

194311

DESCRIPCION 194311

de

PATENTE DE INTRODUCCION

N.º

DE

Don a. Angelita Martin morales



194311

MEMORIA DESCRIPTIVA

De la patente de introducción solicitada para España y sus Colonias por diez años, solicitada por Doña Angelita Martín Morales, española, mayor de edad, y con domicilio en Madrid, en la calle del Barquillo nº 30, por "

"Lampara con figuras fluorescentes"

Consiste la presente patente de Introducción, en una simple lampara "ampolla de vidrio", pudiendo ser su forma variable de conformidad con el tamaño y forma que presente la figura que lleve su interior.

Esta lampara presenta el casquillo metálico Standard, vulgarmente conocido, el interior de dicha lampara presenta un tubo soporte y de vacío donde se apoya una lamina de chapa de hierro de 0,5 a 0,3, niquelada, cuya lamina representa una figura, pudiendo ser la misma representativa de imágenes religiosas con preferencia, figuras caprichosas, etc.

Del mencionado tubo soporte, nacen dos resistencias, que pueden ser simples placas de resistencias o filamentos, que van colocados, entre la figura a ambos lados de sus caras, que al encenderse ilumina la figura por sus dos lados, y precisamente abarca solamente la dimensión de la misma, ya que el resto de la bombilla va en mate blanco, con objeto de que no se transparente el tubo soporte, donde nace la resistencia antes mencionada.

Para lograr un color determinado en la fluorescencia se introduce en la lampara cierta cantidad aproximada de 0,2 gramos de gas neo, en el proceso de su fabricación.

Esta lampara unido a que su coste es relativamente económico, resulta práctico y decorativo, dado la extensión de forma y clase de figuras que pueden presentarse, y especialmente en las de carácter religioso, haciendolo extensivo en lamparas de mesillas de noche, iluminación de altares, capillas, etc. etc. siendo los materiales empleados en la misma de producción nacional.



Para mayor compresion de lo que se desea proteger se acompaña una lamina de dibujos en la,figura primera (1) representa el cristal transparente, (2) cristal opal y (3) casquillo de rosca normal. En la figura segunda (4) la resistencia y (5) la imagen, y por ultimo la figura tercera que representa la planta de la bombilla.

NOTA REIVINDICATORIA.

Se reivindica en la presente patente de introduccion, las siguientes características:

1ª. "LAMPARA CON FIGURAS FLUORESCENTES"

2ª. Lampara con figuras fluorescentes, caracterizada en que del tubo soporte y de vacio nacen unas resistencias, que pueden ser simples placas de resistencias o filamentos, que van colocadas entre una lamina de chapa de hierro, cuya lamina puede representar variedad de forma y de figuras. Dichas resistencias abarcan precisamente la dimension del halo de la figura, es decir, de la chapa antes descrita. El resto de la lampara va en mate blanco para no permitir su transparencia, con objeto de cubrir el nacimiento de la resistencia y el soporte conductor de corriente.

3ª. Lampara con figuras fluorescentes, caracterizada ademas, en que para lograr un color determinado, en la fluorescencia, es necesario introducir en la lampara cierta cantidad de gas neo "0,2 gramos aproximadamente", lo que se efectua en el proceso de su fabricacion.

4ª. "LAMPARA CON FIGURAS FLUORESCENTES"

Todo conforme queda expresado en la presente memoria descriptiva, que consta de dos hojas escritas a maquina por una sola cara y una de dibujos.

Madrid 22 de Agosto de 1950

A. Martín Moral

