de división o parte alta de zocalo.-

360 Descrita suficientemente la naturaleza y alcance de la presente invención, se hace constar que en la misma podrán ser variables, los materiales, dimensiones y en general aquellos otros detalles accesorios o secundarios que no alteren, cambien ni modifiquen la esencialidad propuesta.-

365 Los terminos en que queda redactada esta memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiendose tomar en un sentido más amplio y nunca en forma limitativa.-

REIVINDICACIONES

370 Se reivindica como de la propia y nueva invención la propiedad y explotación exclusiva de:

1ª.- Piezas prefabricadas para la construcción de techos y superficies de paredes, caracterizada porque la superficie que muestra salvo piezas complementarias de adorno, está formada por placas de material plástico, metalico o similar, presentandose en tres formas para sus diferentes aplicaciones, llevando dispuesto por su parte inferior, unos salientes y unos gárgol en forma de cuello de paloma, así como uno o dos cuerpos guias para para su aplicación y acople mediante piezas prefabricadas.-

380 2ª.- Piezas prefabricadas para la construcción, segun 1ª reivindica

20 FEB 1974



ción caracterizado por que las piezas de fijación de las placas de la obra, están formadas en cinta de hierro, de ancho proporcional a las guías y un mm. o poco más de espesor, teniendo en cuenta que la base resulte cuadrada, llevádo a cada lado un -
385 corte en forma de arco profundizando como un cm. corriendo un poco como marginádo hacia la base, a raíz del cual dobla formando ángulo recto de esquina redonda quedando formando parte de -
ella como dos orejillas, la parte hacia arriba a dos, tres o más cms, según convenga, dobla nuevamente formando ángulo recto de -
390 esquina redonda en sentido contrario, quedando como parte alta un plano de unos cinco cms. utilizandose en estas condiciones - para la entrada por las guías de las placas con el plano superior en dirección a las pestañas (caso de techo) en dirección - a las cuales ván las guías y con agujero de unos dos cms. redondo o cuadrado en el plano superior para la entrada en sentido -
395 transversal o en dirección a las guías, según convenga para tener las placas en el caso de paredes.-

3ª.- piezas; según reivindicaciones 1ª y 2ª, caracterizada porque para formar techo se utiliza un perfil en chapa metálica de -
400 decimas o mms. de espesor según el largo, en forma de plancha o bovedilla corrida, de ancho el que convenga, largo el que sea necesario y peralte según carga a resistir presentado forma arqueada la parte alta, dos paredes verticales como costado y una pestaña del ancho que se estime a cada lado, en la parte baja, a todo el
405 largo hacia el lado de dentro y que basta poner junto a otra para que el techo de "vivienda" quede listo para igualar un poco por arriba, solar y poner las placas por debajo; pero que tiene también para otras aplicaciones, un perfil metálico con la forma por - debajo de la parte alta de ella, y su ancho o más con dos parédlas hacia arriba formando doblez hacia afuera con abra, colocando
410

sobre ella y rasado de hormigon haciendola util como viga "vista" utilizandose como "viga oculta", reduciendola considerablemente de ancho y haciendole las pestañas hacia afuera para que descansen las otras, arristrandola por debajo con pretinas salteadas para más fijeza; fabricada además de chapa metalica, en plasticos rigi
415 do, y en amianto-cemento utilizandose "vuelta" como "canalón" o canal muestra; y en ancho proporcional en el perfil de "viga oculta" dandole por ejemplo a una pestaña 5 cm. de ancho y a la otra 15, y que vuelva hacia arriba 7 u 8 cm. formando abra, colocandolas-
420 vueltas y de forma que la ancha, monte en la estrecha anterior - cubriendose con ella pequeñas o grandes naves dada su regidez, - apoyando solo los extremos, si bien para esto de techumbre o simple cubierta, tenemos tambien el perfil de "cubierta" para convertirla en "viga vista", en posición normal, fabricada en los materiales
425 que la plancha previo suprimirle el dobléz a una de las paredillas dejandola y un poco más baja que la otra, basta irlas colocando una junto a otra montando de forma que al par que la nave vayan cubriendo la junta entre ellos; teniendose pués dos formas a - escoger según gusto o necesidades.-

430 4ª.- Pieza, segun reivindicaciones 1ª a 3ª, caracterizada porque para tener las placas de quita y pón a rás de las demás del techo del lado que quedan sueltas, se utiliza colgada de una cabilla - sobre las pestañas de una plancha o de la abrazadera de tuercas- construida al efecto si coincide con la junta de dos, una pieza-
435 que comprende un tubo de hierro o metal de unos 6 u 8 cm. o más de largo de unos dos y medio cm. de diametro interior, roscado a todo lo largo por fuera con un gancho o sea para colgar, y una - pieza en plastico ancha y hueca la parte hacia arriba para que cubra lo cortado a la placa o placas para que el tubo pase y como
440 un cm. por la parte baja, más gruesa que el tubo formando otro -



tubo que enrosca en el llevada a la altura de las placas la tiene por el interior de tubo pasando los cables, llevando en la parte baja unos agujeros del que penden las luces.-

445 5ª.- Piezas segun reivindicacion 1ª a 4ª, caracterizada porque - para fijar con sencillez las garras en el caso de paredes, se - se utilizan un formerillo de quita y pon, que comprende un trozo de madera da unos 20cm. de largo 10 de ancho y de 2ª 4 cm. de - grueso, con una entrada en forma de cubo en el canto hacia arriba y dos flejecillos por la parte de delante uno a cada lado de ella

450 para entrar por entre ellos y la madera una chapa delgada de hierro de quita y pón, llevando en el lado izquierdo una tira de 25 o 30 cm. de largo con un trocillo de chapa o madera en el extremo alto formando escuadra con ella hacia la parte de frente, cuya tira - ayuda para ponerle y quitarlo y el trocillo en escuadra, por si -

455 se escapa por casolidad al hacerlo, no caiga por detrás de las - placas donde sea dificil sacarlo. Por la parte de delante, lleva dos agujeros de 3 o 4 mm. de diametro, una a cada lado, por la - parte de fuera del lugar que ha de ocupar la chapa de quita y pón,

los cuales sirven para entrar por cada uno de ellos una puntilla

460 larga para tenerlo del canto de las placas: entrando por entre la pared y las placas hasta que la garra quede dentro y en el centro aproximado de la abertura, se tiene con las puntillas sobre el - el canto de ellas; la entrada de la chapa de quita y pón, por - delante quedando la garra dentro de un hueco que lleno de cemento

465 rápido, al envolver la garra, pasa por el agujero de ella adheri endose a los ladrillos dejandola firmemente sujeta. Cuajado el cemento se quita la chapa de delante y las puntillas, dandosele un golpecillo al formero que se saca y sirve para otra.

6ª.- Piezas segun reivindicacion 1ª á 5ª, caracterizada porque - para formar ángulos provisionales para fijarlas placas en el caso

470

de paredes - dado que son recuperables, se utilizan entradas las-
palas por las guias, una bisagra de uno tres y medio cm. de alto-
con las palas de 12 ó 14 cm. de largo en hierro (para ángulos fijos
de adorno, una tira en plastico equivalente a la bisagra en hierro
475 de forma que pueda doblar y que sea suficiente). Para refuerzo de
ángulos definitivos corrientes, tenemos una cantonera que comprende
una tira en plastico correoso, un poco más corta que el largo de
las placas de unos 4 cm. de ancho y de unos 2mm. de espesor con-
una ranura en forma de ángulo obtuso por cada cara, en el centro-
480 a todo lo largo por las que dobla según se desea, resultando como
una bisagra de palas muy estrechas. Dicha tira lleva dos salientes
o espigones de unos 6 u 8 cm. de largo por 2 de ancho y de unos 2
mm. de grueso uno en cada lado de la parte alta que forman cruz -
con ella y otros dos iguales en la parte baja los cuales tanto -
485 los de arriba como los de abajo corresponden con las guias de las
placas, formando en el arranque un escalon igual al peralte de las
guias, para que pegadas las palas y las placas, los salientes entren
por ellas salvando la diferencia de plano:

490 Doblada para detás o para delante segun sea saliente o entrante -
el ángulo a sujetar, se utilizan por la parte de detrás en los -
rincones o esquinas, cual sea el ángulo para ajuste y sujección -
de ellos aparte de entrada por las guias, pegada a las placas con
pegamento apropiado.-

495 7ª.- Píazas segun reivindicacion 1ª á 6ª, caracterizado porque como
piezas complementarias en paredes, se utilizan ángulos fijos del-
largo de las placas y planos y moldaduras para la parte alta de -
zócalos que en todo caso aportan el saliente y entrando a los -
trozos de guias para fijarlos.-

8ª.- "PIEZAS PREFABRICADAS PARA LA CONSTRUCCION DE TECHOS Y
SUPERFICIES DE PAREDES".-



Consta la presente memoria descriptiva de diez y ocho
hojas numeradas y mecanografiadas por una sola cara a las que se
les acompañan tres planos para su mejor comprensión.-

Madrid, 28 SEP. 1971

RODOLFO DELLA TORRE
P. P.

Emilio García Arteaga

198525 Fig. 1.

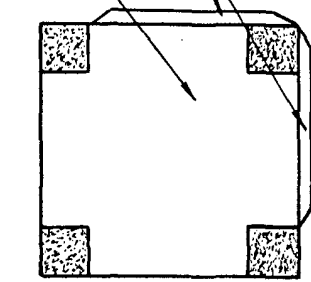


Fig. 2.

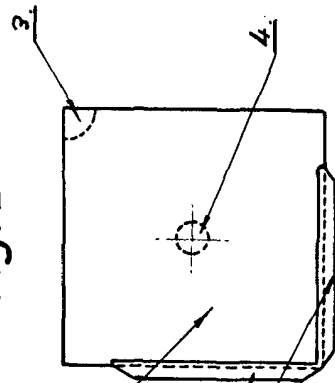


Fig. 7.

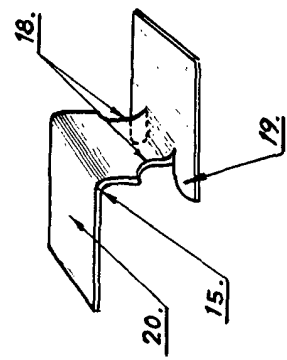


Fig. 8.

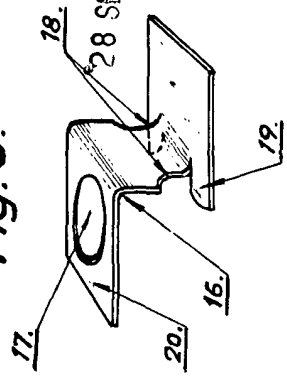


Fig. 9.

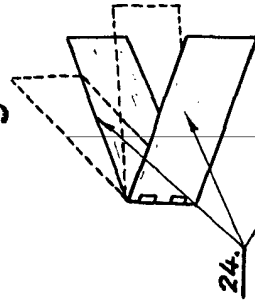


Fig. 6.

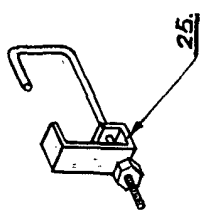


Fig. 5.

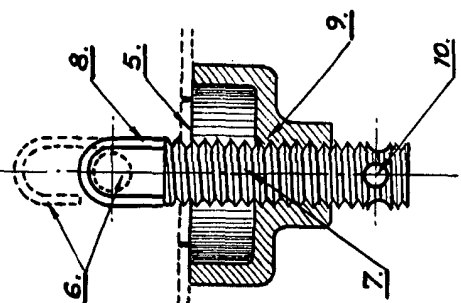


Fig. 3.

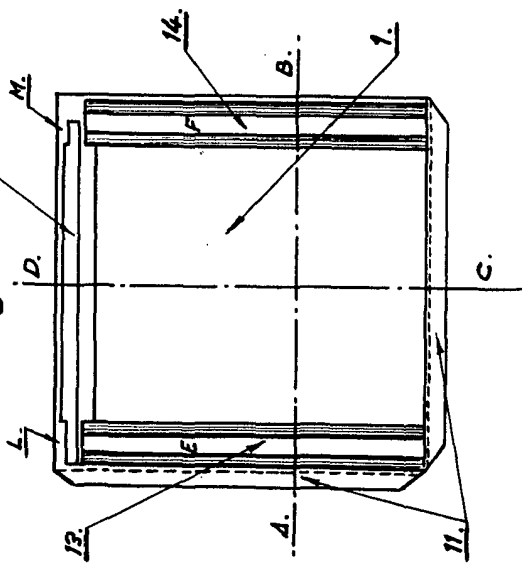


Fig. 10.

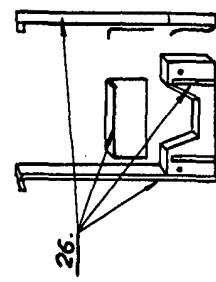


Fig. 11.

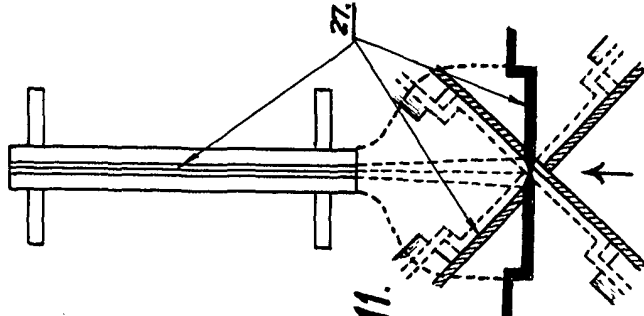
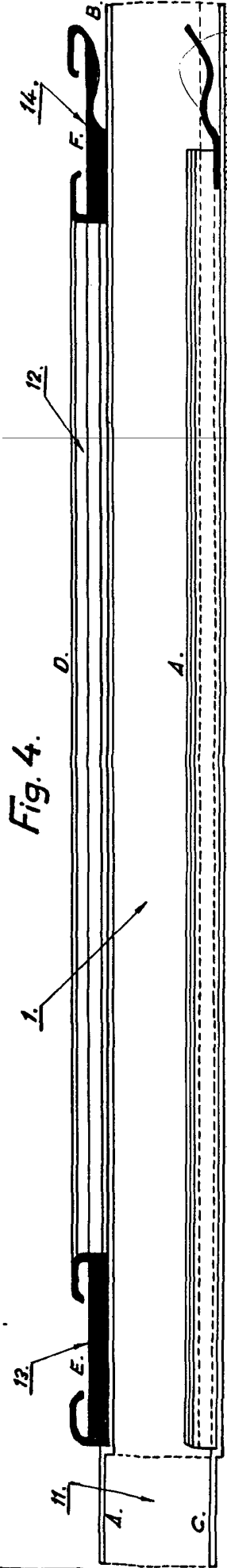


Fig. 4.



28 SEP 1971

28 SEP 1971 P. P. RODOLFO DE LA TORRE

198525

198525

Fig. 12.

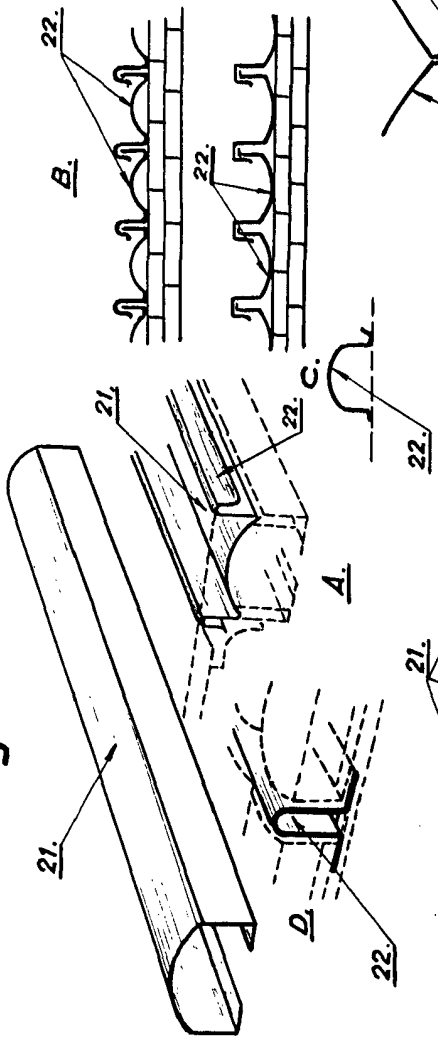


Fig. 14.

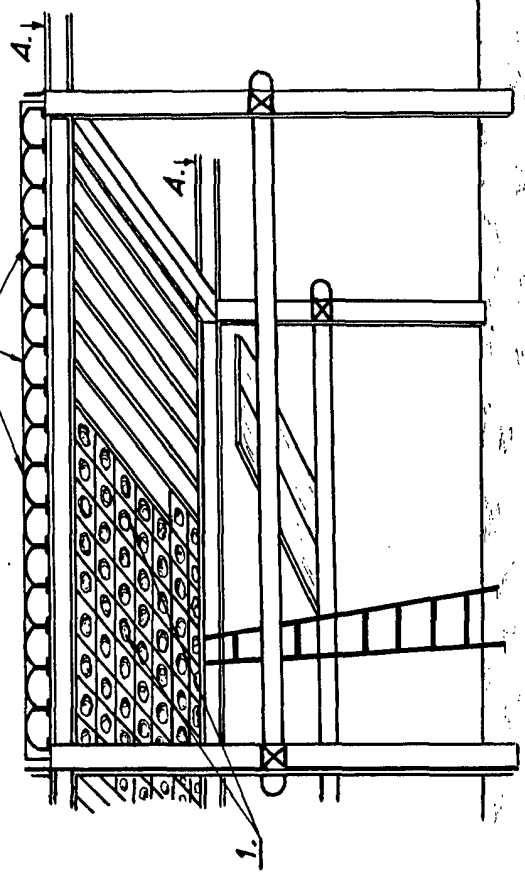
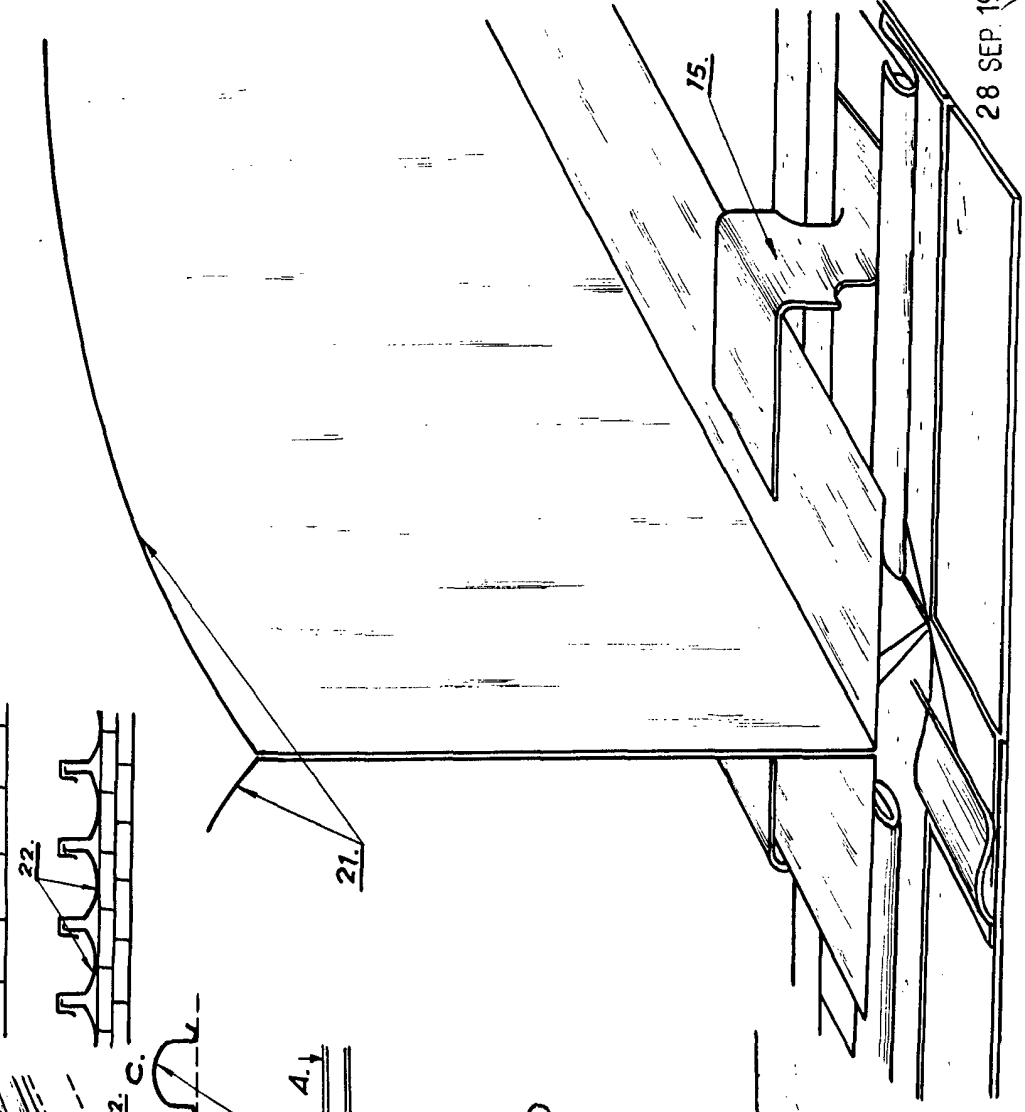


Fig. 13.

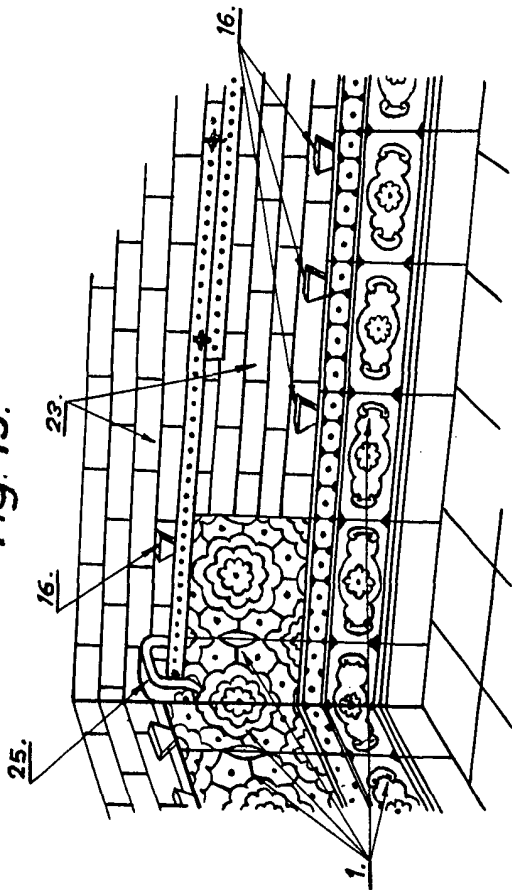
28 SEP. 1971

RODOLFO DE LA TORRE
P. R.

Escaleta variable
Emilio Carrasco Arriaga

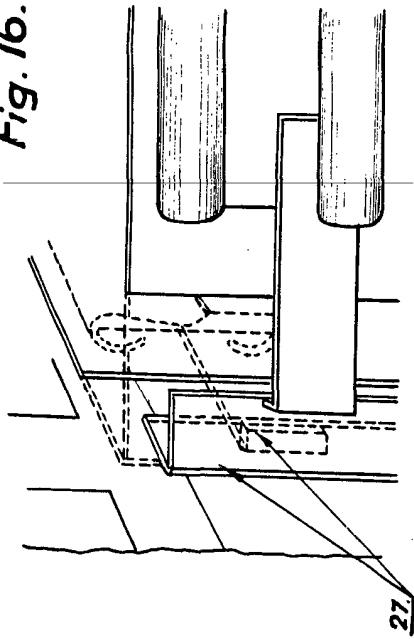
190525

Fig. 15.



190525

Fig. 16.



28 SEP 1971

SEP 1971

Fig. 20.

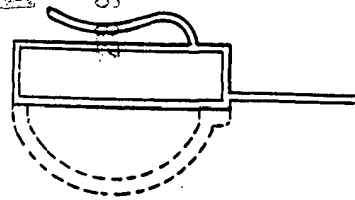


Fig. 18.

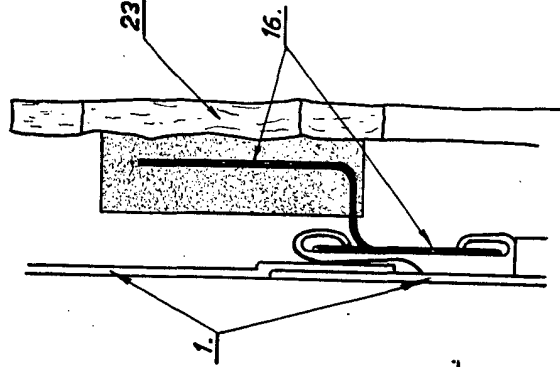


Fig. 17.

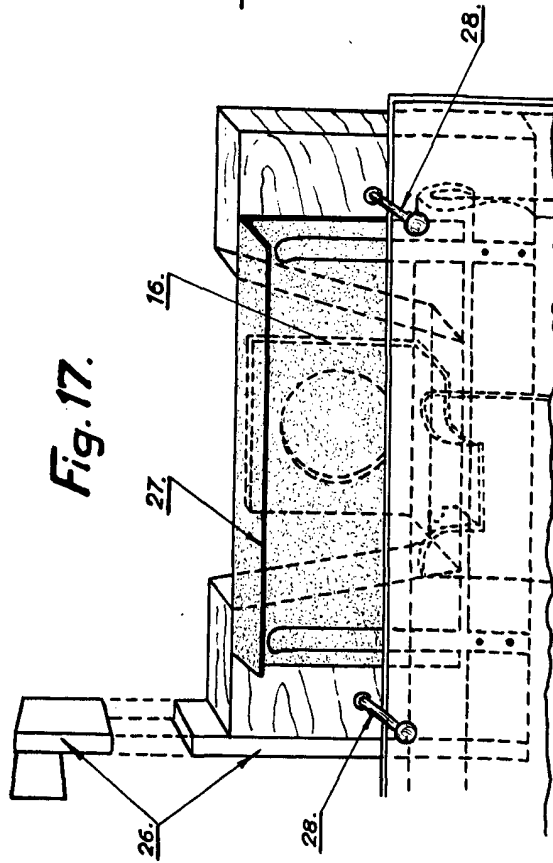
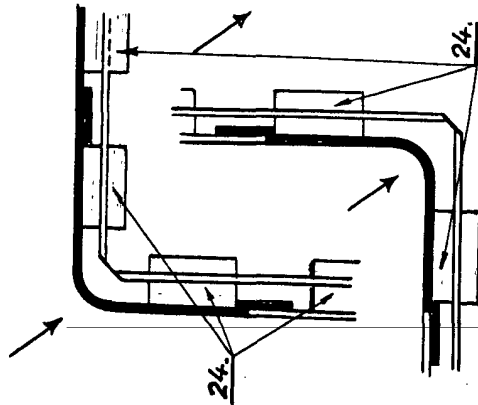


Fig. 19.



28 SEP. 1971

RODOLFO DE LA TORRE
P. P.



Escala variable.