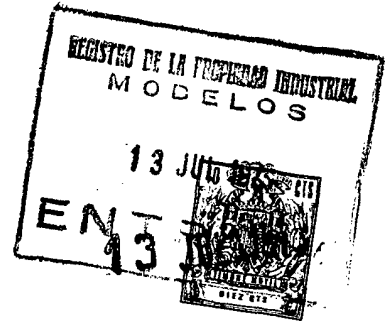


201075

O.G.: 26.618.

183398



MODELO DE UTILIDAD Nº

B6TD

MEMORIA DESCRIPTIVA

Sobre:

" FONDO PERFECCIONADO PARA CAJA ESTUCHE "

Solicitante: ENVASES Y EMBALAJES MA-PA, S.L., entidad española, domiciliada en LLISSA D'AVALL - (Barcelona), Factoría Ma-Pa.

193398

193398

13 JUN 1933



El presente modelo de utilidad tiene por objeto, como su enunciado indica, un fondo perfeccionado para caja estuche, principalmente de las que se constituyen a partir de fina lámina de acetato de celulosa o materiales de similar naturaleza, cuyo fondo ofrece la particularidad de permitir el plegado del cuerpo de la caja estuche, sin deterioro alguno, hasta el momento de su utilización, lo que posibilita el transporte y almacenado de un gran número de cajas estuche sin ocupar gran volumen o espacio.

5. Como es sabido la generalidad de las cajas estuche que se constituyen a partir de fina lámina de acetato de celulosa o material de similar naturaleza, ofrecen el inconveniente de que no pueden plegarse sin peligro de deformación o deterioro, lo que determina que tanto su transporte como su almacenado constituya problema de espacio -- por el gran volumen que ocupan vacías.

10. Es objeto de la idea de este modelo de utilidad el proporcionar un fondo para caja estuche, de las constituidas por los materiales citados, que facilita el plegado del cuerpo de que forma parte y su posterior desplegado y montado cuando se proceda a su utilización, eliminando con ello el problema que constituye hasta el presente el transporte y almacenado de este tipo de cajas estuche.

15. De conformidad con la idea del modelo, el precitado fondo se constituye por una pieza laminar del mismo material que el cuerpo de la caja, y de formas y dimensiones coincidentes con las de la base de dicho cuerpo, siendo cortada esta pieza en dos partes exactamente iguales, -- cuyas dos partes se unen de modo convencional a los correspondientes lados de la base fondo del cuerpo, y de forma --

193398

13



que los lados definidos por el corte en dos partes de la -
pieza integrante del fondo queden a tope cuando se proceda
al desplegado y montado del cuerpo de la caja de que forman
parte.

35. En el caso concreto de que el cuerpo de la caja -
estuche sea de base o fondo rectangular, la pieza que ha de
conformar dicho fondo tendrá tambien forma rectangular y se
cortará en dos partes o mitades exactamente iguales según -
una de sus diagonales, cuyas mitades tendrán forma de trián
40. gulo rectángulo y se unen o fijan por sus catetos a los co-
rrespondientes lados del fondo del cuerpo de la caja, defi-
niendo un rectángulo cortado o partido por una de sus diago-
nales. Ello posibilita el aplastado o plegado del cuerpo de
la caja por dos de sus lados o aristas opuestas.

45. El fondo así determinado para el cuerpo de la ca-
ja estuche se complementa con un sobrefondo que asegura su
montado y armado, estando integrado este sobrefondo por una
o mas piezas de cartón, cartulina o similar, plegables en -
su caso, y de contorno coincidente con el del fondo al que
50. se superponen y mantienen en forma desplegada, al propio --
tiempo que al cuerpo de la caja estuche.

Las peculiaridades que caracterizan al fondo per-
feccionado para cajas estuche, objeto de la idea de este mo-
delo de utilidad, se pondrán mas claramente de manifiesto -
55. en el transcurso de la descripción que a continuación se da
en la que para facilitar su comprensión se hace referencia
a la lámina de dibujos adjunta en que de manera un tanto es
quemática y tan solo por vía de ejemplo se muestran los de-
talles principales del modelo. Estos detalles se dan a títu
60. lo ilustrativo, con referencia a un caso de posible realiza

193398



ción de la idea del modelo, por lo tanto esta memoria debe ser considerada sin caracter restrictivo alguno en cuanto a formas, dimensiones, proporciones y materias se refiere.

En la lámina de dibujos adjunta:

65. La figura 1 muestra una vista en perspectiva del cuerpo de una caja estuche con fondo constituido en dos partes o mitades de conformidad con la idea del modelo.

70. En la figura 2 se muestra una vista con detalle en sección convencional del cuerpo de la caja estuche plegado.

En la figura 3 se muestra una vista en perspectiva de la caja estuche montada para su utilización, en cuya posición de montado se mantiene por la disposición, en su interior, del sobrefondo complementario.

75. Como se puede apreciar en las figuras enumeradas, el fondo que se preconiza se constituye en dos partes iguales -1- y -2-, determinadas por corte de una pieza de forma y dimensiones coincidentes con la base del cuerpo de la caja. Las indicadas mitades -1- y -2- del fondo están unidas por dos de sus lados a los correspondientes lados de

80. la base de la caja, quedando la línea de separación o corte en sentido diagonal. En el caso representado las mitades -1- y -2- del fondo son triángulos rectángulos iguales que se unen por sus catetos a los correspondientes lados

85. del cuerpo de la caja, en la base de la misma, mientras que sus hipotenúsas -3- y -4- definen la línea de corte o separación, las cuales quedan a tope cuando se despliega y monta el cuerpo de la caja.

90. La constitución del fondo de la caja en dos mitades posibilita su plegado y consiguiente aplastado entre -

13 JUL



240478

193398

dos de sus aristas o lados opuestos, tal y como se muestra en la figura 2, quedando las dos mitades -1- y -2-, integrantes del fondo, replegadas hacia el interior del cuerpo de la caja, al doblarse cada una de las citadas mitades --

95. por la línea-5- correspondiente, las cuales se producen -- precisamente al plegarse el cuerpo de la caja.

El armado en posición desplegada del cuerpo de la caja estuche, para su utilización, se determina por medio de un sobrefondo complementario -6- que se introduce --

100. en ella y sobrepone al fondo partido descrito, estando integrado este sobrefondo por una o varias piezas de cartón, cartoncillo o similar, de contorno coincidente con el del fondo de la caja. Estas piezas sobrefondo -6- se montan en el momento en que se vaya a utilizar la caja.

105. De la descripción que antecede y representaciones de la lámina de dibujos adjunta se infiere la constitución, montaje y funcionabilidad del fondo perfeccionado para caja estuche objeto de la idea de este modelo de utilidad, -- así como las ventajas que ofrece.

110. Se hace constar a los efectos oportunos que en el objeto de este modelo de utilidad se podrán introducir todas aquellas variaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando -- que, con las mismas, no se modifiquen las características

115. esenciales del fondo perfeccionado para caja estuche descrito.

NOTA

El Modelo de Utilidad que se solicita por veinte años, para España, de acuerdo con la vigente Legislación,

120. deberá recaer sobre: "FONDO PERFECCIONADO PARA CAJA ESTUCHE"

2:10:78

793398

13



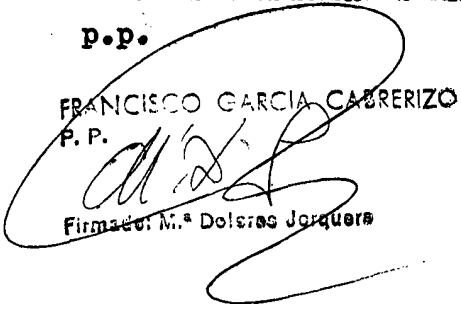
según las características esenciales de las siguientes:

REIVINDICACIONES

125. 1.- Fondo perfeccionado para caja estuche, que se caracteriza por estar constituido por una pieza de forma y dimensiones coincidentes con las de la base del cuerpo de la caja, cuya pieza se corta en dos partes iguales que se unen a los lados de la indicada base del cuerpo de la caja de modo que los lados definidos por el corte se extiendan entre dos vértices diagonalmente opuestos, lo que posibilita el plegado del conjunto por aplastado del cuerpo entre dos aristas diagonalmente opuestas, y su posterior despliegado y montado por acoplo y superposición a dicho fondo de un sobrefondo de igual contorno.

135. 2.- FONDO PERFECCIONADO PARA CAJA ESTUCHE. Todo ello tal y como se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de seis hojas mecanografiadas por una de sus caras y se ilustra con la lámina de dibujos adjunta.

140. Madrid, 13 JUL. 1973
 ENVASES Y EMBALAJES MA-PA, S.L.
 P.P.

FRANCISCO GARCIA CABRERIZO
 P. P.

 Firmado: M.ª Dolores Jorquera



13

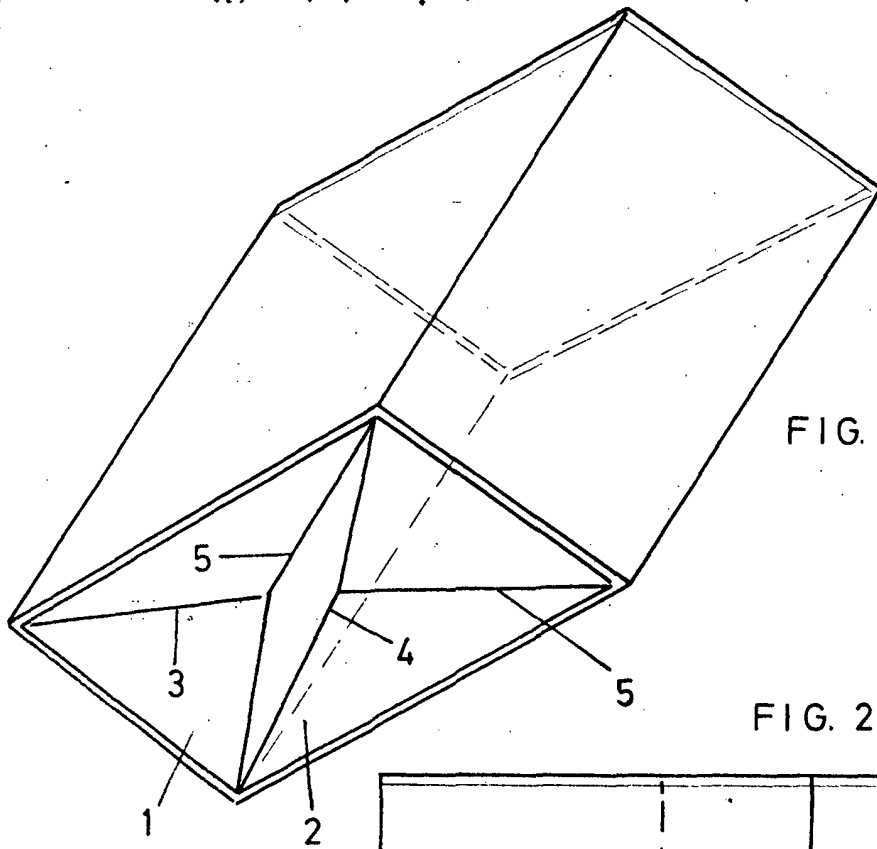


FIG. 1

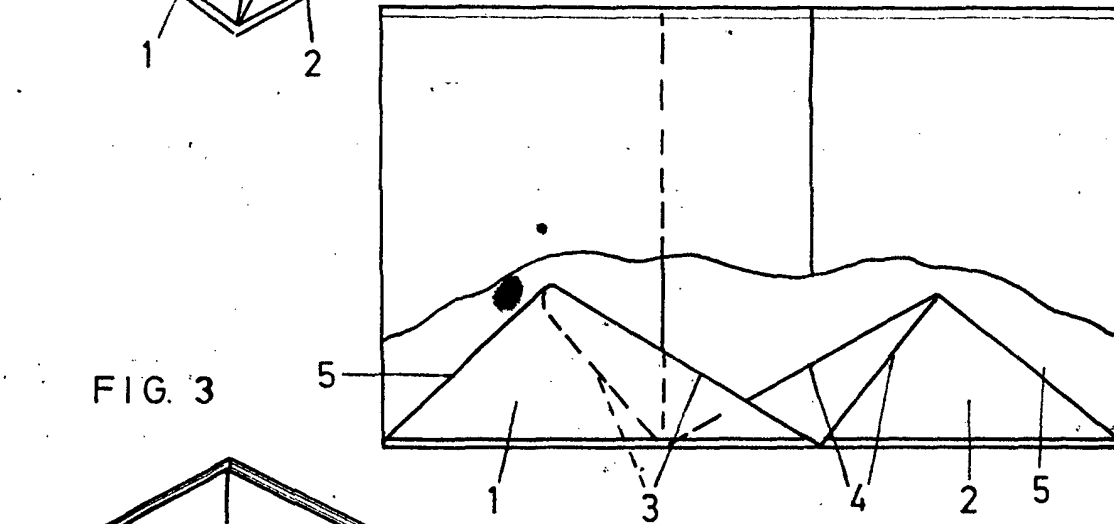
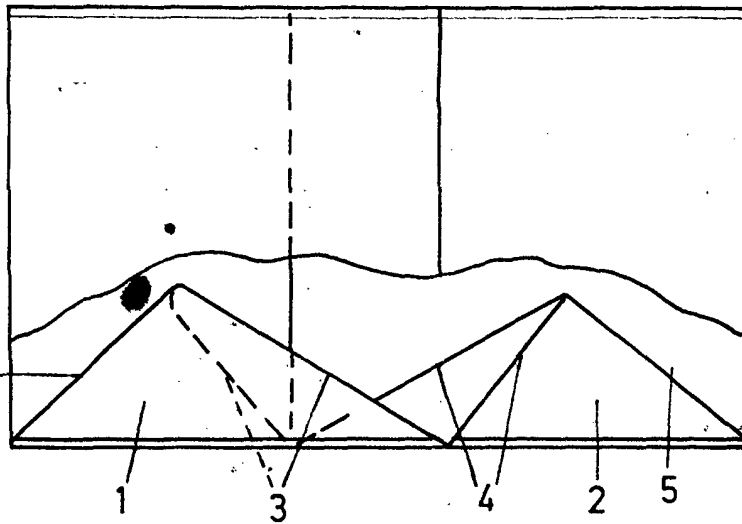
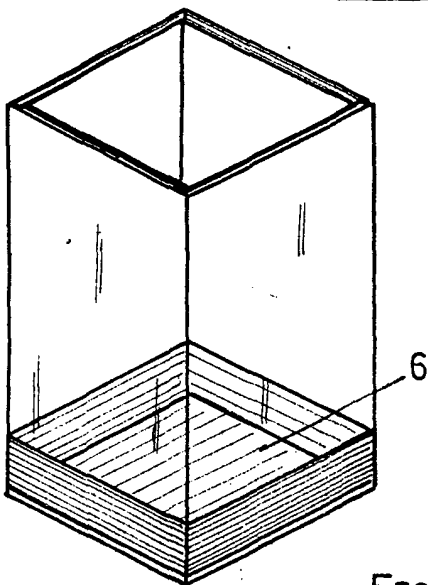


FIG. 2

FIG. 3



13 JUL. 1973

Madrid,
Envases y Embalajes
Ma-Pa, S.L.
P.P.

FRANCISCO GARCIA CABRERIZO
P.P.

Firma: M.^a Dolores Jorquera

Escala variable