



19 14 67

A63H

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

a favor de D. MIGUEL LAPLAZA GUTIERREZ, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Marina, 240, 2º, 2ª, por "MUÑECO HABLADOR".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El objeto de la presente invención consiste en un muñeco hablador que cobija en el interior de su cabeza un altavoz conectado a un punto lumínico que, cobijado en la cavidad bucal y encarado hacia sus labios entreabiertos, oscila emitiendo destellos de diferente intensidad, de acuerdo con la tonalidad e intensidad que le proporciona el altavoz, con lo que con un mínimo coste se consigue crear, por un efecto puramente óptico, la sensación ilusoria mediante la cual los labios del muñeco simulan moverse de una forma coordinada con la emisión de sonido

5.

10.



101487

que emite el altavoz, con lo que, si bien el hecho de que existan muñecos habladores no constituye ninguna novedad, en cambio sí que lo es que con un dispositivo lumínico tan estratégicamente situado, se logren unos efectos de movilidad labial, por otra parte ficticios, tan verosímiles.

5. Para una mejor comprensión de la presente memoria descriptiva se acompañan unos dibujos en los que, esquemáticamente y tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización de un muñeco hablador que reúne las particularidades brevemente aludidas.

10. En dichos dibujos la figura 1 es una vista en perspectiva de la totalidad del muñeco hablador, cuyo aspecto, tan sólo orientativo, es uno de los muchos que puede adoptar, estando representadas las emisiones de luz observables a través de sus labios entreabiertos por una serie de líneas que simulan destellos, mientras que la figura 2 es un diagrama de bloques del circuito eléctrico mediante el cual se consiguen crear todos los efectos aludidos, es decir, emisión de voz, efectos lumínicos de intensidad variable y simulación del movimiento de los labios.

15. De la observación de ambas figuras se desprende que los efectos ópticos y sonoros del muñeco hablador 20. 1 se consiguen mediante un punto lumínico (bombilla 2) situado en la cavidad bucal, cuyos destellos u oscilación son observables a través de los labios entreabiertos, lo



que de hecho proporciona el efecto ilusorio tal cual si los moviera realmente el muñeco de acuerdo con la voz o sonido en general proveniente de un altavoz 3 que se halla conectado con dicho punto lumínico a través de un circuito excitador del mismo 4 y de una fuente de alimentación 5.

Del conector auxiliar para enchufar altavoz que tienen los aparatos de radio, magnetófonos, amplificadores de baja frecuencia, etc., generalmente designados con la referencia 6, se recogen las señales para excitar el altavoz 3 alojado en la cabeza del muñeco, estando conectado dicho altavoz a un circuito transistorizado que gobierna, mediante los impulsos que le llegan de aquél, la mayor o menor intensidad lumínica del punto de luz 2, el cual esta provisto de un filamento u otro elemento convencional capaz de recogerlos y representarlos visiblemente, manteniéndose apagado en ausencia de los mencionados estímulos.

El circuito excitador 4 para la bombilla o componente que da efecto de luz, representado en la figura 2, necesita de una fuente de energía o estimulante 5 que puede estar cobijada en el interior del muñeco o en su exterior, pudiendo estar provisto el muñeco de un interruptor mediante cuyo concurso se corta el funcionamiento del circuito, quedando convertido entonces el muñeco en un simple bafle o caja de resonancia.

Serán independientes del objeto del presente modelo de utilidad los materiales, formas y dimensiones,



tanto absolutas como relativas, de los distintos elementos que lo constituyen y, en general, todo cuanto no altere, cambie o modifique la esencia de la invención.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo

5. de utilidad:

1.- Muñeco hablador, que se caracteriza porque en el interior de su cabeza y a la altura de su cavidad bucal, ocluye un punto lumínico de intensidad variable de acuerdo con la estimulación que recibe de un altavoz

10. conectado a un circuito transistorizado que gobierna mediante los impulsos que llegan al altavoz el encendido y apagado de la bombilla o efecto de luz, alojándose dicho altavoz, asimismo, en la cabeza u otra parte del

15. muñeco, siendo observable el efecto luminoso por hallarse la boca de aquél entreabierta, lo que proporciona una ilusión óptica, coordinada con el tono de la voz o del sonido, según la cual los labios del muñeco aparentan moverse cual si hablaran o se emitiera el sonido a su

20. través, estando conectado el altavoz del muñeco a cualquier aparato convencional, sea radio, magnetófono o, en general, un aparato provisto de amplificador de baja frecuencia.

2.- Muñeco hablador.



191467

La presente memoria consta de cinco hojas foliadas, escritas por una sola cara.

Madrid, a 14 MAR 1973

MIGUEL LAPLAZA GUTIERREZ

p.a.

J. TORTRAS

p.p.

A. GUILLEUMAS

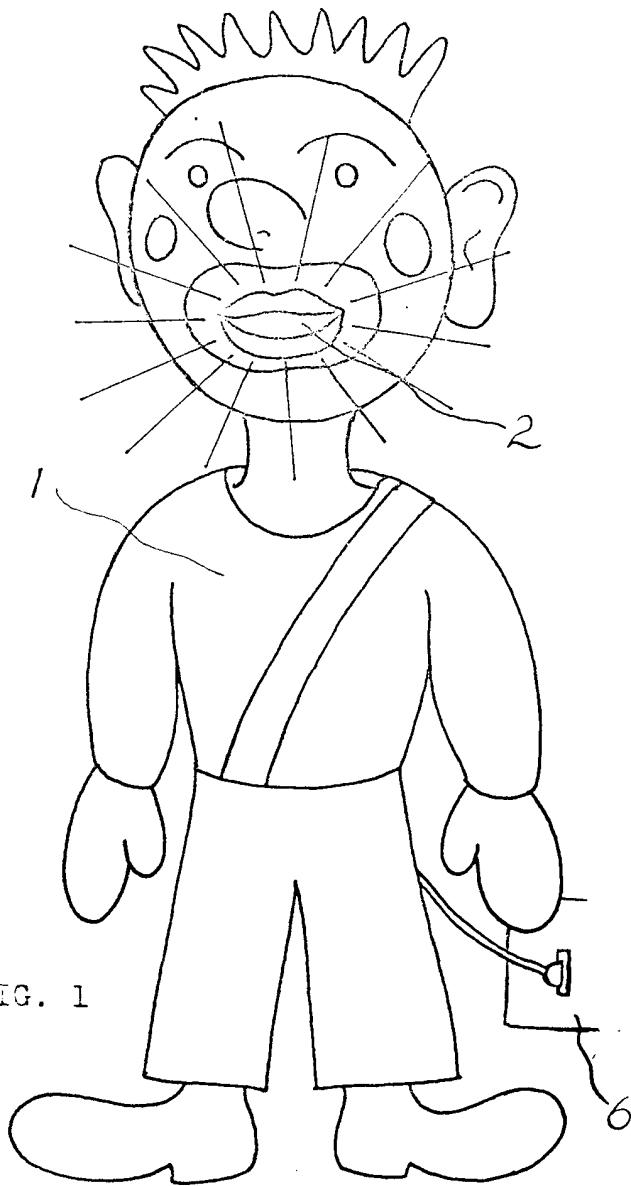


FIG. 1

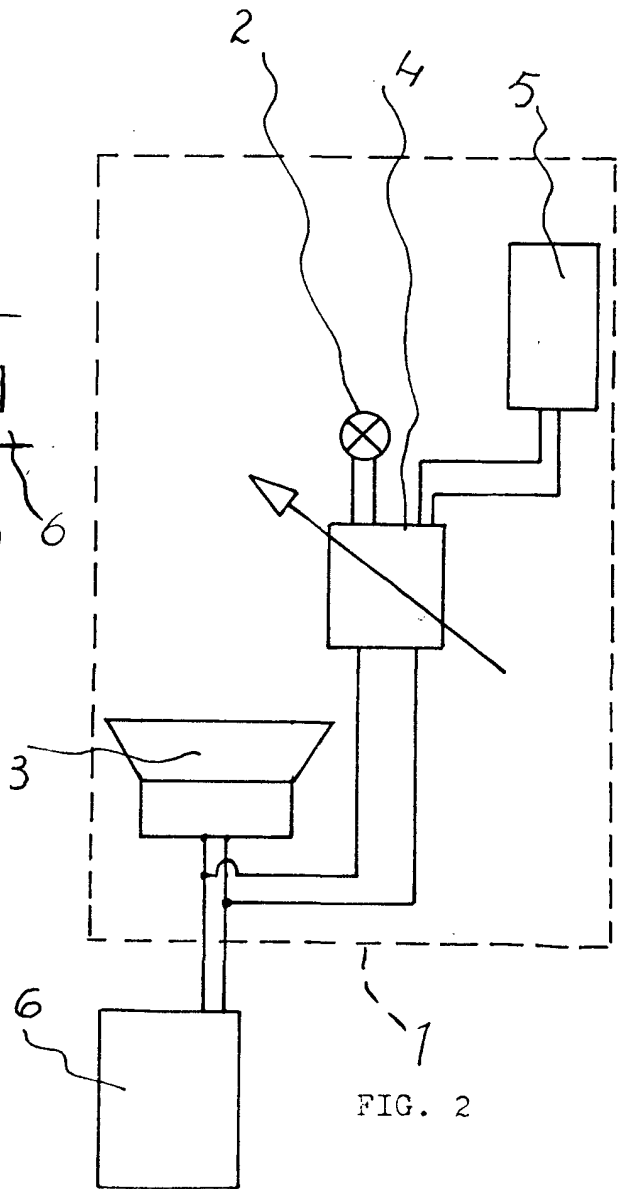


FIG. 2

Madrid, 14 MAY 1973
MIGUEL LAPLAZA GUTIERREZ
p.e.

J. TORTRAS
p.p.

A. GUILLEUMAS