

190545

A45D



MODELO DE UTILIDAD

por "UN SOPORTE DE FIJACION PARA TOCADO FEMENINO", a favor de Doña Antonia García Mendez, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle Balmes, nº 392. - - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

5 El presente Modelo de Utilidad hace referencia a un soporte de fijación para tocado femenino, que constituye un efectivo elemento auxiliar, concebido con miras a mejorar mediante su composición y modo de empleo, en las ocasiones propias de campo y playa y especialmente en circunstancias de viento, aportando los beneficios de su máxima eficacia y rendimiento.

10 Se trata de un sujetador de pañuelos para la cabeza, compuesto por el montaje de una carcasa de "glasilla" semi-rígida y un ceñidor endurecido aunque flexible, calado en uno de los bordes, muy apto por su ligereza y poco volumen, para ser llevado preventivamente en el bolso de las señoras y con el cual puede improvisarse en el momento oportuno la sujeción sobre el peinado, del enunciado pañuelo, facilitando cualquier



tipo de acomodamiento con arreglo al gusto femenino y personalísimo de la usuaria, o de la moda imperante en cada caso.

5 El ceñidor, de forma permanente y arqueada otorga con su flexión la posibilidad de recibir sobre el mismo, el do-
blez del pañuelo por su línea diagonal, quedando de este modo
aprisionado, orientando los dos picos del anudado, lo mismo
bajo la barbilla que contra la nuca, asegurando por medio de
la visera prolongada con el mismo arqueamiento, la tendencia
hacia atrás que tomarán los dos picos sueltos y flotantes.

10 Con el objeto de exponer más claramente su composición
y peculiaridades, describimos seguidamente un ejemplo de
realización práctica del "soporte", reseñándolo con la ayuda
y referencia de representación en el gráfico que se adjunta.

15 En dicho plano la Fig. 1, desglosa los elementos inte-
grantes del conjunto del armazón. Y, la Fig. 2, esquematiza
el montaje ya realizado y visto en sección media de su alza-
do lateral.

20 El primero de los elementos es una pieza de "glasilla"
de tejido ralo a la cual se le da una configuración de con-
torno oblongo -4- y después de reseguir todo su borde perimé-
trico con el cosido de una trencilla marginal -5-, que la re-
fuerza en prevención de que no se deshilache, se procede a
componer, en el sector rectilíneo de la misma, un dobladillo
huevo -6-, a todo lo ancho y con capacidad interior para dar
25 paso o calado, por dentro del mismo, a otra pieza fundamental
y consistente -7-, que es de material dúctil para flexionarse
en su adaptación a la curva de la cabeza, sin perder el tem-
ple de la curvatura de tipo herradura, que se le ha conferido
en su origen.

30 El tercer elemento estriba en otra plantilla de plancha



5 delgada -8-, de material plástico, que tiene por misión, circunstancial y a voluntad, el ser colocada entre la visera de "glasilla" y el pañuelo, a fin de consolidar el acoplamiento de la curvatura establecida por el armazón -7-, montado sobre el contorno superior de la cabeza de la usuaria.

10 En la superficie de la cara interna de la pieza armazón -7-, puede apreciarse la presencia de una doble línea de pequeños apéndices cónicos -9-, que por su característica aguda y por la proximidad entre ellos, con que están alineados paralelamente a lo largo de los bordes del ceñidor, se afianzan eficazmente contra el pelo y contra el calado tejido de la visera -4-, garantizando la sujeción segura del conjunto, en la cabeza de la usuaria. Circunstancia que también sirve para mantener su posición en el interior del dobladillo -6-, tal como señala la flecha de trazos en la Fig. I.

15 En el esquema de la Fig. 2, se confirma mediante la posición y dirección de la visera que componen las piezas -8- y -4-, como establecen la orientación que tomará permanentemente el pañuelo hacia la parte posterior de la cabeza.

20 Descrito suficientemente el objeto de la invención, es de hacer notar que al ser llevado a la práctica podrán variar las formas, dimensiones, proporción y disposición de los distintos elementos, así como los materiales utilizados, sin que por ello se altere, ni modifique, su esencialidad.

25

- N O T A -

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

I^a.—Un soporte de fijación para tocado femenino, que se caracteriza por estar constituido por una pieza fundamental,



consistente en una tira plana rectangular alargada que, por el temple de su flexión específica conserva inalterable la tendencia a la curvatura de contorno similar a una herradura, la cual se complementa con otro elemento consistente en una
5 pieza de material ligero, cortado en contorno semi-oblongo, dispuesto para ser acoplado sobre la cabeza de la usuaria orientando su visera hacia la parte posterior, sirviendo de base para la extensión del pañuelo integrante del tocado.

2^a.- Un soporte de fijación para tocado femenino, según
10 la reivindicación 1^a, caracterizado porque la pieza de material ligero que se cita, presenta en todo el borde de su contorno, el cosido de una cinta que lo rodea protegiéndola del deshilachado, experimentando en el tramo rectilíneo de su contorno, la formación de un dobladillo ahuecado, con capacidad
15 de recibir en su interior el calado de la pieza consistente y curvada que se acopla persistentemente y por su estructura a la curvatura de la cabeza, particularizándose por presentar en su cara interna y en la mayor parte de toda su longitud, una doble hilera, paralelamente a sus bordes, de
20 pequeños apéndices agudos y muy próximos entre sí, los cuales representan la continuidad de su adherencia con respecto a la visera a la que cala y al cabello de la usuaria.

3^a.- Un soporte de fijación para tocado femenino, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado por comprender
25 un tercer elemento de refuerzo, consistente en otra plancha de material flexible de contorno menor y similar al de la visera sobre la que va montado.



42.- UN SOPORTE DE FIJACION PARA TOCADO FEMENINO.

Madrid, / 0 de Abril de 1973-

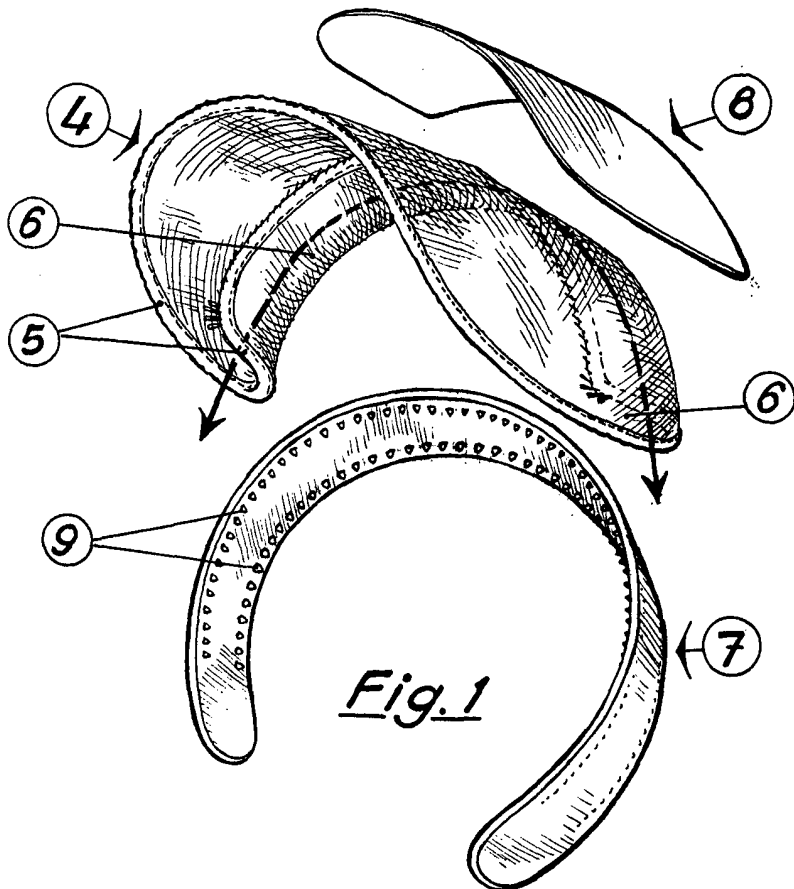


Fig. 1

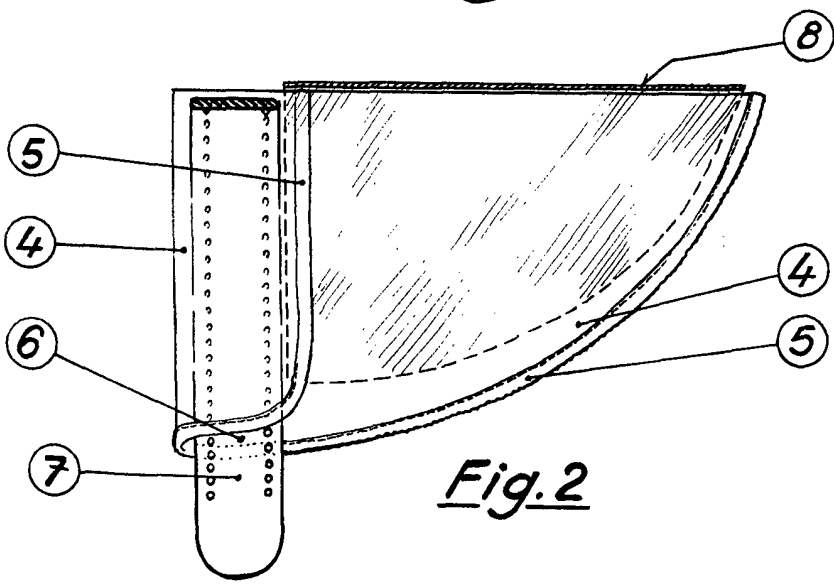


Fig. 2

P.A.
Fernando Peraire

Escala variable