

mc/

192850

25 ABR



192850

P A T E N T E   D E   I N V E N C I O N

a favor de

D. Tomás ORUS BARRACHINA - de nacionalidad española - domiciliado en BARCELONA, Abad Zafont, 2 y 4,

por:

" Aparato para el tiro al blanco combinado con fotografía ".

-----:oOo:-----

M e m o r i a   D e s c r i p t i v a

Esta patente se refiere a las instalaciones de tiro al blanco para parques de atracciones, ferias y otras similares, en las que el tirador, al acertar la diana de un blanco disparando con una escopeta u otra arma de salón, recibe un premio.

192850



Más especialmente, esta patente se refiere a un aparato utilizable como blanco en dichas instalaciones, que permite ofrecer como premio, o como parte del premio, una fotografía del tirador en el momento de disparar, obtenida automáticamente al acertar el disparo en el blanco.

Consiste el aparato para el tiro al blanco objeto de esta patente en un blanco de cualquier forma apropiada que presenta un punto de puntería o diana constituido por un botón que, al recibir el impacto del proyectil, acciona automáticamente el obturador de una cámara fotografía oculta detrás del blanco con su objetivo frente a una pequeña abertura del mismo. La fotografía obtenida se revela por cualquier procedimiento rápido conocido y entre tanto puede colocarse en la cámara otro negativo virgen y mediante una sencilla maniobra vuelve a montarse el mecanismo automático quedando el aparato dispuesto para funcionar nuevamente.

En los planos adjuntos se representa una forma de ejecución del aparato objeto de esta patente.

La figura 1, es una vista anterior del conjunto del aparato.

La figura 2, es una vista posterior, a mayor escala, del aparato mostrando la disposición del mecanismo.

La figura 3, representa esquemáticamente el funcionamiento del mecanismo.

La figura 4, es una vista por encima de la figura 3.

El aparato comprende un blanco, que puede estar constituido por un disco -1- sostenido por el correspondiente pié -2-, cuyo punto de puntería o diana consiste en un botón -3- que acciona, por medio de un mecanismo dispuesto detrás del disco -1-, el obturador de una cámara fotográfica cuyo objetivo

25 AB



192850

coincide con una pequeña abertura -4- que presenta el disco -1- en cualquier punto apropiado de su superficie.

5 El botón -3- que constituye el punto de puntería, se prolonga en un eje -5- que atraviesa el disco -1- y que puede desplazarse axialmente guiado por un soporte tubular -6- fijado al disco -1-. Este eje -5- lleva articulada en su extremo una varilla -7- que puede girar en un plano horizontal alrededor de un eje -8- montado en un soporte -9- fijado al disco -1-, y cuyo extremo se apoya de manera deslizable, mediante  
10 una rueda o rodillo -10-, sobre un soporte horizontal -11- fijado también al disco -1-.

En el extremo del soporte tubular -6- vá montada giratoria según un plano vertical, una palanca -12- cuyo extremo correspondiente al extremo libre de la varilla -7- está  
15 solicitado hacia abajo por un resorte -13-, y presenta una uña o saliente -14- por el cual se apoya sobre la varilla -7-, que actúa por lo tanto como un fiador.

Sobre un soporte -15- fijado al disco -1-, vá montada una cámara fotográfica -16- con su objetivo que coincide  
20 frente a la abertura -4- del disco, de manera que está constantemente dirigida y enfocada sobre el tirador. El obturador de esta cámara fotográfica está constituido por una placa -17-, que puede deslizarse verticalmente en una guía apropiada -18-, y que presenta una prolongación superior -19- en cuyo extremo  
25 vá montado un rodillo -20- que se corresponde con el extremo de la palanca -12-. Este extremo de la palanca -12- es articulado, estando formado por una pieza -21-, cortada en bisel que puede oscilar en el mismo sentido en que oscila la palanca -12-, alrededor de un pasador -22- fijado a dicha palanca, quedando limitada su oscilación en sentido contrario por una espiga -23-  
30 que presenta la misma palanca.

192850

25 ABR



El funcionamiento del aparato es como sigue: Al recibir el punto de puntería constituido por el botón -3- el impacto de un proyectil, retrocede desplazando axialmente su eje -5-, el cual hace oscilar la varilla o fiador -7- alrededor del eje -8- hasta desprender el saliente -14- de la palanca -12-, tal como se representa en la figura 4. Esta palanca -12-, al quedar libre, oscila a su vez accionada por el resorte -13-, y la pieza -21- de su extremo, retenida por la espiga -23-, actúa sobre el rodillo -22- levantando la placa obturadora -17- que descubre el objetivo de la cámara -16-. La placa -17- en este movimiento ascendente acciona un contacto eléctrico elástico -24- que cierra el circuito de una o más lámparas eléctricas convenientemente dispuestas para proporcionar la necesaria iluminación del tirador e impresionar correctamente la placa de la cámara -16-. La abertura del obturador -17- y el cierre del contacto -24- tiene lugar con la rapidez requerida, ya que el resorte -13- hace girar la palanca -12- hasta que su extremo -21- se desprende del rodillo -20-, con lo que la placa obturadora -17- vuelve a caer por su propio peso o por la acción de un resorte, obturando nuevamente el objetivo de la cámara y abriendo el circuito de las lámparas.

Obtenida de esta manera la fotografía del tirador, se revela por cualquier procedimiento apropiado, y el aparato vuelve a ponerse en condiciones de funcionar colocando una nueva placa en la cámara y volviendo a montar el mecanismo del disparador automático. Para ello se hace girar a mano la palanca -12- venciendo la acción del resorte -13-, mientras la pieza -21- al encontrar el rodillo -20-, oscila alrededor del pasador -22-, tal como se representa por líneas de trazos en la figura 3, permitiendo así que la palanca -12- vuelva a su posición primitiva, en la cual queda nuevamente retenida por la varilla -7-.



-----: N O T A :-----

Se reivindica como objeto de esta patente.

5

1.- Aparato para el tiro al blanco combinado con fotografía, caracterizado por comprender un blanco cuyo punto de puntería está constituido por un botón que al recibir el impacto del proyectil, acciona automáticamente por medio de un mecanismo oculto detrás del blanco, el obturador de una cámara fotográfica que, a través de una pequeña abertura que presenta el blanco, está dirigida y enfocada permanentemente sobre el tirador, al mismo tiempo que se cierra el circuito de una o más lámparas eléctricas convenientemente dispuestas para iluminar adecuadamente al tirador.

10

15

2.- Aparato para el tiro al blanco según la reivindicación anterior, caracterizado por que el obturador de la cámara está constituido por una placa que puede desplazarse hacia arriba, en una guía apropiada, descubriendo el objetivo de la cámara, por la acción de una palanca solicitada por un resorte, en el momento en que dicha palanca queda libre de un fiador que es desprendido por el botón del punto de puntería al recibir el impacto.

20

25

3.- Aparato para el tiro al blanco según las reivindicaciones anteriores, caracterizado por que el fiador de la palanca de disparo está constituido por una varilla, que puede oscilar sobre un plano horizontal alrededor de un punto fijo, y que por uno de sus extremos está articulada a un eje solidario del botón del punto de puntería que es desplazable axialmente, mientras por su otro extremo se apoya de manera deslizable sobre un soporte horizontal.

30

4.- Aparato para el tiro al blanco según las reivindicaciones anteriores, caracterizado por que la palanca de disparo está montada de manera que tiene tendencia a girar al-

25 ABR. 1950



192850

5 rededor de un punto fijo y según un plano vertical, por medio de un resorte que actúa sobre uno de sus extremos, en cuyo extremo presenta la palanca un saliente o uña que prende en la varilla del fiador de manera que queda normalmente retenida en posición aproximadamente horizontal.

5.- Aparato para el tiro al blanco según las reivindicaciones anteriores, caracterizado por que la palanca de dispare al girar, actúa sobre un rodillo montado en el extremo de una prolongación superior de la placa obturadora, levantando dicha placa hasta que el rodillo se desprende de la palanca y la placa vuelve a cer por su propio peso o por la acción de un resorte.

15 6.- Aparato para el tiro al blanco según las reivindicaciones anteriores, caracterizado por que el extremo de la palanca que actúa sobre el rodillo, presenta una articulación dispuesta de manera que, después de haber funcionado el mecanismo y haciendo girar a mano la palanca, dicho extremo pueda resbalar sobre el rodillo hasta quedar nuevamente debajo del mismo, quedando así el mecanismo en la posición primitiva dispuesto para funcionar nuevamente.

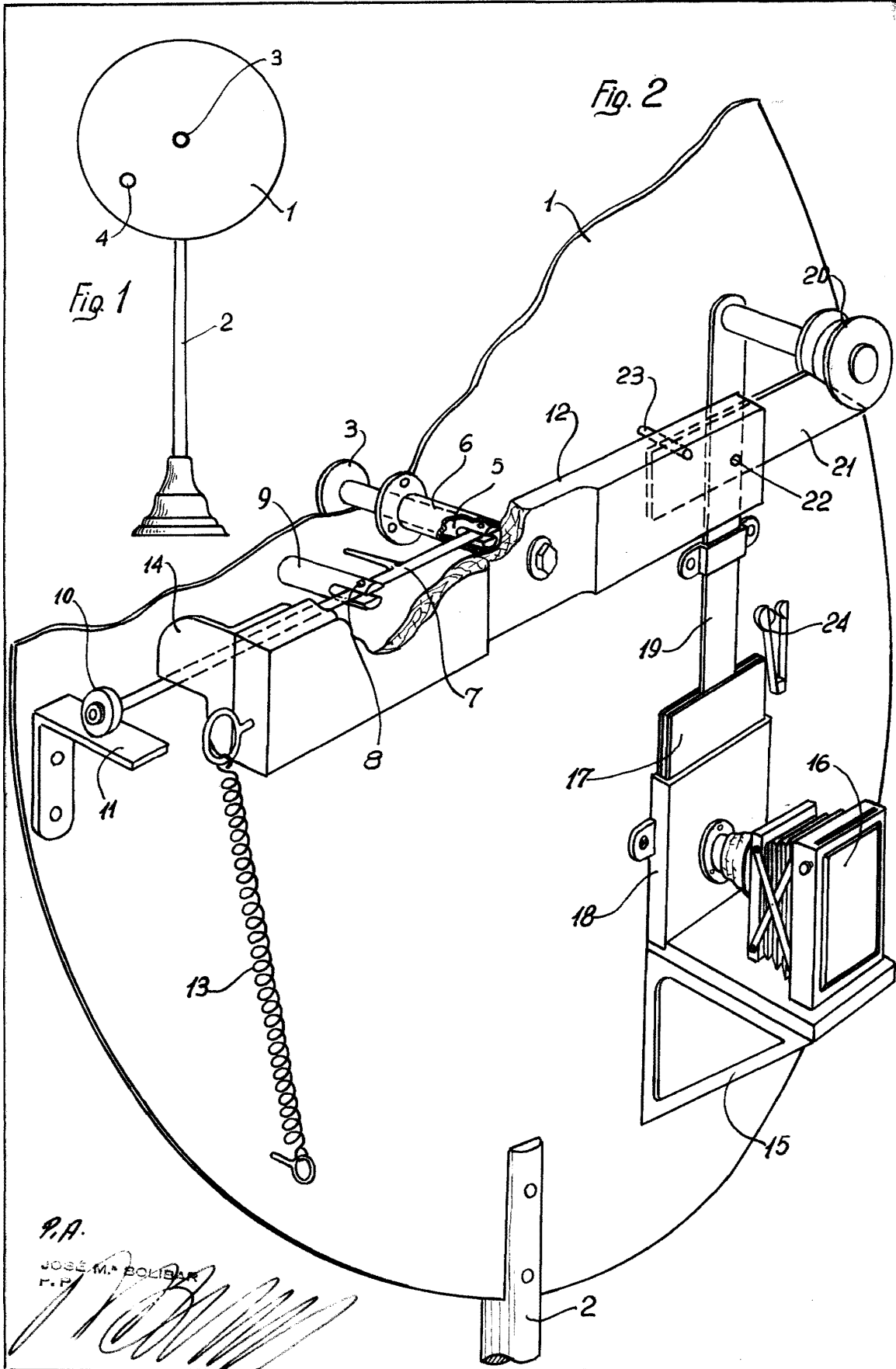
20 7.- Aparato para el tiro al blanco según las reivindicaciones anteriores, caracterizado por que la placa obturadora en su movimiento, actúa sobre un contacto elástico que cierra el circuito de las lámparas durante el tiempo que permanece abierto el objetivo.

25 8.- Aparato para el tiro al blanco combinado con fotografía.

Esta memoria consta de seis páginas, escritas por una sola cara.

BARCELONA, 25 ABR. 1950

P.A.  
JOSE M. BELLER  
F.P.



P.A.

JOSE M. BOLIVAR  
P.F.



Fig. 3

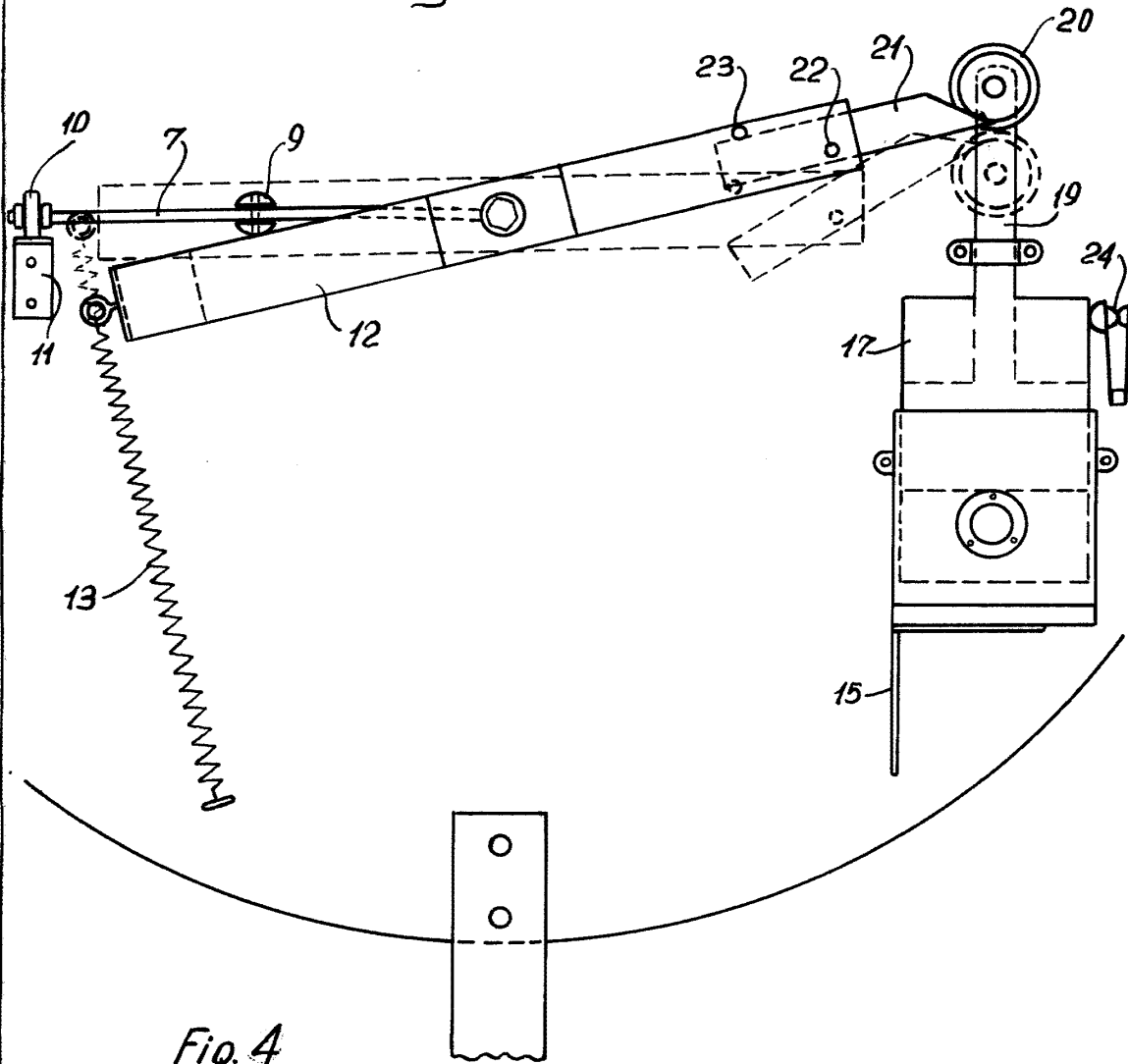
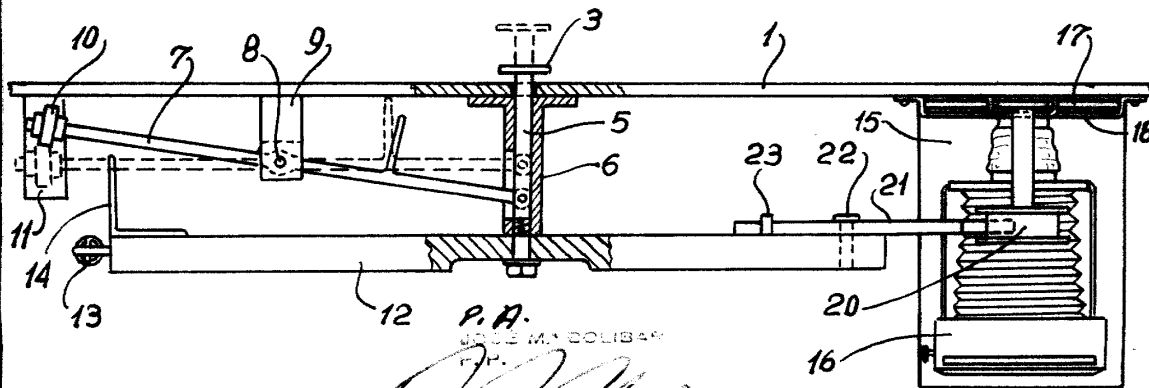


Fig. 4



P. A.  
JOSE M. SOLIBAN  
P. A.