



P A T E N T E
D E
I N V E N C I O N

193611

193611

por "PERFECCIONAMIENTOS EN LOS METODOS PARA LA OBTENCION DE SUPERFICIES DECORADAS SOBRE OBJETOS ACABADOS U OTROS" a favor de D. José Morales Moreno, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle de Sepúlveda, 106-108

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a unos perfeccionamientos en los métodos para la obtención de superficies decoradas, sobre objetos acabados u otros.

Mas concretamente, la invención se refiere a obtener imitaciones de pieles diversas, especialmente pieles de réptiles, con un método sencillo y rápido que permite, en cualquier objeto acabado, sea un libro sea un cuaderno de bolsillo, un registro telefónico, sea figuras, cajas y otros diversos artículos, presentar una superficie uniforme o no con su aspecto genuino de piel, sin que para ello sea preciso pegar sobre el objeto pa peles o pieles de imitación, sinó que la invención se logra por aplicaaión de un método, en proceso evolutivo, directamente en la zona a preparar.

El nuevo procedimiento comprende varias fases importantes a saber:

- 1ª.- Preparación de la superficie a decorar.
- 2ª.- Impresión de esta superficie mediante pauta textil.
- 3ª.- Pulverización sobre el conjunto del color adecuado.
- 4ª.- Seca do parcial y retirada de la pauta textil.



El procedimiento operatorio comienza pues, por una preparación de la superficie a decorar, sobre la cual se deposita una capa más o menos delgada de una materia coagulante, a base de cola de gelatina, en cualquier tono de color, dejando que esta cola llega a tener consistencia semi dura, y entonces

5. se imprime en esta superficie relativamente blanda, un tejido de tul, con suficiente presión para que sus puntos queden incrustados parcialmente en la superficie coagulada de la cola

Con el tejido así aplicado, se procede a una proyección de materia colorantes de rápida solidificación, tal como laca, pintura celulósica u otra, valiendose de cualquier medio, por ejemplo un pistolete de pulverización, recubriendo con esta proyección todo el conjunto de tejido de tul y sus huecos.

10.

Se deja secar mediante control de reloj, para llegar a un punto de secado intermedio, que se define por ensayos, en los que se ha de poder desprender el tejido de tul sin arrancar la pintura adherida a la pieza y sin borrar esta pintura, como sucedería si fuese ésta demasiado dura o todavía demasiado tierna.

15.

20.

Al retirar el tejido, queda la superficie surcada por una serie de líneas correspondientes al dibujo del tul, en las que aparece el tono del fondo de la primera capa, y entre estas líneas o grabado, queda el color proyectado.

El conjunto es de aspecto escamoso, en cualquier tono de color, y muy similar al aspecto de la piel de las serpientes, u otros réptiles, pudiendose graduar el tamaño de la escama ficticia, variando el tejido de tul y aplicando el de punto más menudo, o más espaciado, en su mallia.

25.

La invención según se ha descrito es aplicable a toda

30.



- clase de objetos, sean estos libros o cuadernos, en los que sobre la propia encuadernación y sin estropear el papel, se realiza un recubrimiento imitando piel, que mejora el producto; en otros objetos como cajas, lapicéros, en
5. cendedores de bolsillo, boquillas, lámparas, puños de paraguas o cualquier otro, pueden realizarse análogas aplicaciones con el mismo éxito, dando lugar a un resultado nuevo que mejora las condiciones de los procedimientos actuales en los que se realizan los trabajos por aplicación directa de pieles, de papeles decorados o similares durante el
10. proceso de la encuadernación o fabricación, pero no sobre un objeto ya terminado, al cual por la aplicación de la invención se logra transformar en su aspecto general, como un producto industrial nuevo.
15. Como demostración del trabajo realizado según la invención se acompaña a esta memoria una muestra, en la que sobre la superficie de chapa de hierro de un botón se ha realizado el trabajo para darle aspecto de recubrimiento de piel.
20. Descrita la invención, se hace constar que, como es legítimo puede ser llevada a la práctica con los medios y aparatos mas adecuados, utilizando productos simples o combinados adecuadamente para lograr los fines propuestos por quedar todo ello comprendido dentro del espíritu de las reivindicaciones.
- N O T A
25. Hecha la descripción del presente invento se declara como nuevas y de propia invención, las siguientes reivindicaciones:
- 1ª.- Perfeccionamientos en los metodos para la obtención de superficies decoradas, sobre objetos acabados diversos,



5. caracterizados esencialmente por el hecho de comprender un proceso operatorio en varias fases, que preferentemente son, la preparación de la superficie a decorar, la impresión de esta superficie mediante un tejido de tul, la pulverización sobre el conjunto anterior del color adecuado, secado parcial del color y retirada del tejido de tul.

10. 2^a.- Perfeccionamientos en los métodos para la obtención de superficies decoradas, caracterizados por el hecho de que la preparación de la superficie a decorar se realiza por la aplicación de una capa uniforme mas o menos delgada, de una materia coagulante, por ejemplo, a base de cola de gelatina, a la cual se la deja solidificar hasta un punto en que todavía sea relativamente blanda, para sufrir la segunda operación.

15. 3^a.- Perfeccionamientos en los metodos para la obtención de superficies decoradas, caracterizados por el hecho de que sobre la superficie tierna de la cola coagulante se aplica con presión un tejido de tul, de manera que su malla se incrusta en la capa blanda de la cola de gelatina, quedando en ésta una impresión o grabado y además el propio tejido inmovilizado para recibir la acción ulterior del pintado.

25. 4^a.- Perfeccionamientos en los metodos para la obtención de superficies decoradas, caracterizados por que sobre el conjunto de fondo de cola de gelatina o similar y tejido aplicado, se pulveriza una pintura, sea laca, esmalte, pintura celulósica u otra que cubrirá todo el conjunto indicado, dejando secar parcialmente hasta un punto tal en que pueda arrancarse el tejido sin alterar las zonas intermedias pintadas, quedando así un reticulado grabado con el tono del fondo inicial de cola, gelatina u otra y una serie de placas o escamas a base del color proyectado, cuyas escamas se encuentran perfiladas por el grabado citado.

30.



193611

5a.- Perfeccionamientos en los métodos para la obtención de superficies decoradas, sobre objetos acabados diversos.

5. Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de cinco hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una hoja con una muestra.

Madrid, a 26 de Junio de 1950.-
DON JOSE MORALES MORENO.-

p. a.

JAIMÉ ISERN MIRALLÉS

P. P.





153011

