



Una de las características mas acusadas de este nuevo tipo de zapatilla, consiste en el hecho de que su corte se obtiene mediante labor manual de punto de gancho, empleando, para ello unas tiras de plástico torcidas ó arrolladas, de cualquier clase de plástico, preferentemente polipropileno, constituyendo así un corte de cualquier forma y con las más variadas combinaciones de punto y de mallas mas ó menos ámplias, combinando esto con zonas también de punto pero densas y continuas, incluso con porciones trenzadas. El corte así obtenido es cosido por su contorno a una plantilla de piel, con ó sin flor, o sea de serrage, preferentemente curtida al cromo. El piso empleado es de goma o caucho, preferentemente de latex ó del conocido con el nombre de crepé, caracterizandose por tener en su cara superior una depresión limitada por su contorno con un pequeño tabique que imita a la vira del calzado, siendo en dicha depresión en donde se aloja y encola ó une con pegamento la plantilla con su corte cosido, con lo cual queda constituida una zapatilla sólida, cómoda y vistosa.

Para que lo expuesto sea mas fácilmente comprendido, se acompaña una lámina de dibujos que muestra un ejemplo de realización de esta zapatilla, si bien conviene aclarar que sus características secundarias deben interpretarse con el más ámplio sentido, dado su caracter de ejemplo.

Los referidos dibujos representan en sus figuras como sigue:

Fig.1- El corte con su plantilla visto en perspectiva, e invertido, y con la plantilla a medio coser.

Fig.2.- Sección transversal por A B, de la figura 1.

Fig.3.- Perspectiva de la zapatilla, con la parte anterior del corte y plantilla, despegado del piso.



13 NOV 1973

Fig.4.- Sección transversal por C-D, de la figura 3.

Como se aprecia en los mencionados dibujos las partes de la zapatilla del ejemplo que representan, se designan en ellos con las siguientes referencias:

5 Con -1- se indica el corte que, como ya se dijo es de punto de gancho, preferentemente realizada a mano y empleando tiras o cintas torcidas de polipropileno u otra clase de plástico, siendo -2- una trenza del mismo material realizada alrededor del contorno inferior del corte, cuyo corte se une mediante el pespunte -3- (ó por otro medio), a la plantilla -4-, preferentemente de piel curtida al cromo.

10 Con -5- se señala el piso de goma, (preferentemente de latex ó crepé), con la cavidad ó depresión -6- ocupando la cara superior cuya depresión se halla limitada por el tabique -7-, que imita la vira del calzado. La plantilla -4- se pega ó encola en la depresión -6-, constituyendo así la zapatilla.

15 Finalmente debe hacerse constar que la zapatilla descrita podrá fabricarse de diferentes tallas, con el corte de las más diversas formas y adornos, pudiendo variar la clase de goma o caucho del piso y el material de la plantilla, así como el colorido y en general todo aquello que no altere lo esencial que se resume en la siguiente.

NOTA REIVINDICATORIA

25 Los puntos no conocidos ni practicados en España, que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

30 1.- Zapatilla perfeccionada, caracterizada porque su corte, constituido de punto de gancho empleando cintas ó tiras torcidas de plástico, va cosido a una plantilla de piel, preferentemente curtida al cromo, u otra materia apropiada, cuyo conjunto se aloja luego en la cavidad ó depresión de

197450



- 4 -

la cara superior de un piso de crepé, latex u otro tipo de goma, en donde se une mediante pegado, de manera que el reborde del corte cosido a la plantilla, queda enrasado poco más ó menos al tabique que circunda la cavidad superior del piso.

5

2.- "ZAPATILLA PERFECCIONADA" de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y graficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

10

Esta Memoria consta de CUATRO hojas escritas ó mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid,

13 NOV. 1973

Por autorizacion del interesado.



Fig.1

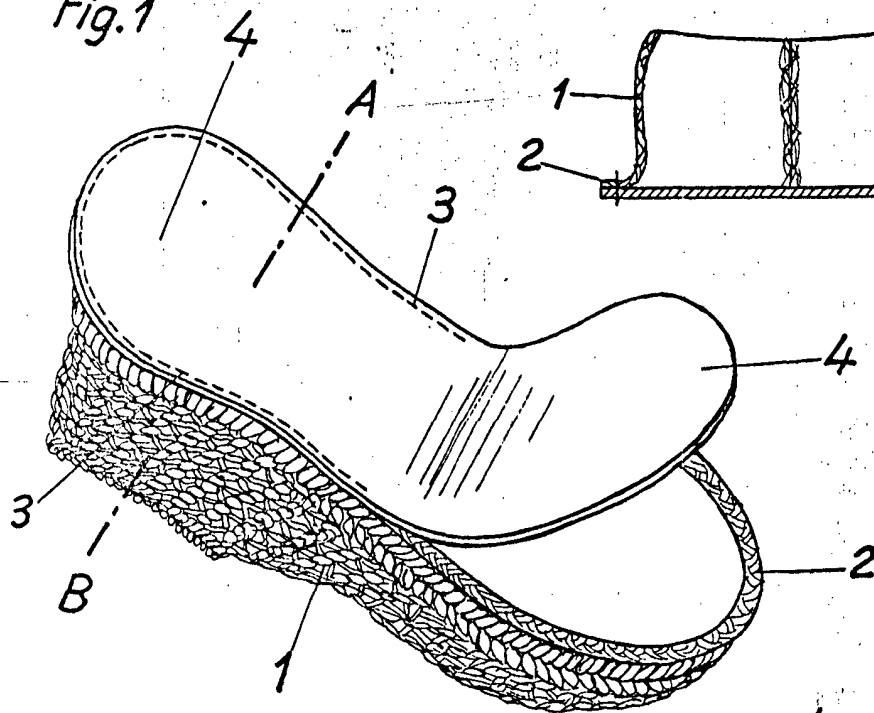
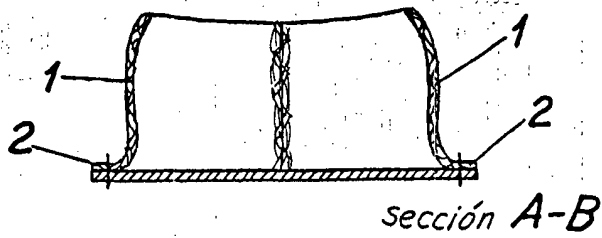


Fig.2



sección A-B

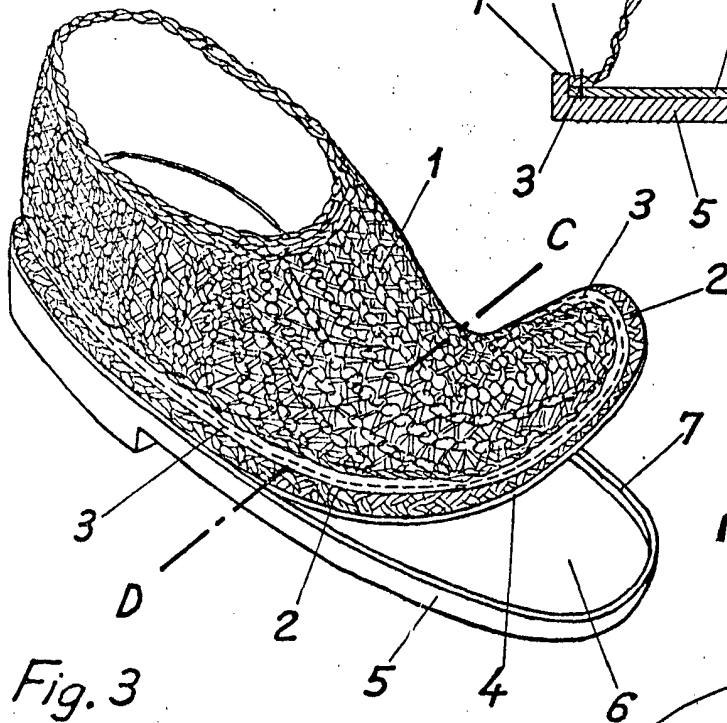
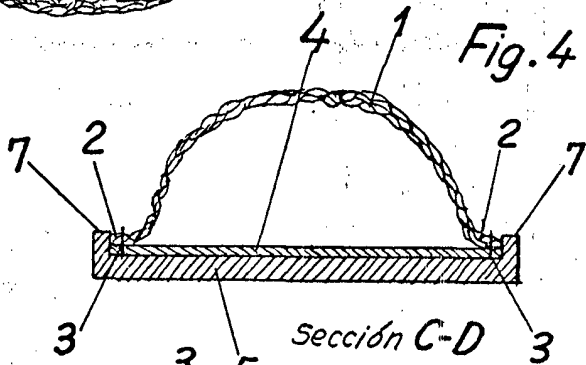


Fig.3

Fig.4



sección C-D

Escala variable
MADRID 13 NOV 1973