

Pat. Cl.ª: 2362K

193052



MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

Correspondiente a la solicitud de un MODELO DE UTILIDAD, por VEINTE años para todo el territorio español, a favor de Don José SANCHO GARCIA y Don José SANCHO PEREZ, de nacionalidad española, residentes en: VALENCIA, c/. Padre Barranco, 36, por: "EQUIPO DE CUADRO Y MANILLAR EN SENDAS PIEZAS ENTERIZAS, PARA BICICLETAS".

Se refiere la presente Memoria Descriptiva que se une a solicitud de registro como Modelo de Utilidad a un "Equipo de cuadro y manillar en sendas piezas enterizas, para bicicletas", cuyas características de novedad le confieren la cualidad de aportar a los fines que se persiguen, ventajas, mas que suficientes, para aspirar en derecho al privilegio del registro que se solicita.

Como del enunciado se desprende se trata de dos piezas que se acoplan en montaje recíproco para constituir la parte principal de las bicicletas y en las que la característica



principal es el hecho de que cada una de ellas está consustancialmente constituida por una sola pieza.

5. El hecho es posible mediante el empleo de materiales adecuados, cuya naturaleza se sale del contenido de este escrito, pero que para no dejar en falso la perfecta posibilidad de ejecución diremos que una versión se alcanza con la espuma rígida de polcarbonato, reforzada con fibra de vidrio, por ejemplo en un 20%, como, incluso con policarbonato sólido.

10. Esta posibilidad implica, por sí misma la ventaja de una reducción del peso con respecto a las convencionales de hasta el 58%, la cual ligereza repercute incluso en abrir nuevos mercados.

15. La configuración de las piezas objeto de este escrito, de la cual se deriva el conjunto de ventajas, es la que permite la ejecución en materiales ligeros, ya que de este estudio de formas depende la resistencia a la carga, a las vibraciones é incluso, a los golpes en muchos casos con notable superación sobre los manillares y cuadros conocidos hasta el presente, en cualquier material.

20. Por ser de una sola pieza desaparecen las posibilidades de fallos en los ensambles y la creación de zonas débiles, así como pérdidas por subpiezas defectuosas y el impacto de la mano de obra entretenida.

25. El costo por materiales, por tanto y por mano de obra



invertida son mucho menores que en las piezas convencionales equivalentes, y paralelamente se produce una gran elevación en la productividad.

- Sustancialmente consiste, en cuanto al manillar, en
5. una pieza consustancialmente determinada por termomoldeo con la forma de horquilla doble de configuración predeterminada y en cuyo tramo central presenta, siempre en forma consustancial, un regresamiento cilíndrico de bordes redondeados y que aporta punto de aplicación a la horquilla para montar
10. la rueda delantera.

- En cuanto al cuadro, que puede ser tipo masculino, con barra, o para señoritas, sin la barra se somete a la idea clásica, pero en sustitución de los tubos y manguitos, con que se montan las bicicletas convencionales, presenta en una
15. sola pieza, maciza, los elementos de carga constituidos por cuerpos cilíndricos macizos con un nervado interno para el triángulo delantero y con doble nervado, uno interno y otro externo diametralmente opuestos, para el triángulo posterior, siendo el primero el que comprende el cilindro macizo (tubo
20. en las bicicletas metálicas) del acoplamiento del sillín hasta los pedales y hacia el manillar y el segundo el opuesto al citado, con los elementos posteriores constituidos por horquillas para alojar la rueda tractora.

- Consustancialmente lleva en el vértice delantero superior un cuerpo cilíndrico hueco, arbitrado para acoplar la
- 25.



horquilla de la rueda delantera a cuyo efecto su posición relativa es la adecuada.

Consustancialmente y en el vértice inferior lleva determinado un manguito destinado a recibir el eje del pedalier.

5.

El vértice superior está apuntado por un corto brazo cilíndrico, para insertar en él el sillín, convencional o no.

Los vértices de las horquillas que alojan la rueda trasera van aplanados y agargantados para acoplar el eje de la rueda trasera.

10.

Se acompañan unos dibujos en los que se muestra una manera de llevar el invento a la práctica, haciéndose constar de manera expresa que el mismo carece de carácter limitativo en sus detalles, toda vez que se citan, solamente a título de ejemplo.

15.

La figura A, muestra en planta una pieza manillar.

La figura B, el mismo manillar en perspectiva.

La figura C, muestra un detalle del regruesamiento para la fijación de la horquilla de la rueda delantera por su cuello correspondiente.

20.

La figura D, es una alzada del cuadro para varones.

La figura E, es una sección de los cilindros del triángulo delantero.

La figura F, es una sección de los cilindros de las horquillas de la rueda trasera.

25.



La figura G, es un detalle del manguito de aplicación del guía.

La figura H, es una alzada del cuadro para bicicletas de señorita.

5. La figura I, es una vista en alzada, de la horquilla posterior.

La figura J, es una vista general en planta, observada desde debajo.

10. Como se ha anticipado el manillar en una sola pieza consta de los dos brazos -1- figuras A y B unidos por el tramo central -2- figuras A, B y C y en él en posición centrada un regresamiento -3- de bordes redondeados -4- figura C.

15. En cuanto al cuadro, con la estructura típica, presenta, en barras macizas el bastidor, según cilindros, tal que -5- figuras D, E, F, G, H y J, con nervado hacia dentro -6- figuras D, E, F, G, H, I y J en el triángulo delantero y también hacia el exterior -7- figuras D, F, H, I y J en el posterior.

20. El manguito -8- figuras D, H y J recibe los pedales mediante el paso -9-.

Los codos posteriores van aplanados -10- figuras D, H, I y J y agargantados -11- figura D y H para recibir el eje de la rueda trasera.

25. El guía se acopla en el cuello -12- figuras D, G y H - con paso -13- figura G, a este efecto determinado.



El pequeño vástago -14- figuras D, H é I, recibe el sillín.

Suficientemente descrito el invento así como una manera de llevar el mismo a la práctica se hace constar expresamente que el mismo acepta modificaciones de detalle siempre que éstas no afecten a su fundamento.

5.

N O T A

En resumen: El MODELO DE UTILIDAD, recaerá sobre las particularidades caracterpisticas de las siguientes:

R E I V I N D I C A C I O N E S

10. 1ª.- Equipo de cuadro y manillar en sendas piezas enterizas, para bicicletas, caracterizado porque el manillar consustancialmente determinado por termomoldeo en una sola pieza maciza, presenta el tramo central transverso con un regruesamiento cilíndrico centrado, de bordes suavizados.
15. 2ª.- Equipo de cuadro y manillar en sendas piezas enterizas, para bicicletas, caracterizado porque siendo el cuadro de figura convencional presenta el cuerpo consustancialmente determinado en una sola pieza de barra y cuerpos, cilíndricos macizos con un regruesamiento en forma de alerón hacia dentro en el triángulo anterior y nervio doble, hacia fuera y hacia dentro diametralmente opuestos en los brazos de las horquillas de la rueda trasera cuyos codos son aplastados y presentan sendas gargantas en vertical mientras el vértice superior se prolonga en un cuello cilíndrico y porque el vértice central inferior presenta en el cuello de su
- 20.
- 25.



horquilla y consustancialmente un cuerpo hueco cilíndrico, ventajosamente determinado transversalmente para recibir el pedalier y porque el vértice superior delantero presenta en igual forma un cuerpo hueco cilíndrico ventajosamente determinado para recibir el cuello de la horquilla de la rueda delantera.

5. 3ª.- "EQUIPO DE CUADRO Y MANILLAR EN SENDAS PIEZAS ENTERIZAS, PARA BICICLETAS".

10. Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente Memoria que consta de siete hojas mecanografiadas por una sola de sus caras y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Madrid, a 30 de Junio de 1.973.

D. DIAZ UNGRIA

Fco. Bernabé Pérez Bonal

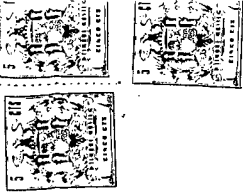


FIG. A

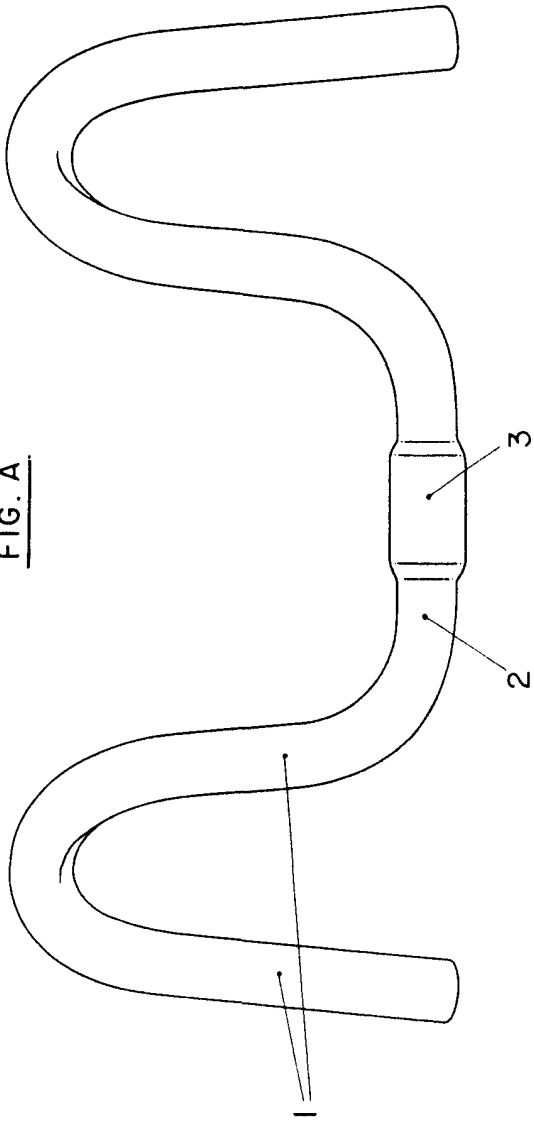


FIG. B

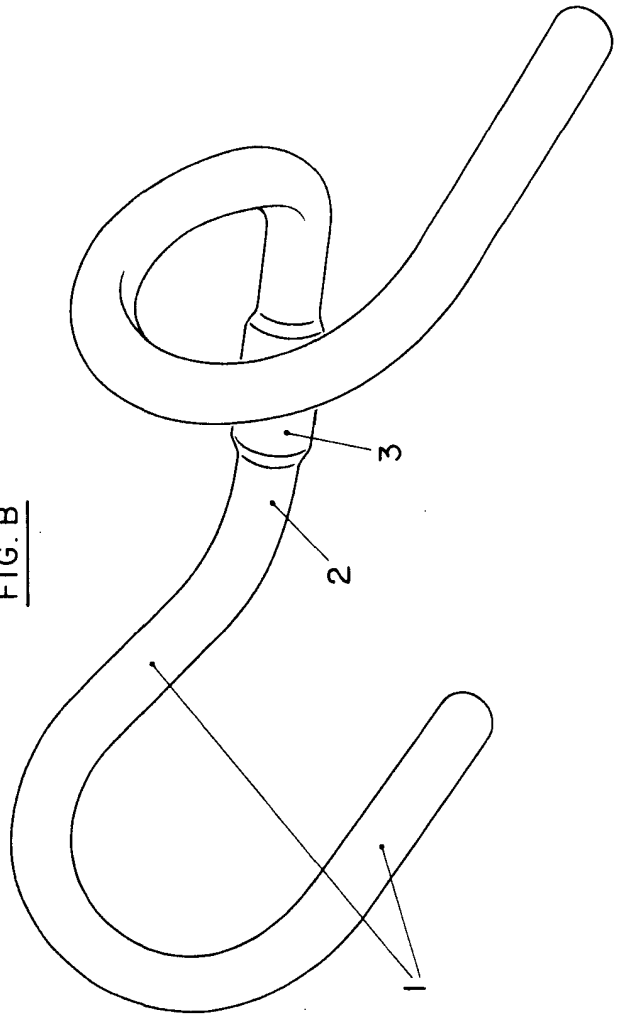
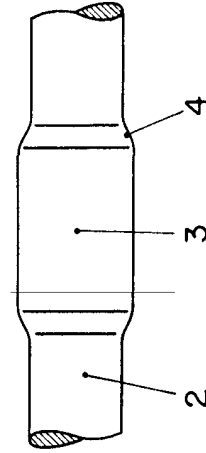


FIG. C



2
DISEÑO DE
[Handwritten signature]
DISEÑO DE
DISEÑO DE

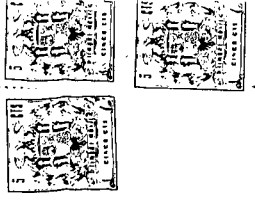


FIG. D

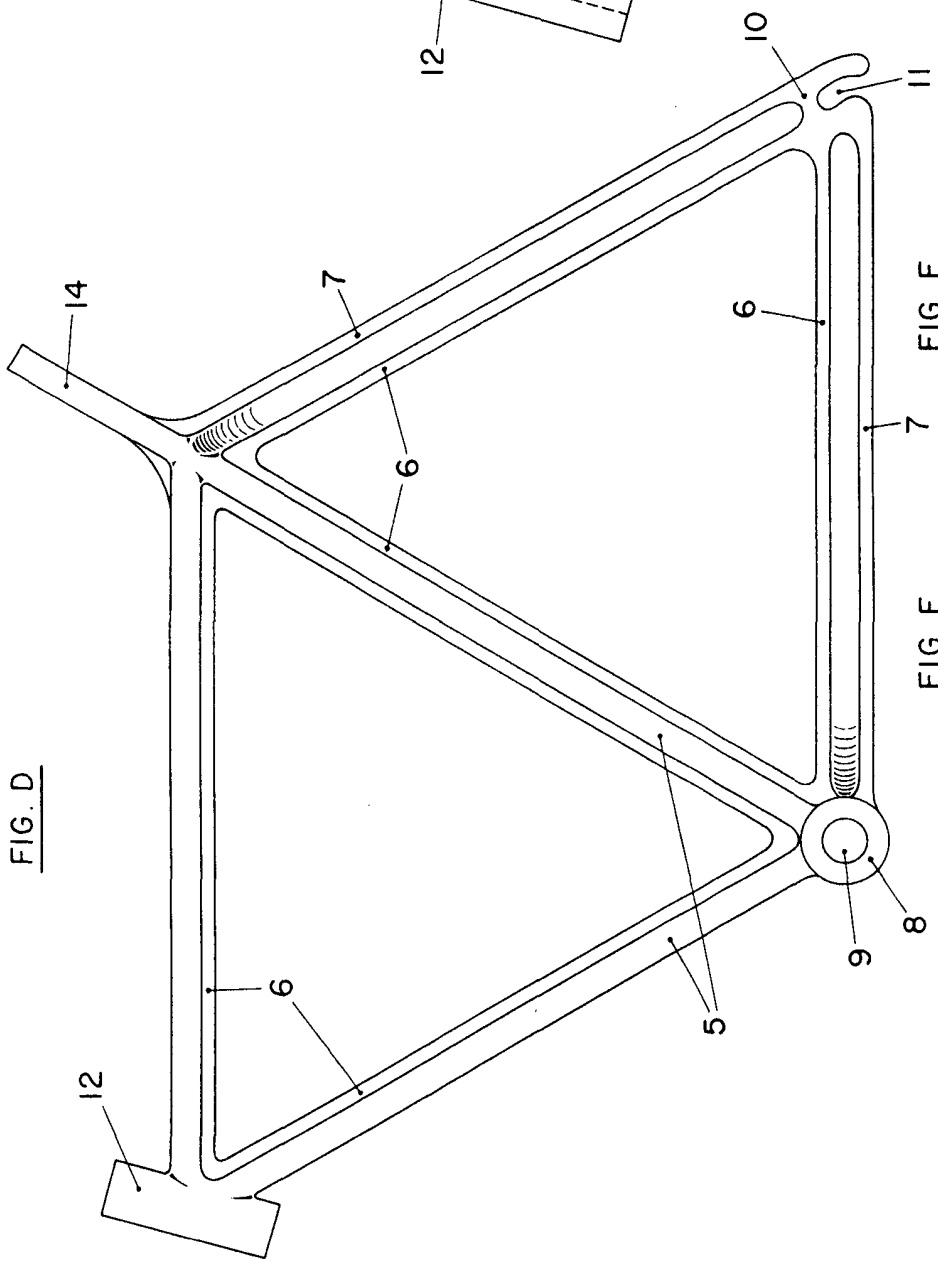


FIG. G

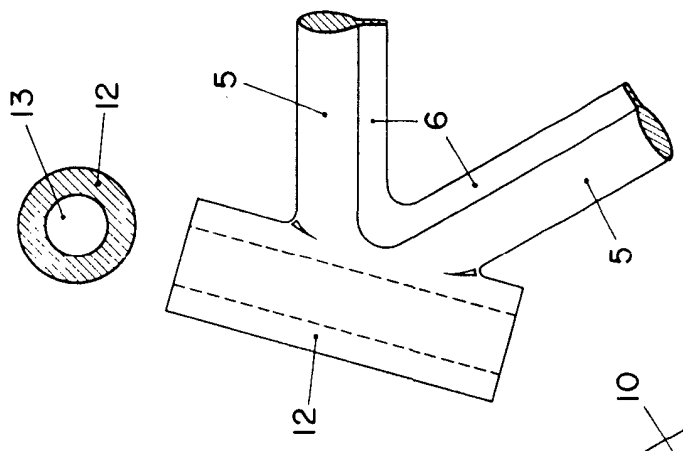


FIG. E

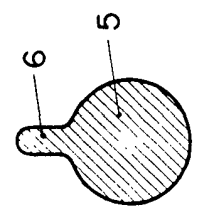
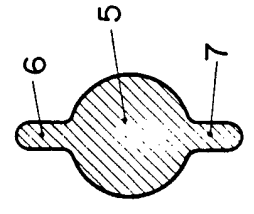


FIG. F



[Handwritten signature]

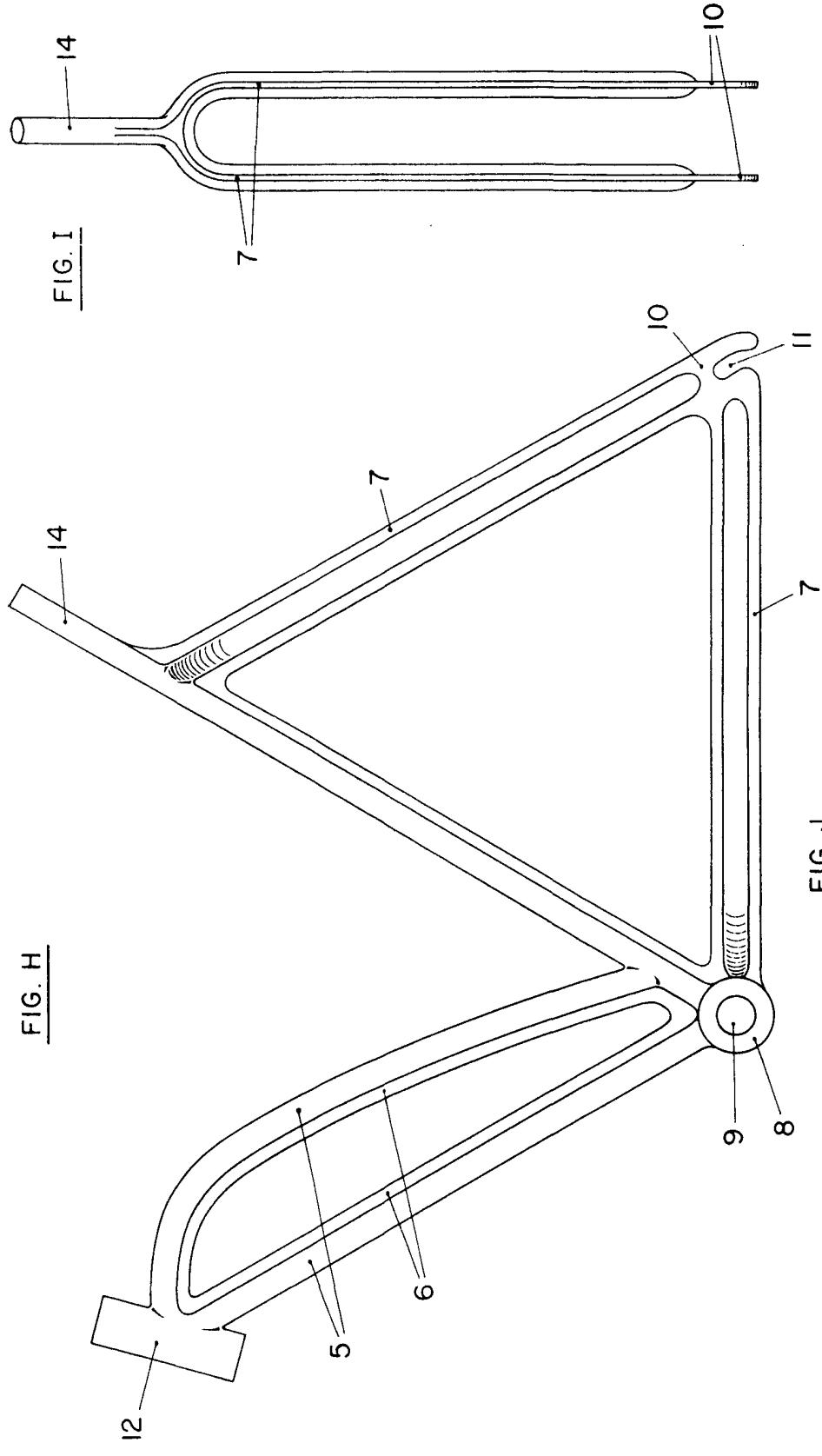
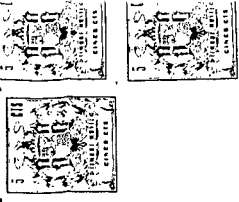


FIG. H

FIG. I

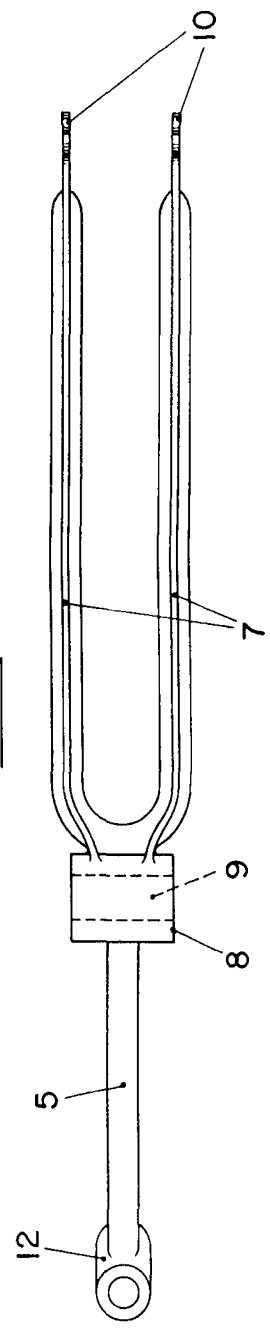
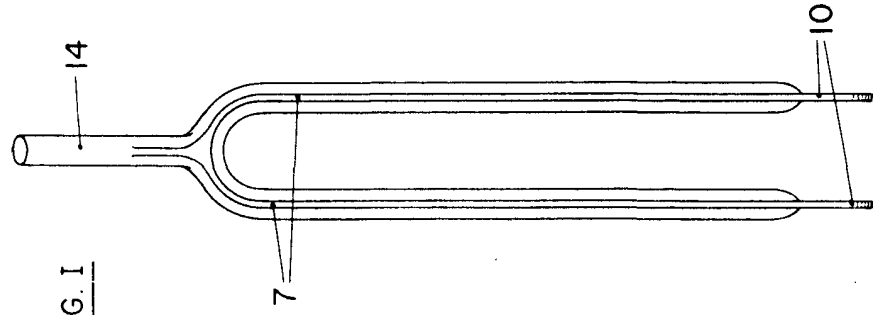


FIG. J

Sancho