

196663



Int. Cl.: 2450

MEMORIA DESCRIPTIVA

Correspondiente a un Modelo de Utilidad por 20 años, para todo el territorio español por: HORQUILLA PARA PEINADO, a favor de DON JOSE ALBERTO GARCIA DE VINUESA GARDOQUI, de nacionalidad española, domiciliado en Madrid, calle Nuñez - de Balboa, nº 80.

---:oOo:---

La horquilla objeto del presente Modelo de Utilidad es de aplicación en los peinados que se forman con moños, postizos u otras disposiciones que requieren ser sujetas por horquillas.

Para esta sujección, suelen utilizarse hor

196663



10 quillas convencionales en número variable que presen-
tan el inconveniente de las dificultades de coloca-
ción y retirado, y la escasa duración de la posición
conveniente debido a que, al ser lisas, se deslizan
saliéndose y dejando de cumplir la función a la que
se las destinó.

15 Para evitar estos inconvenientes, se ha di-
señado el Modelo que nos ocupa y que presenta las ven-
tajas importantes de una gran sencillez de manejo, y
una garantía de permanencia por largo tiempo en el -
lugar y posición en que se colocó primitivamente.

20 Consiste en una gran horquilla capaz de su-
jetar por su tamaño todo el peinado, eliminando así
la multiplicidad enojosa de las aplicadas actualmen-
te, cuya horquilla dispone de un puente en su parte
superior, el cual deja un espacio por el que introdu-
cir el dedo facilitando la colocación y salida de la
horquilla en el peinado.

25 En la parte media de las ramas paralelas -
de la horquilla, existen unas zonas en las que se --
rompe la continuidad formal para presentar sendos --
zig-zags encargados de retenerla en el moño o postizo,
impidiendo su salida espontánea por deslizamien-
to.

30 La comodidad de manejo, su tamaño y la no-
vedad de su diseño, avalan la concesión del privile-
gio que aquí se solicita.

35 Para ampliar esta descripción, se acompaña
a título de ejemplo únicamente, una hoja de planos -
en la que se ha representado:

Figura única.- Una vista en alzado de la -
horquilla.

196663



En esta figura se han señalado, con sus correspondientes referencias los elementos siguientes:

40

- 1.- Puente superior
- 2.- Zonas medias en zig-zag.

45

El tamaño grande de la horquilla (representado natural en el plano) consigue un cómodo manejo que se facilita por la existencia del puente -1- del que carecen las convencionales.

50

Por otra parte, las zonas en zig-zag -2- consiguen una interposición en los cabellos que dificultan la salida espontánea de la horquilla y con ella su fijación indefinida.

55

Se hace constar que la anterior enumeración es puramente enunciativa y no limitativa, reservándose el inventor el derecho que la Ley le confiere para introducir en su objeto las mejoras y perfeccionamientos que la práctica aconseje, siempre que se respeten sus características esenciales.

60

Establecido el concepto expresado, se re-dacta a continuación la nota de reivindicaciones de acuerdo con lo que establece el vigente Estatuto de Propiedad Industrial.

65

= R E I V I N D I C A C I O N E S =

1ª.- Horquilla para peinado, caracterizada por comprender un perfil plano doblado en forma de "U", disponiendo de un puente de unión entre ambas ramas, situado aproximadamente a una cuarta parte de la longitud de las ramas cerca del codo superior, y de unas zonas medias en zig-zag en ambas ramas que interrumpen la continuidad del perfil de la horquilla.

2ª.- HORQUILLA PARA PEINADO

196663



70

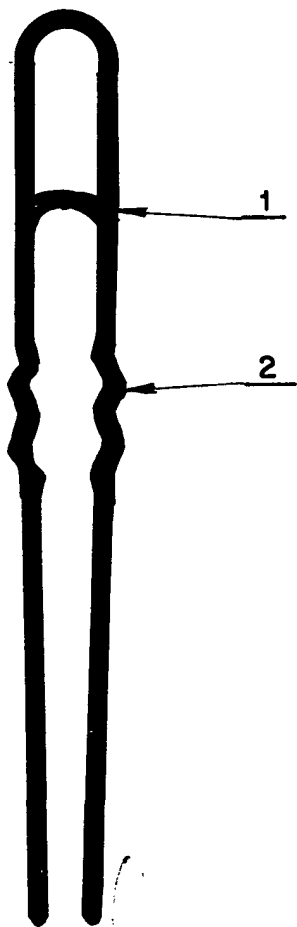
Todo ello según se describe y reivindica en la presente Memoria Descriptiva, que consta de cuatro hojas mecanografiadas por una solo de sus caras y debidamente numeradas y se ilustra con el plano adjunto.

Madrid, 23 de Octubre de 1.973.

VICENTE OCHOA
P. P.



29 OCT. 1973



Madrid. 29 OCT. 1973

VICENTE OCHOA
S.P.

ESCALA VARIABLE