

189406 R67H

189406

28



MEMORIA DESCRIPTIVA de registro de
Modelo de Utilidad que, por veinte años en España y -
posiciones, solicita la firma AUTOMAVE, S.A., estable
cida en Madrid, calle de Fuencarral, núm. 101, para :
"JUEGO RECREATIVO DE SALON".

===oooOooo===

5 Con el objeto constitutivo de registro se ha conse
guido dotar al mercado consumidor adecuado y, muy espe
cialmente, a los salones destinados al ejercicio con ca
racter recreativo de juegos diversos, de un teatro de -
títeres provisto de movimiento y sonido, el cual en lí
neas generales, consta de dos sectores perfectamente di

189406



ferenciados y, uno de ellos, mixto; es decir constitutivo de división que establece una porción invisible y otra visible.

10 En efecto; el dispuesto inferiormente, presenta internamente los medios de conexión, propulsión, transmisión y de sonido y, el superior, los dispositivos basculantes de los que parte la trama y, todo ello, en condiciones invisibles. Este último espacio, presenta
15 debajo de los dispositivos basculantes y, sobre el cuerpo inferior manifestado, el compartimiento de exhibición, limitado por embocadura y constituido por decoraciones adecuadas, en el que se desarrolla a la acción del juego, la escenificación histriónica pre-determinada y siempre, con posibilidades de variación o diversidad temática y en el que evolucionan y se mueven grotescamente, una serie de títeres.

20
25
30

Al propio tiempo, se ha dispuesto la presencia de equipo adecuado de sonido que, simultáneamente a la acción de los títeres, reproduce motivos musicales en combinación o nó con la escenificación que se desarrolla en el escenario.

30 Con arreglo al vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial en su artículo 175, en relación con el apartado 4º del artículo 100, se acompaña una hoja doble de planos a cuyas representaciones se hace referencia constante seguidamente y en las que se denota:

Fig. 1 - Alzado del juego en proyección frontal externa.

35 Fig. 2 - Alzado y corte de los medios de propul-

189406

28



-3-

sión, transmisión, accionamiento y efectos.

Fig. 3 - Planta de los medios propulsores y ex-
céntricas de acción sobre levas.

Fig. 4 - Alzado y corte en proyección frontal.

40 Fig. 5 - Perspectiva de perfiles y ganchos de
sustentación de trama.

Fig. 6 - Planta de los medios de propulsión,
transmisión y esquema eléctrico.

45 Con arreglo a las expresadas Figs. 1 a 6, se re-
presenta en -1- un relé de tiempo, en -2- la caja pre-
vista con tobera de salida externa para la introduc-
ción de monedas y/o fichas de valoración convencional,
en -3-3'- la presencia de dos altavoces, en -4- las -
reactancias concernientes a la luminosidad prevista en
50 la escena, é igualmente, un transformador y, por últi-
mo el motor -5-. Todo ello concerniente a la parte -
eléctrica funcional.

55 La salida de energía del motor -5- presenta la par-
ticularidad de comprender un bloque de transformación
reductor al propio tiempo, mediante el que es posible
invertir la rotación originando dos movimientos a través
de un eje común -6-, cuyo eje incluye en sus extremos
solidarios dos poleas, una excéntrica -7- y otra -8- cu-
ya ubicación se efectúa descentrada. Este motor y las
60 poleas que incluye -5-6-7-8- viene alojado sobre un cha-
sis fijo, el cual a su vez aloja espárragos -11-11'- ca-
paces de retener conjuntos de bielas paralelas -9-14- re-
matadas por sendos prisioneros -12-15- por cuyo inte-
rior del paralelismo expuesto y, coincidentes con la pre-

189406

28



-4-

65 sencia de las poleas excéntricas desemejantes -8-7- se
 presentan las levas -10-13- las cuales, en la rotación
 normal de las excéntricas -7-8- siguen su contorno deno
 tando así que las varillas que parten de los puntos -
 -12-15-, representados en el plano con -12'-15'- efec-
70 fectúen un movimiento de arriba hacia abajo y vice-
 versa, no coincidente. Las varillas expresadas -12^o-
 -15^o- vienen enganchadas por su parte superior sobre -
 un punto de los perfiles -16-16'- que, a su vez, son -
 retenidos -18- por el punto de fijación abatible -17-,
75 creándose entre cada dos perfiles -16- y dos perfiles
 -16'- una biela de transmisión -19- que los empareja -
 de suerte que los representados en -20- vienen unidos
 por la biela -21- y los expresados en -18- por la bie-
 la -19- que, respectivamente, rematan en los resortes
80 -23- y -22- de recuperación.

 Así por tanto, al movimiento impuesto por las le-
 vas -10-13- que, a su vez reciben de las excéntricas -
 desemejantes -7-8-, las varillas -12'-15'- transmiten
 el movimiento de vaivén de arriba a abajo y viceversa
85 a los perfiles -16-16'- por parejas de forma que los -
 cuatro perfiles -16-16'- previstos (Fig. 5) que inclu-
 yen ganchos -27- en disposición diversa así como tala-
 dros horizontales -26- resultan ambos utilizables para
 la inserción de hilos invisibles -25-, cuyos hilos, fi-
90 jados a diversas partes de muñecos -24- (títeres) ejer-
 cen una tracción distinta sobre ellos en cada uno de -
 sus puntos de fijación. Todo ello repercute en que a
 la acción del motor -5- se logra el movimiento grotes-



95 co de los expresados títeres -24-, y, al propio tiempo se efectúa la conexión adecuada para lograr el sonido musical previsto, que puede estar en relación directa con la escenificación histriónica o nó.

Puede ser variable en todo cuanto no altere, cambie o modifique la esencialidad descrita.

100 La firma solicitante, se reserva los derechos que la confieren los Convenios Internacionales vigentes, durante el plazo legal, para la extensión territorial de validez de éste privilegio.

===oooOooo===

105 N O T A . - Se reivindica la propiedad de éste Modelo de Utilidad:

110 1) - Juego recreativo de salón, caracterizado porque presenta un chasis sobre el que se dispone un motor, un transformador, un relé de tiempo, una caja de introducción de monedas y/o fichas de valoración convencional, dos altavoces y las reactancias consiguientes de efecto lumínico. Todo ello en torno a la parte eléctrica.

115 2) - Juego recreativo de salón, según 1ª reivindicación, caracterizado porque el expresado chasis que alberga el motor prevé a la salida de éste un reductor y un transformador en la tracción que ejerce que se distribuye en dos excéntricas no coincidentes.

189406



-6-

120 3) - Juego recreativo de salón, según 1ª y 2ª reivindicaciones, caracterizado porque dos series de bielas paralelas, fijadas al chasis por uno de sus extremos presenta en el otro libre y en su centro aproximado dos levas que se deslizan periféricamente por las excéntricas situadas a la salida del motor. Los extremos libres de las mencionadas bielas vienen ocupados por varillas que enganchan en perfiles en número de cuatro preferentemente.

130 4) - Juego recreativo de salón, según 1ª a 3ª reivindicaciones, caracterizado porque los perfiles presentan una forma de "T" y están ubicados en condiciones de permitir su movimiento sobre un chasis dispuesto al efecto. Estas varillas emparejadas, dos a dos, por una pletina, remata ésta en un tensor de recuperación.

135 5) - Juego recreativo de salón, según 1ª a 4ª reivindicaciones, caracterizado porque los perfiles que presentan series de ganchos adecuados y taladros rasgados, son utilizables para la inserción de hilos invisibles unidos a muñecos (títeres) en diversos puntos de los mismos imponiéndoseles por tanto dos movimientos distintos, ocasionalmente contrapuestos.

140 6) - "JUEGO RECREATIVO DE SALON".

Esta Memoria Descriptiva consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y de una hoja doble de planos.

Madrid, 28 MAR. 1973

C. L. CONAR

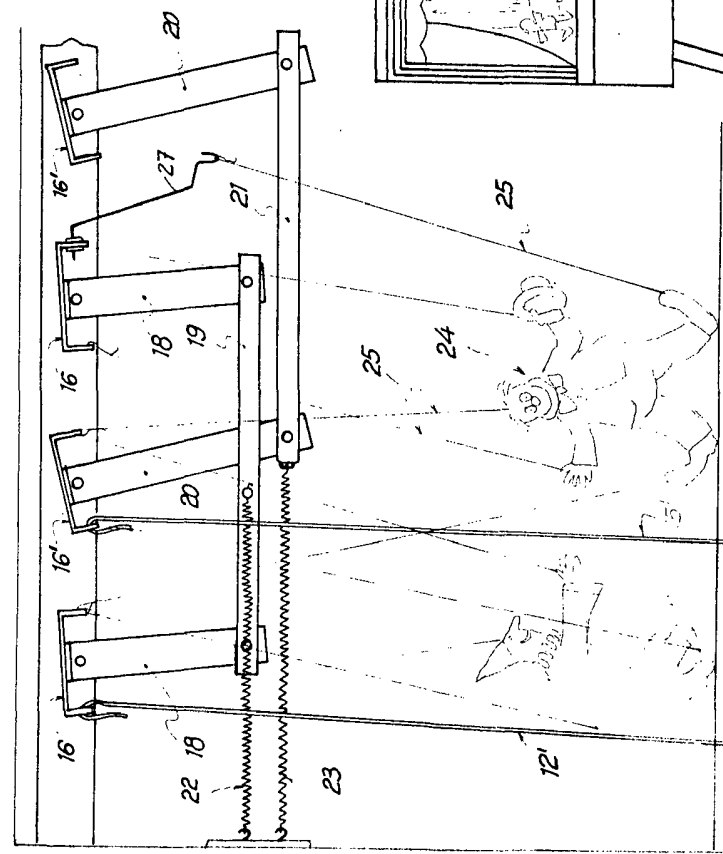


Fig. 1

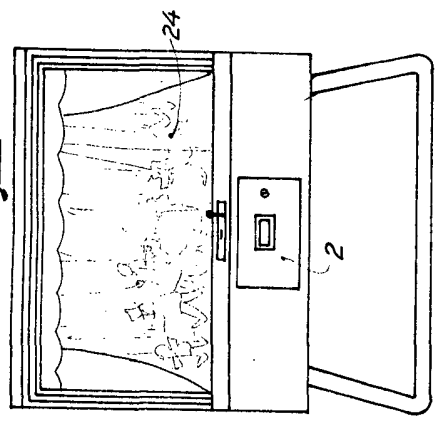


Fig. 2

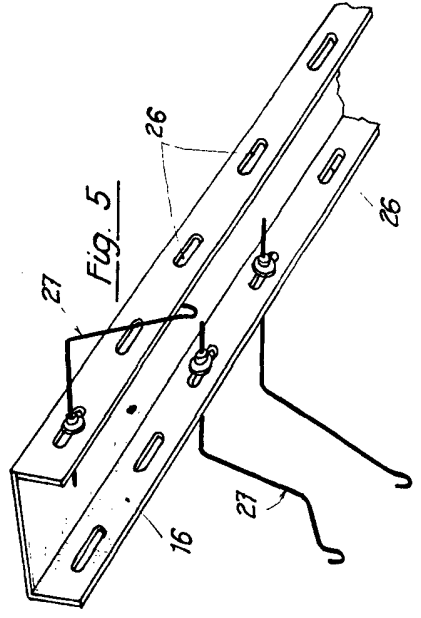


Fig. 3

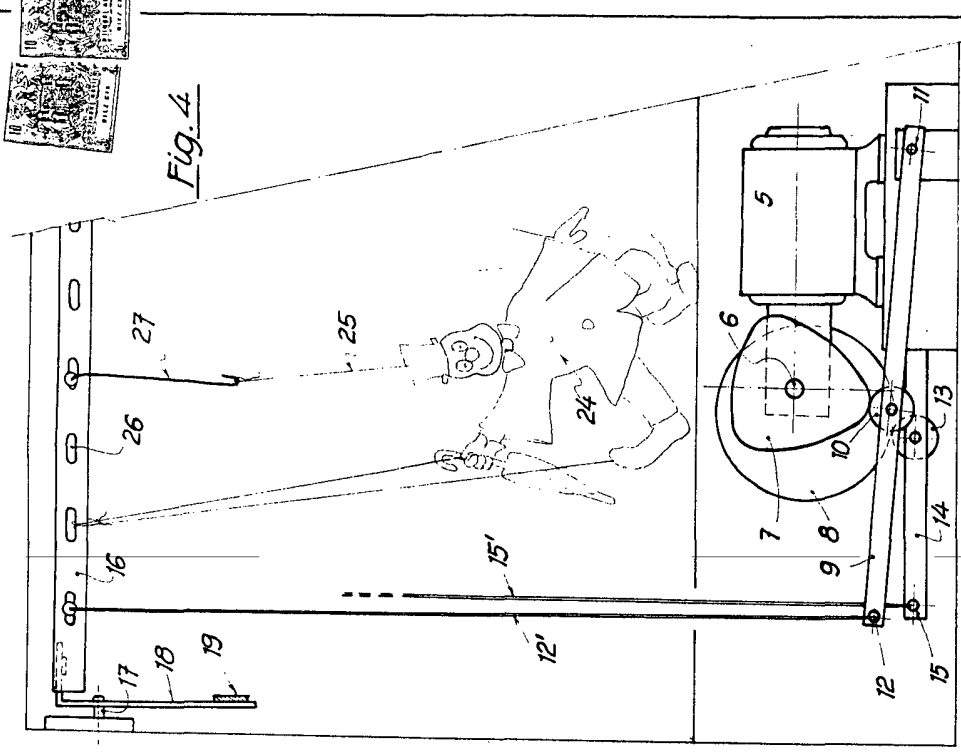


Fig. 4

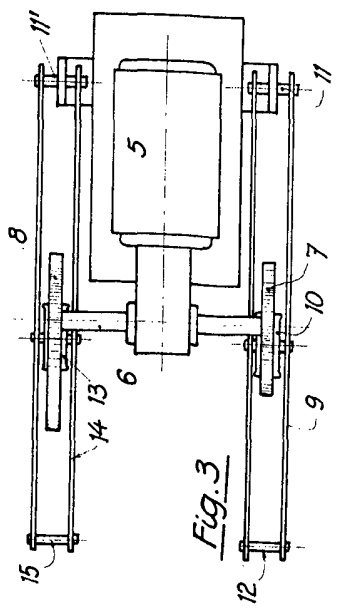


Fig. 5

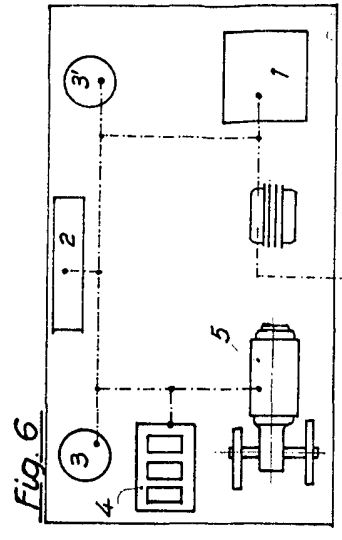


Fig. 6

Maspidi,

Unica