

189390

189390



memoria descriptiva

10671

MODELO DE UTILIDAD

=====

Que se solicita en España por veinte años,  
a favor de D. JUAN JOSE ROCAFORT HUETE, de  
nacionalidad española, residente en MADRID.

C/ Goya nº 7, por:-

" DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL MERCADO  
DE PRENDAS TEXTILES".-

-----

189390

- 2 -



5.-

Se refiere el modelo a una disposición perfeccionada por la cual se consigue dotar, a las prendas textiles, de un marcado directo, solidario y completo que no implica la aportación de elemento auxiliar o extraño sino que se consigue directa y concretamente sobre la misma estructuración texturizada del tejido.

10.-

Todas las marcas, distintivos o señales que sobre el tejido se han venido consiguiendo y muy especialmente sobre las prendas confeccionadas y, concretamente, en las camisas, o se han serigrafiado, estampado, bordado o pegado mediante postizo accesorio o se han conseguido de forma análoga.

15.-

No vamos a resaltar los posibles inconvenientes que de cada uno pudieramos destacar sino el efecto que, ninguno de ellos, encierra la posibilidad de conseguir un elemento directo de señalización y marcado.

20.-

Con el modelo se aporta un elemento mediante el cual se consigue un marcado directo, inseparable,



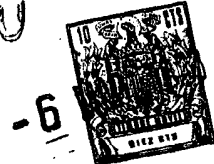
indeformable, discreto y muy estético, completamente distinto de lo usual en estos menesteres.

5.- Una de las características del modelo consiste en un portapunzón que se caracteriza porque consta de una regleta sobre la que es susceptible organizar distintos textos, siglas nombres, o fijar gráficos de distinta naturaleza en tipos metálicos de especial condición.

10.- Otro detalle del modelo es que dicho porta - punzón y punzón atacan sobre una bancada soporte que consta de una zona en bajo relieve o surco de escasa profundidad donde incide la parte grabadora del punzón.

15.- Otro detalle de dicho modelo es que dicho punzón tiene un desplazamiento vertical con profundización sobre dicho surco.

20.- Otro detalle del modelo es que en dicha superficie o bancada se someten las piezas confeccionadas que reciben el impacto del troquel o punzón produciendo una deformación en el tejido de dentro afuera o viceversa en el orden que se quiera generando un bajo o alto re



- 6 -

lieve con el signo elegido, marca, referencia, se  
ñal u otro que pertenecerá directa e inseparablemen  
te al tejido que ha sido ligeramente deformado en  
éste sentido, formando un distintivo nuevo de gran  
efecto óptico.

5.-

Otro detalle es que en el fondo del surco que  
admite el troquelado, puede depositarse un medio -  
tintóreo que puede teñir el relieve formado en un  
color que contraste, o en el mismo, más fuerte o  
más flojo, con tal que destaque del fondo del tejido.

10.-

Para dar una idea más amplia del modelo, a con  
tinuación hacemos referencia a la lámina de dibujos  
que a ésta memoria se acompaña en la que, de manera  
un tanto esquemática y tan sólo por vía de ejemplo,  
se representan los detalles preferidos del modelo:

15.-

En los dibujos:

La figura 1, es una vista en sección del dispo  
sitivo de troquelado.

La figura 2, es una vista en alzado frontal con  
parte de una camisa tratada con el elemento.

20.-



La figura 3, es una vista en sección de la zona donde se ha producido el relieve.

La figura 4, es una vista en perspectiva de dicho conjunto.

5.-

Aludiendo a las referencias numéricas de dicha lámina de dibujos vemos que el número -1- corresponde a un porta-punzón -2- que consta de un punto de pivotamiento -1- y por el otro de un punzón -3- sobre el cual van organizados los troqueles o tipos -4- elegidos para producir una determinada marca.

10.-

Este elemento está dispuesto por encima de una banda -5- en la cual directamente, enfrentado con el tipo o tipos -4-, se prevé una regata o surco de poquísima profundidad -6- y sobre cuya bancada se prevé una superficie texturizada -7- en la que se produce la marca que convengan preestablecida en -4-.

15.-

Al producirse la impresión simple por el descenso del conjunto sobre la superficie texturizada

20.-

-7-, se crea un relieve -8- producido por la presión



inversa de un troquelado -9-, sin cortar, que origina en el tejido un efecto de marca directa y solidaria, intimamente vinculada al conjunto.

5.-

Una vez descrita convenientemente la naturaleza del invento se hace constar a los efectos oportunos que el mismo no queda limitado a los detalles exactos de ésta exposición sinó que por el contrario en el se podrán introducir aquellas modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica - pudieran aconsejar siempre y cuando no se alteren

10.-

las características esenciales del mismo que se resumen en las siguientes:

#### REIVINDICACIONES

=====

15.-

1a, " DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL MERCADO DE PRENDAS TEXTILES," caracterizado al estar constituido por un porta-punzón y punzón en el cual se organizan y montan, en distribución y combinación adecuada, troqueles o tipos sueltos con un determinado gráfico, distintivo o señal, que consta de un desplazamiento vertical con incidencia sobre un surco de

20.-

escasa profundidad previsto en una banda en la que-

189390

189390

- 7 -



se introduce una superficie texturizada de cualquier tipo o perteneciente a cualquier prenda y sobre la que se origina un bajo relieve sin cortar con el - distintivo previsto y en el fondo de la cual, puede establecerse un elemento o producto tintóreo para producir en el relieve un color de contraste o destacable del fondo del conjunto.

5.-

2a, " DISPOSICION PERFECCIONADA PARA EL MARCADO DE PRENDAS TEXTILES", según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de siete hojas mecanografiadas por una sola de sus caras y una lamina de dibujos que la ilustran.

10.-

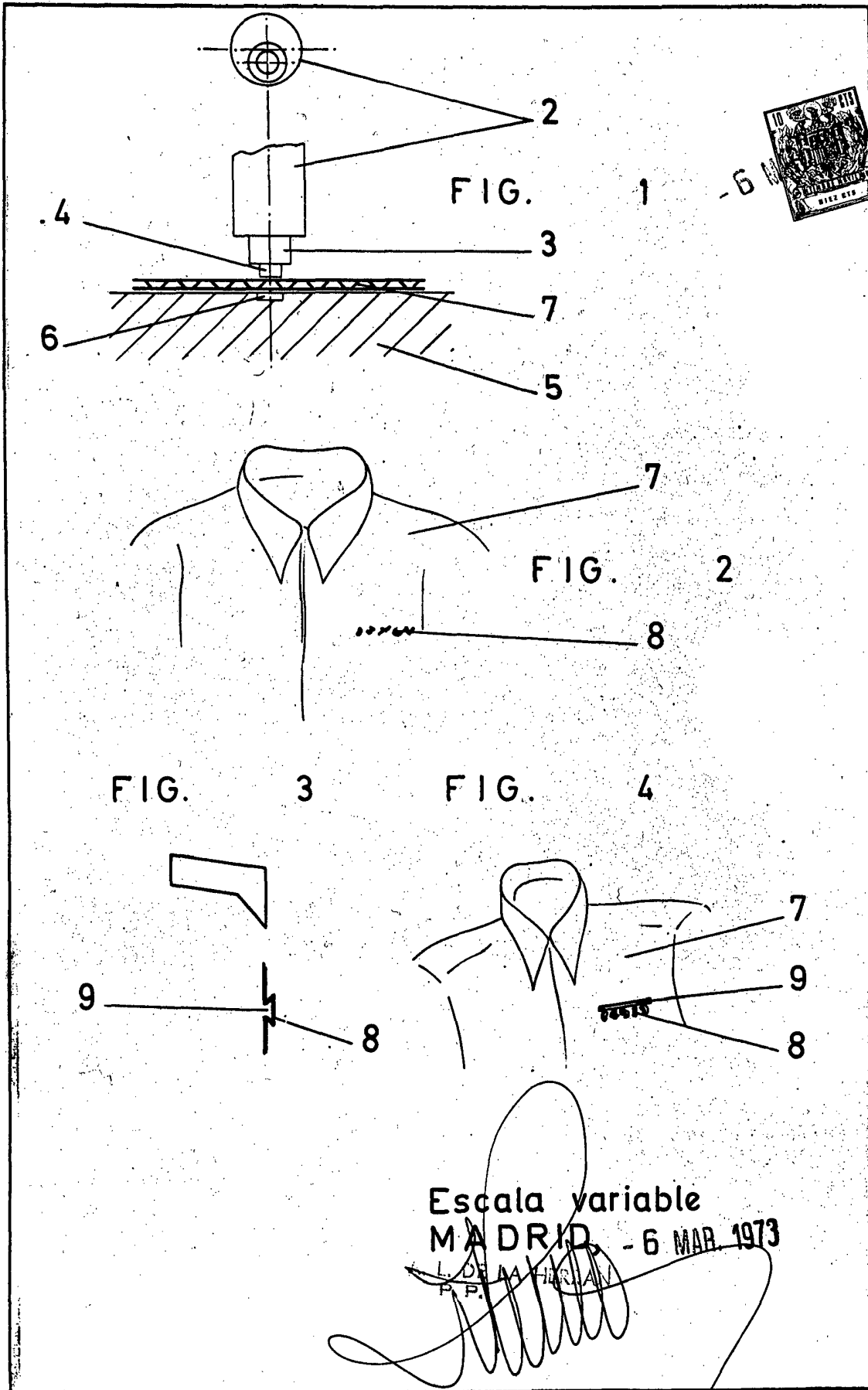
MADRID - 6 MAR. 1973

EL AGENTE OFICIAL.-

LA GERRAN

189390

D. JUAN JOSÉ ROCAFORT HUETE. Hoja única



Escala variable  
MADRID, - 6 MAR 1973

L. DE M. FERRAN  
P.P.

*[Handwritten signature]*