

192335



78 A

MEMORIA DESCRIPTIVA

---

Correspondiente a la solicitud de registro de una patente de invención que, por veinte años, se solicita para España y -- sus Colonias, a favor de Don Alvaro de LUNA RODRIGUEZ, de nacionalidad española, residente en Madrid, calle de Mesón de Paredes número 86 - 4º - Derecha - Exterior, -----

P O R

" DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA EL CAMBIO DE PELICULA A CADA TOMA FOTOGRAFICA ".

---

5 Todos cuantos se ven precisados a efectuar el cambio de película, arrollando la anterior, para tomar una nueva fotografía, conocen el inconveniente que ello supone, los profesionales porque el tiempo empleado en dicha operación puede ser necesario para no perder una toma de vista interesante, y los -- aficionados porque, descuidando a veces por olvido efectuar este requisito, obtienen fotografías superpuestas que quedan inutilizadas.

10 Tales inconvenientes quedan eliminados con el dispositivo objeto de la presente Memoria descriptiva, con el cual el arrollamiento de la película se efectúa automáticamente después de

192335



15 cada exposición, dejando dispuesta la cámara para una nueva toma, sin necesidad de apartar el ojo del visor y pudiendo lograr la toma de la totalidad de las vistas de un carrete sin preocuparse de cambiar para cada una.

20 En los adjuntos dibujos se representan ejemplos no limitativos de ejecución, pero tan solo del mecanismo, debiendo tenerse en cuenta que el mismo puede ir montado en el interior de la cámara o bien en una caja exterior adosable a cualquier tipo de máquina, con ligeras variantes, a fin de que pueda ser adaptado para las máquinas en uso.

25 Consta esencialmente de una pieza (4) o leva que deslizándose por las ranuras (6) oprime el disparador del obturador de la máquina y seguidamente, en un sólo y único movimiento, deja libre el tope (7), montado sobre la rueda principal (2), la cual al ser liberada gira arrastrada por el engranaje del tambor (1), provisto de una, dos o más cuerdas mecánicas, y actúa a su vez, directamente o por medio de un adecuado juego de engranajes, sobre la rueda (3) la cual lleva unido su eje al del carrete de arrollamiento de la película, hasta que la pieza 30 (4) vuelva a hacer tope con la (7) de la rueda (2).

35 Para trabajar con este dispositivo se coloca la película en la cámara del modo ordinario y, una vez situada en posición para tomar la primera exposición, se da cuerda al tambor (1), mediante una rueda o mariposa dispuesta al efecto, y al oprimir el disparador de la leva (4) esta actúa sobre el del obturador y sobre el tope (7) en la forma descrita, es decir que a cada apertura del disparador corresponde un arrollamiento de la película, calculado para que no se efectue mientras esté abierto el 40 disparador, y para que no pase una longitud de película superior a la que a cada vista a tomar corresponde.

La Fig. 2ª representa una posible variante en la cual se disponen sobre cada eje un doble engranaje, para permitir el



192335

45 empleo del dispositivo con pasos de película de longitud diferente, embragando uno u otro según la multiplicación adecuada a cada caso.

50 Aún puede simplificarse el dispositivo con la variante representada, según la cual el tambor de la cuerda mecánica queda eliminado y el mecanismo funciona por la acción de una cremallera (18), que engrana con una cuerda (17), que a su vez lo hace con un piñón (16), en cuyo eje vá montada la pieza de arrastre del carrete y claro es que los diámetros de las piezas y los dientes de las mismas están debidamente calculados para que el arrollamiento de la película sea justamente el que corresponde a una exposición.

60 Ahora bien, para que al volver la cremallera a su posición inicial no invierta el giro del carrete desenrollando la película, es preciso que en el movimiento ascendente quede desembragado el sistema, a cuyo fin la cremallera (18) lleva en su parte inferior un cajeadado (19) que, deslizándose sobre un pivote fijo, actúa como excéntrica y un muelle (21) fuerza el movimiento de desembrague que es efectuado nuevamente, merced al saliente (20) dispuesto al otro lado del dentado, para que quede nuevamente en la posición inicial de trabajo. Cuando la cremallera conviene que esté montada en sentido paralelo al eje del carrete, se dispone en el eje de la rueda de engrane con la cremallera (24) un piñón cónico (22) que engrana con otro (23) montado sobre el eje que actúa el carrete, o también se pueden sustituir los piñones cónicos por un sinfín, lo que en nada variará el trabajo.

75 La unión entre los dos dispositivos de enrollamiento del carrete y de disparo del obturador se efectua en el pulsador (10), al actuar el cual, además del movimiento antes descrito, origina el descenso de la palanca acodada (12), la cual se halla unida por el extremo opuesto al disco excéntrico (11), por inter-

192335



80

medio del cual se comunica el movimiento descendente a la palanca (13); ésta se halla unida a la pieza (14) formada por tres ramas dispuestas en ángulo recto y de las cuales la horizontal se encuentra articulada con la horquilla (15), sobre la cual bascula, de manera que al ser impulsada por la palanca (13) la rama ascendente es elevada y la descendente actuando el mecanismo de disparo del obturador y libera los engranajes del sistema, hasta que dan el paso calculado.

85

La pieza (5) es un seguro que tiene por objeto impedir el giro del dispositivo hasta que la pieza (4) o leva no haya vuelto a su posición después del disparo, teniendo en cuenta que el giro es más rápido que la retirada del dedo. Esta pieza trabaja como balancín.

90

La pieza (9) es un freno, que puede disponerse sobre el tambor o cualquier otra pieza, y tiene por finalidad regular el arrollamiento del carrete a la velocidad que se desee o resulte más conveniente.

95

Claro es que cuando el dispositivo se aplique a cámaras nuevas en el momento de su construcción las piezas descritas podrán quedar dentro del cuerpo de la máquina y para las ya construídas será preciso montarlas en una caja acoplable.

100

Asímismo los dientes de los engranajes e incluso su número podrán variarse, sin salir del principio general, por no ser posible con un tipo único actuar sobre películas de medidas diferentes, o en máquinas en que el sentido del giro debe ser invertido, ya que en este caso no precisará el empleo de engranajes intermedios.

105

También podrán hacerse variaciones en forma, medidas y materia, dentro de la idea general, a la que no afectarán.

#### N O T A

EN RESUMEN: La presente patente de invención que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, ha de recaer



192335

18 ABR 1923

sobre las siguientes reivindicaciones:

110

1ª:- DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA EL CAMBIO DE PELICULA A CADA TOMA FOTOGRAFICA, que se caracteriza porque montado en la máquina o en una caja adaptable utiliza para el movimiento una cuerda mecánica montada sobre un tambor que engrana con una rueda dentada, provista de un tope al que retiene el saliente de una leva, provista de un disparador de tal modo dispuesto que primeramente actúa sobre el del obturador y, una vez cerrado, sobre el citado tope que, al liberar la rueda deja que esta sea arrastrada por el movimiento del tambor y deja girar a su vez, directamente o mediante un juego intermedio de engranajes, otra rueda montada en eje común con el del carrete de arrollamiento de la película, al que hace arrollarla hasta que el tope descrito vuelva a paralizar el movimiento, que está calculado para el paso justo de la película impresionada, dejándola dispuesta para una nueva exposición; y sobre los mismos ejes podrán disponerse dobles engranajes, para que, mediante un sencillo embrague, se adapte a películas de distinto tipo.

115

120

125

130

135

2ª:- DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA EL CAMBIO DE PELICULA A CADA TOMA FOTOGRAFICA, según reivindicación 1ª, caracterizado por que la cuerda mecánica puede ser eliminada, como variante, con una cremallera que actúa, por una rueda intermedia, sobre un piñón cuyo eje es común a la pieza que arrastra el carrete para el arrollamiento, y queda desembragada, durante la ascensión de la cremallera a su posición inicial, mediante un cajeado en la parte inferior de aquella que deslizándose sobre un pivote trabaja como excéntrica merced a la presión de un muelle exterior y a un saliente que opuesto al dentado vuelve a embragar al terminar el recorrido, para que quede la cremallera en su posición inicial de trabajo.

3ª:- DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA EL CAMBIO DE PELICULA A CADA TOMA FOTOGRAFICA, según reivindicación 2ª, caracterizado por



192335

140 que si se desea disponer la cremallera paralelamente al eje -- del carrete, en los ejes de la rueda y del piñón de engrane, - se disponen piñones cónicos que transformen en angular la trans- misión, o bien se emplee un sinfén que trabaje en idéntica for- ma..

145 4ª:- DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA EL CAMBIO DE PELICULA A CA DA TOMA FOTOGRAFICA, según reivindicaciones anteriores, carac- terizado porque para que el mecanismo no actue hasta que la le- va recobre su posición inicial de reposo, se prevee un seguro - que trabaja como balancín.

150 5ª:- DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA EL CAMBIO DE PELICULA A CA DA TOMA FOTOGRAFICA, según reivindicaciones anteriores, carac- terizado porque para regular la velocidad de arrollamiento y - suavizar éste se dispone un freno colocado preferentemente en - el tambor o en cualquier otra pieza.

155 6ª:- Por último, se reivindica como objeto sobre el que ha de recaer la presente patente de invención que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, -----

p o r

160 " DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA EL CAMBIO DE PELICULA A CADA TOMA FOTOGRAFICA ".

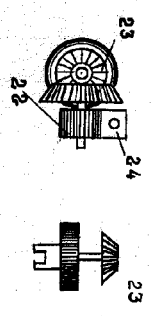
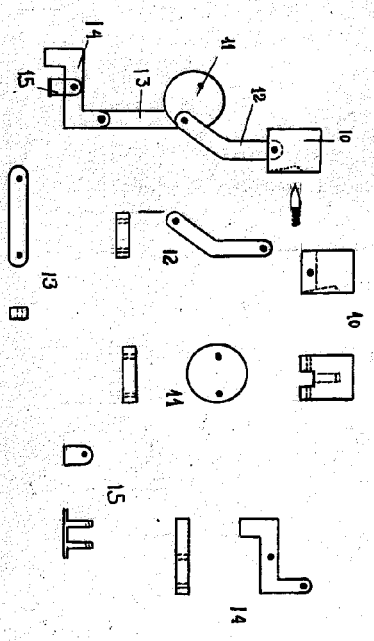
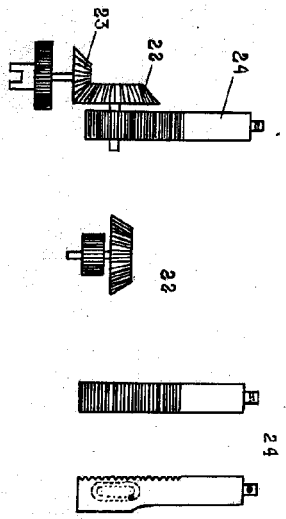
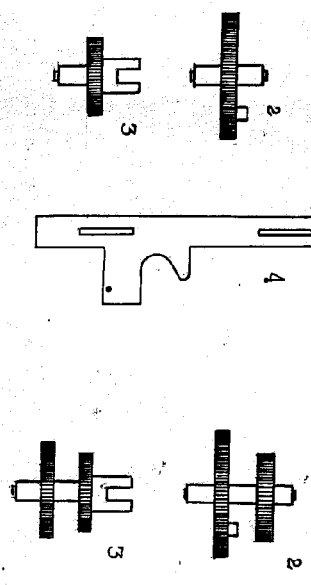
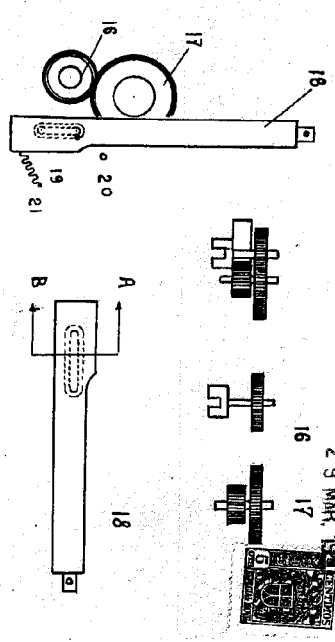
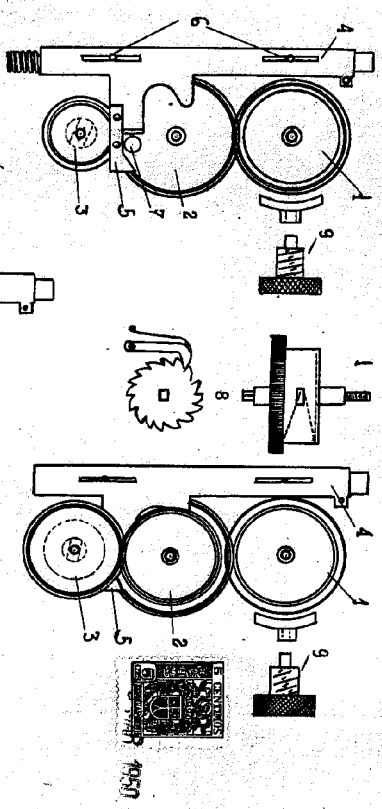
Todo conforme queda expresado en la presente Memoria descrip- tiva que consta de seis hojas escritas a máquina por una sola - cara y planos que se acompañan.

Madrid, 18 de Abril de 1.950.

P. A.,  
PEDRO FELIU MARA  
P. P.  
*[Handwritten signature]*

Alvarez de Luna Rodriguez 192335

Lamina Unica



Escales Variable  
Madrid 29 Marzo 1950

P. R. ALVAREZ DE LUNA RODRIGUEZ  
M. P.  
*Alvarez*