

194523



194523

MEMORIA DESCRIPTIVA

de la Patente de Introducción, por 10 años, solicitada a favor de Don José ARTES de Arcos, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, calle de Venus número 12, por :
" UN DISPOSITIVO DE DERIVACION ACUSTICA PARA LOS AURICULARES-TELEFONICOS ".

Esta Patente de Introducción se refiere a un dispositivo de derivación acústica para los auriculares telefónicos, es decir, un dispositivo gracias al cual una, dos o más personas, pueden percibir a través de auriculares individuales, cuantas-
5 palabras, voces o sonidos se emiten por el auricular de un aparato telefónico cualquiera. Con esta disposición se consigue el que independientemente de la persona que utilice el aparato telefónico, otra o varias puedan oír simplemente o tomar notas taquigráficas de una conversación sostenida telefónicamente, así como el que varias personas a la vez, puedan
10 participar de una conferencia, audición musical o lección dada así mismo por teléfono.

En su esencialidad consiste el dispositivo de que se tra

194523



15 ta, en un cuerpo con medios para ir adaptado a la cara ante-
rior del auricular telefónico, provisto de unos agujeros a -
través de los que se perciben los sonidos emitidos por el pro-
pio auricular y además, por su cara posterior, presenta una -
cavidad en la que desemboca un tubo flexible, de cualquier -
20 longitud, que por su otro extremo va fijado a un receptor que
en su más simple forma de ejecución consiste en un disco pla-
no que por una de sus caras presenta un saliente, que es en el
que va montado el tubo de goma antes citado, que desemboca en
una cavidad que comunica con el exterior por la cara opuesta
25 con la mano y a través del mismo se perciben claramente to-
das las palabras, voces y sonidos en general, emitidos por el
auricular, que se propagan a lo largo del tubo de goma de enla-
ce de los dos elementos que integran el propio dispositivo.

30 En los dibujos de la hoja adjunta se representa a título
tan solo de ejemplo un caso de ejecución práctica del mencio-
nado dispositivo.

35 En las figuras 1, 2 y 3, se representa en proyección en -
las dos primeras y en sección en la última el elemento que -
va montado en el auricular telefónico y las figuras 4 y 5, son
una vista de frente y una sección respectivamente, del elemen-
to receptor que va relacionado con el primero a través de un
tubo de goma.

40 Como se muestra en los dibujos, una pieza -1- de cualquier
material adecuado y de una forma análoga a la de un auricular
telefónico se monta en la cara anterior de éste, a presión -
ligera mediante unas garras metálicas -2- establecidas diame-
tralmente opuestas entre sí. La forma de retención de la pie-
za -1- podría no obstante ser distinta de la representada en-

194523



los dibujos.

45 El cuerpo -1-, en su parte central, queda atravesado por una pluralidad de agujeros -3- y por su cara posterior cuenta con un agujero de mayor diámetro o cavidad -4-, en la que desemboca el extremo de un tubo flexible -5- que se monta a presión ligera o en otra forma conveniente en un agujero que en sentido radial lleva practicado el cuerpo -1-.

50 El receptor o auricular secundario está constituido por un disco -6- que, en una de sus caras presenta un saliente con un agujero radial en el que va montado a presión ligera el extremo opuesto del tubo -5- que desemboca en una cavidad -7- que a su vez comunica con el exterior por una abertura practicada en la cara lisa del propio disco -6-. En caso conveniente este disco puede completarse ya sea con un mango para su sustentación con la mano, ya con un arco porta-auriculares para su montaje en la cabeza.

60 Fácilmente se comprenderá que a través del agujero -4- tubo -5- y cavidad -7- pueda percibirse en la boca de esta última los sonidos que procedentes del auricular telefónico se propagan hasta la referida entrada -4-.

65 Las dimensiones y las formas accesorias del dispositivo descrito variarán, como variarán los materiales del que se fabricuen y el acabado y presentación que a las mismas se dé.

70 En caso conveniente, el tubo -5- en un punto cualquiera de su recorrido, puede formar una pluralidad de ramificaciones, cada una de las cuales irá provista en su extremo del correspondiente receptor -6-.

===== N O T A =====

Se reivindica como objeto de esta Patente:-

1º.-Un dispositivo de derivación acústica para los auriculares-telefónicos, esencialmente constituido por una pieza montada en



la cara anterior del auricular telefónico, provista de unos agujeros a través de los que se percibe al aplicar dicha pieza contra la oreja, las palabras, voces y sonidos emitidos por el auricular y en dicha pieza va practicada, por su cara posterior, una cavidad en la que desemboca un tubo flexible montado en la propia pieza y que por su otro extremo lo está a un platillo que presenta por su cara anterior una cavidad en la que desemboca aquel de manera que, aplicado dicho platillo contra la oreja, se perciben perfectamente los sonidos, palabras o voces del propio auricular telefónico que se transmiten a lo largo del tubo flexible y por la cavidad del platillo adosado a la oreja.

2º.-El propio dispositivo en el que el tubo flexible puede presentar un numero cualquiera de derivaciones, cada una de las cuales provista del correspondiente receptor, como el señalado en la propia reivindicación 1ª.

3º.- El propio dispositivo en el que el cuerpo montado en el auricular telefónico queda retenido en el mismo por unas garras elásticas laterales que lo sujetan a aquel o por otra disposición cualquiera de montaje permanente o nó.

4º.-El propio dispositivo en el que el receptor puede constituir simplemente un disco con una prolongación en la que va montado el tubo flexible y por la que se aguanta con la mano o bien dicho tubo se prolonga en un asidero o va montado en un arco portauriculares para aguantarlo en esta forma con la cabeza.

5º.-Un dispositivo de derivación acústica para los auriculares-telefónicos.

- 5 - 194523



102 presente memoria descriptiva de cinco hojas foliadas escritas por una sola cara.

Barcelona, 7 de SEPTIEMBRE de 1.950.

P. A.

JUAN LLORT



Fig.1

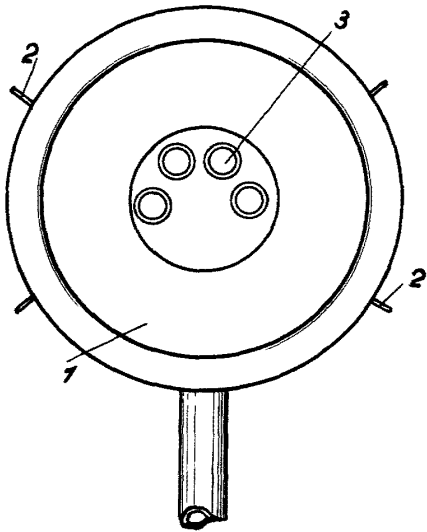


Fig. 3

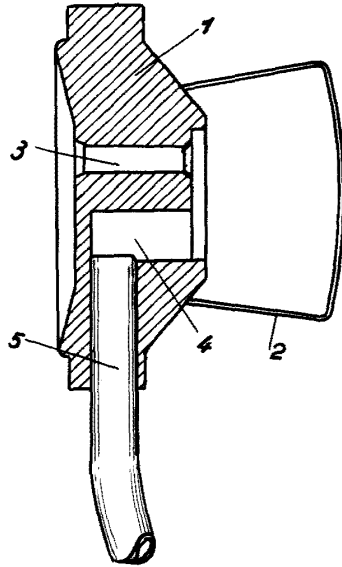


Fig 5

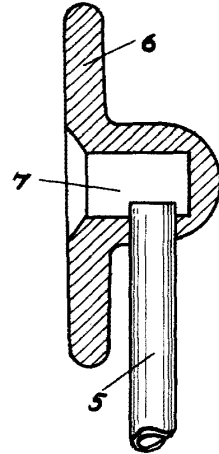


Fig.2

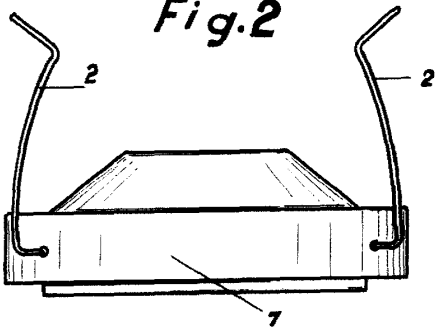
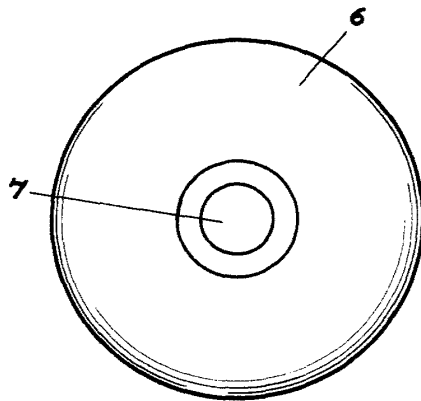


Fig.4



BARCELONA 7 DE Septiembre. DE 1922

JUAN LLIBRE

H.P.

J. Artés de Arcos

Escala variable.