

196235



Int. Cl.: G10H

MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a la solicitud de concesión de un.....

MODELO DE UTILIDAD

SOLICITANTE: GASPAR BERNABEU PASTOR, de nacionalidad española.

RESIDENCIA: Dtor. Salcedo, 43 - ONIL

ENUNCIADO: "DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL ACCIONAMIENTO DE REPRODUCTORES DE SONIDO EN JUGUETERIA"

Prioridad: Patente n.º del



196235

1 La presente memoria descriptiva tiene como fin la
declaración del objeto sobre el que ha de recaer el privile-
gio de explotación industrial y comercial, exclusivo en el
territorio nacional, de un Modelo de Utilidad, de acuerdo
5 con la vigente Legislación, que como el enunciado indica, se
trata de "DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL ACCIONAMIENTO DE
REPRODUCTORES DE SONIDO EN JUGUETERIA".

10 Los reproductores de sonido para juguetería que nor-
malmente se emplean, adolecen de dos inconvenientes: comple-
jidad y baja calidad de reproducción sonora. Ello es debido
a que la membrana-altavoz está independientemente dispuesta
respecto al brazo portaaguja, articulado a la carcasa del
conjunto. Dicho brazo transmite las vibraciones de la aguja
al cono-altavoz a través del contacto material entre brazo
15 y cúspide del cono mientras el brazo se desplaza arrastrado
por la aguja que encaja en el surco espiral de la grabación,
siendo esta la causa de la poca fidelidad de la reproducción
y el motivo de que se complique el mecanismo del aparato.

20 En nuestro reproductor de sonidos, la membrana-
altavoz presenta la aguja en la cúspide, siendo esta una dispo-
sición, hoy día, de dominio público, empleada ya por el inven-
tor del fonógrafo, EDISON, y perfeccionada por otros y que,
por tanto, no se trata de reivindicar.

25 En la disposición que se preconiza, el cono-altavoz
y el estilete seguidor del surco grabado están solidarios con
uno de los extremos de un brazo transversal que sirve de so-
porte a ambos. De este modo la reproducción del sonido graba-
do en el disco será de gran calidad por realizarse una transmi-
30 sión directa de la vibración desde la aguja a la membrana,
Este travesaño está articulado por su extremo opuesto a una



196235

1 palanca de primer género, con lo cual puede desplazarse el conjunto obligado por el estilete que se aloja en el surco grabado hasta que al final del surco, en su espira interior, acciona automáticamente a un fin de carrera convencional que abre
5 el circuito eléctrico alimentador del motorcito de accionamiento del plato portadiscos.

La mencionada palanca tiene su punto de apoyo sobre la propia carcasa del aparato y su brazo libre dispone de un resorte que obliga a la aplicación del conjunto reproductor sobre el disco, es decir, de la aguja sobre el surco. Si se
10 hace bascular a esta palanca, el travesaño soporte del altavoz y de la aguja se separa del disco grabado con lo cual un resorte antagonista le hace girar sobre su articulación con dicha palanca retrocediendo instantáneamente al inicio de la grabación, al mismo tiempo que el interruptor fin de carrera se cierra comenzando de nuevo la reproducción sonora. El elemento que haga bascular a la palanca puede ser un vástago, convenientemente guiado y accesible exteriormente, de modo que al presionar sobre él incida en el brazo libre de la palanca.
15
20

Por tanto, la disposición que se preconiza y que se reivindicará al final de esta Memoria Descriptiva consiste en el medio de hacer retroceder, a voluntad del usuario, al conjunto reproductor hasta el inicio de la grabación, mediante una palanca, accionable desde el exterior, a la cual se fija articuladamente un soporte al que están solidarios simultáneamente la membrana-altavoz y la aguja, preferentemente de forma coaxial.
25

Para comprender mejor la naturaleza del invento, en el plano adjunto hacemos una representación esquemática
30



196235

1 de su utilización, no siendo en absoluto limitativa y susceptible por ello de las modificaciones accesorias que no alteren las características esenciales.

5 La figura 1 es una vista general en planta en la que se aprecian la palanca de retroceso del conjunto reproductor y el travesaño articulado a ella, en cuyo extremo libre están solidarias, coaxialmente entre sí, la aguja y la membrana-altavoz, representada en línea de trazos para mayor claridad del dibujo.

10 La figura 2 representa una vista seccionada en alzado, según indicación de la figura anterior, en la que se aprecian la palanca soporte del conjunto reproductor y la tapa del aparato en la que va guiado el vástago de accionamiento de la citada palanca.

15 La figura 3 representa al conjunto reproductor en planta, cuya sección, indicada en la fig. 4, muestra al cono-altavoz y al estilete, solidarios al travesaño que se articula con la palanca.

Detalles referenciados:

- 20
- 1.- Carcasa o bastidor del aparato
 - 2.- Plato portadiscos
 - 3 y 16.- Membrana o cono altavoz
 - 4.- Travesaño
 - 5.- Indicativo de desplazamiento

25

 - 6.- Alojamiento para la/s pila/s eléctrica/s
 - 7.- Ranura arqueada
 - 8.- Resorte del travesaño (4)
 - 9.- Articulación

30

 - 10.- Apoyo de la palanca (11)
 - 11.- Palanca



196235

1

12.- Motorcito eléctrico

13.- Resorte de la palanca (11)

14 y 18.- Indicativos de desplazamiento

15.- Tapa superior

5

17.- Vástago de accionamiento de la palanca (11)

19.- Aguja o estilete

10

El giro del plato portadiscos (2) se consigue de forma convencional por un motorcito eléctrico (12) accionado por la/s pila/s electrica/s que se coloca/n en un alojamiento (6) preparado en la carcasa (1) del aparato.

15

En el plato superior de esta carcasa (1) -ver figs. 1 y 2- se hallan dispuestos los apoyos (10) de una palanca (11), cuyo brazo libre está impulsado por un resorte (13). En el brazo opuesto se fija articuladamente (9) un travesaño (4) en cuyo extremo libre tiene solidarias de forma contrapuesta -ver figs. 3 y 4- la membrana-altavoz (16) y la aguja (19) obligada por la palanca (11) y su resorte (13) a mantenerse aplicada -ver fig. 2- sobre el surco del disco grabado, a través de la ranura arqueada (7) de la propia carcasa (1).

20

El conjunto reproductor -ver fig. 1-, formado por el cono (3), la aguja (19) y el travesaño (4), puede girar (5) sobre el eje (9) de articulación con la palanca soporte (11) cuando sea impulsado por el surco espiral de la grabación que lo arrastra hacia el círculo interior del disco en movimiento donde actuará sobre un interruptor convencional que abriendo el circuito eléctrico, detenga el motorcito (12).

25

30

Si en esta posición final se impulsa (18) al brazo libre de la palanca (11) -ver fig. 2-, su extremo opuesto bascula (14) separando al citado conjunto reproductor respecto al disco con lo cual la aguja queda fuera del surco y

196235



1 un resorte antagonista (8) retorna (5) a dicho conjunto a la posición inicial con cierre simultáneo del interruptor fin de carrera, con lo cual comienza de nuevo la reproducción sonora de la grabación.

5 El accionamiento de la palanca (11) puede conseguirse mediante un vástago (17) accesible exteriormente y convenientemente guiado. En la figura 2 se representa una solución, aunque no única, en la que es soportado por la propia tapa (15) del aparato.

10 Descrita suficientemente la naturaleza del presente invento, así como su realización industrial, sólo cabe añadir que en su conjunto y partes constitutivas es posible introducir cambios de forma, materia y disposición en cuanto tales alteraciones no supongan variación sustancial del mismo.

15 El solicitante, al amparo de los Convenios Internacionales sobre Propiedad Industrial, se reserva el derecho de extender esta demanda a los países extranjeros, si fuera posible, reivindicando la misma prioridad de la presente solicitud.

N O , T A

20 El Modelo de Utilidad que se solicita como nuevo en España, por veinte años, de acuerdo con la vigente Legislación sobre Propiedad Industrial, deberá recaer sobre "DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL ACCIONAMIENTO DE REPRODUCTORES DE SONIDO EN JUGUETERIA", en todo de acuerdo con las siguientes:

R E I V I N D I C A C I O N E S

30 1ª.- DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL ACCIONAMIENTO DE REPRODUCTORES DE SONIDO EN JUGUETERIA, caracterizada porque, siendo la membrana-altavoz solidaria con el brazo por-

196235



1
5
10
15
20
25
30

taaguja, dicho brazo está soportado articuladamente por uno de los extremos de una palanca de primer género, basculante sobre un eje paralelo al plano del disco, teniendo esta palanca en el extremo opuesto un resorte que obliga a aplicarse al brazo portaaguja contra el disco grabado; el brazo portador de la aguja y del altavoz solidario con él es susceptible de oscilar sobre el eje de articulación con la palanca de modo que, al finalizar la audición, el retorno se consigue mediante un resorte antagonista que sitúa a dicho brazo en una posición inicial cuando se hace bascular a la palanca soporte, en contra de su mencionado resorte, provocando así que la aguja sea extraída del surco de la grabación que la guiaba e impedía su retroceso.

2ª.- "DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL ACCIONAMIENTO DE REPRODUCTORES DE SONIDO EN JUGUETERIA"

Según queda sustancialmente descrito en la presente Memoria, que consta de siete hojas mecanografiadas por una sola cara, acompañada de los correspondientes planos.

Madrid,

15 SEP. 1973

El Agente Oficial,

MIGUEL FERNANDEZ - LOAYSA PINZON
P. P.

6235



Fig. 2

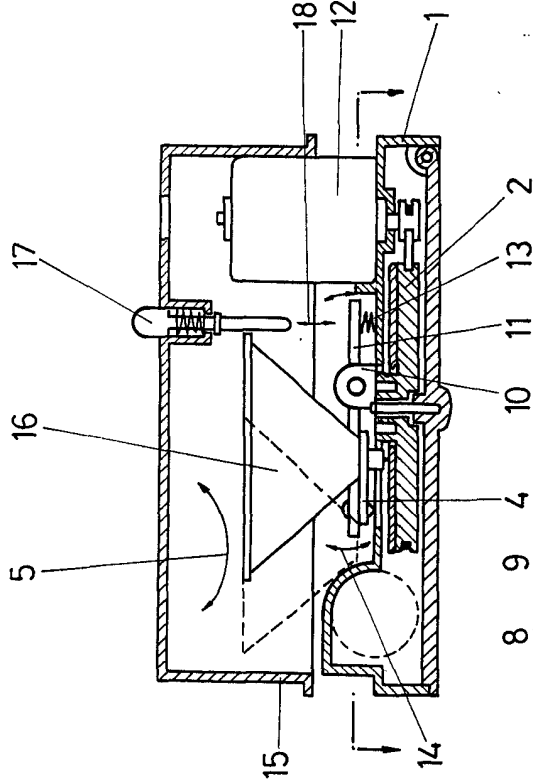


Fig. 4

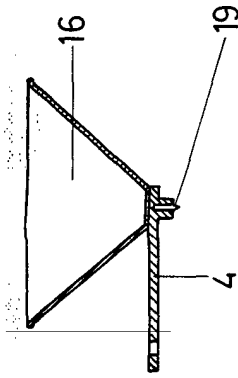


Fig. 3

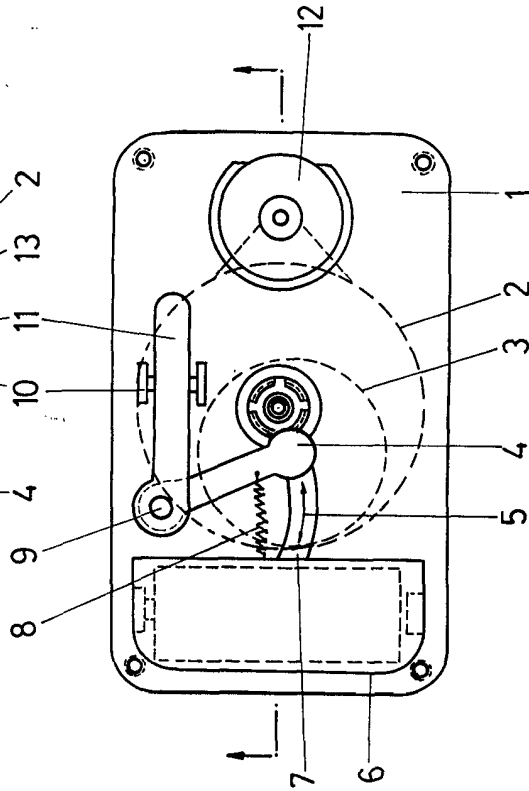
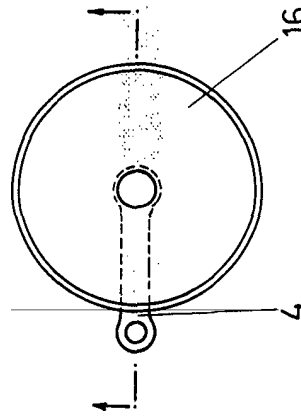


Fig. 1

Escala Variable

Madrid, 15 SEP. 1913

El Agente Oficial

MARCA REGISTRADA - L. RAYSA PINZON

[Handwritten signature]