

196497



Incl. CC: AVTC

MEMORIA DESCRIPTIVA
de un
MODELO DE UTILIDAD
por:
"SOMIER INDEFORMABLE"

Cuyo registro se solicita por VEINTE AÑOS, con protección para todo el territorio nacional, a nombre y favor de D. Alfonso SOLANS SERRANO, domiciliado en ZARAGOZA, Puente del Pilar nº 15, de nacionalidad Española.

5 Uno de los mayores inconvenientes que han ofrecido, de siempre los somieres metálicos es su evidente propensión a las deformaciones, primeramente parciales o transitorias y que pasado algún tiempo, se mantienen ya durante toda la vida o duración del somier, afectando sensiblemente a su comodidad y a los condicionamientos de tipo anatómico que deben ser exigibles a estos elementos.

5

10 Estas deformaciones las experimenta, lógicamente, la malla que constituye la superficie funcional del somier, la cual se destensa y se comba en el centro, particularmente cuando el usuario está echado y solicita al somier, originando ahondamientos y hoyos que, producidos por el natural peso del

10



cuerpo, causan indudables molestias de orden físico y dificul-
tan el sueño.

5 Se han concebido, y realizado, multitud de somieres
cuya finalidad principal era impedir estas malas conformaciones,
pero hasta ahora no se ha conseguido el prototipo ideal que se
buscaba y ninguna de estas tentativas ha fructificado en reali-
dad, puesto que las deformaciones siguen produciéndose en mayor
medida, sin haberse logrado el somier de malla indeformable que
se pretendía, a no ser en los casos en que se ha sacrificado su
10 elasticidad, trasformándole en un mueble incómodo.

El presente modelo de utilidad, está referido a un so-
mier absolutamente indeformable, en el que la malla se mantiene
siempre tensa y elástica, resistente a las malas conformaciones
y garantizando una superficie de descanso técnicamente perfecta,
15 todo ello sin menoscabar para nada la confortabilidad general
del mueble.

Sustancialmente, el somier que se preconiza comprende
un marco fundamental rígido, de naturaleza metálica y realizado
en perfil, que lleva en su centro una amplia zona elástica de-
20 terminada por una malla helicoidal que se enmarca, a su vez,
entre los límites de un bastidor interno conformado en fina va-
rilla de acero y con el que se identifica por soldadura.

Esta malla, que constituye la superficie de descanso
del somier, se acomoda circundada por el marco básico y externo
de aquel, con el que se une y relaciona mediante una pluralidad
25 de dobles ganchos perimetrales que la dejan fuertemente tensada.

En la zona de mayor trabajo de esta superficie elásti-
ca y tensada, con espaciamentos regulares y cruzados por deba-
jo de la malla en sentido transversal, se sitúan unas bandas de
30 madera, también con alto índice de elasticidad, que fortalecen
la estructura general y se fijan por sus extremos en sendas pie-
zas de anclaje, conformadas en "U" y soldadas por sus ramales
a los cantos inferiores de los largueros del somier.

Para facilitar la comprensión de cuanto expuesto que-
35 da, y a título meramente ejemplario, no limitativo, el adjunto



gráfico ilustra la forma idónea de ejecución práctica del modelo que se ha descrito:

En la figura única, que muestra una vista general y en perspectiva del somier objeto de reivindicación, observamos claramente el marco fundamental rígido (1) del somier, la malla tensada y elástica (2), representada solo parcialmente, el bastidor de varilla (3) que enmarca a la malla y al que ésta se suelda, los dobles ganchos perimetrales (4) por los que la malla se une al marco (1), las bandas de madera elástica (5), cruzadas a espacios regulares por debajo de la malla (2), y los soportes de anclaje para estas bandas (6) que adoptan forma de "U" y se afirman por soldadura en los largueros del somier.

Cuanto se ha dicho es fiel reflejo del bojetto de este registro, debiendo considerarse en sentido amplio, nunca en forma limitativa ni con criterio restringido, siendo indiferentes y cambiantes las circunstancias de tamaños, formas, colores, proporciones y materiales empleados, siempre y cuando no alteren ni modifiquen en lo esencial, la síntesis que implican las características que definen al modelo, le tipifican y se reivindican.

N O T A

Se reivindican los términos siguientes:

1.- Somier indeformable, caracterizado por comprender un marco fundamental rígido, realizado en perfil metálico, que lleva en el centro, y relacionada con su estructura mediante una pluralidad de ganchos perimetrales, una amplia zona elástica determinada por una malla helicoidal que se enmarca, a su vez, entre los límites de un bastidor interno conformado en fina varilla y con el que la malla se identifica por soldadura.

2.- Somier, según el punto anterior, caracterizado porque, en la zona de mayor trabajo de dicha superficie elástica y tensada, la malla lleva cruzadas por debajo en sentido transversal, y con espaciamentos regulares, unas bandas de madera, también con alto índice de elasticidad, que fortalecen

107



la estructura general y se fijan por sus extremos en sendas piezas de anclaje, conformadas en "U" y soldadas por sus ramales a los cantos infero-internos de los largueros del somier.

3.- SOMIER INDEFORMABLE.

5

Todo conforme se describe en la presente memoria que consta de CUATRO HOJAS, mecanografiadas y foliadas por una sola cara y dibujos que se acompañan.

MADRID, 19 OCT. 1973

J. J. J.

BAD ORIGINAL

