



189149

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE B 44
SUBCLASE C

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

a favor de Don Jorge BORDERA SANGENIS, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle Juan de Austria, 126-128, por "BASTIDOR PARA CUADROS".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un bastidor para cuadros, sobre el cual es posible reproducir gráficos que, mediante un tratamiento adecuado, simulen con toda perfección cuadros pintados a mano.

5. La decoración moderna ha introducido la disposición de cuadros en gran profusión. No obstante, el problema estriba en el hecho de que las pinturas auténticas resultan excesivamente costosas y asequibles a un reducido número de economías poderosas. Se ha pretendido salvar este problema
10. mediante una industrialización de la pintura, realizando re-

789 140

20



producciones que dejan mucho que desear en cuanto a su aspecto de autenticidad.

5. Para solucionar estas deficiencias se ha ideado el bastidor objeto de la invención, que imita con toda perfección una tela pintada a mano, montada sobre el marco o bastidor que usan corrientemente los pintores.

10. El bastidor para cuadros en cuestión consta esencialmente de una lámina base de cierta rigidez, por ejemplo cartón, plástico o similar, fijada sobre un marco posterior. Esta lámina está recubierta por el anverso mediante un tejido de cierto grueso, cuyos bordes están unidos por claveteado contra el canto del marco. La cara posterior de la lámina rígida está recubierta por un tejido más grueso.

15. Para la mejor comprensión de cuanto queda descrito en la presente memoria, se acompaña un dibujo en el que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización del objeto de la invención.

20. En dicho dibujo, la figura 1 es una vista en perspectiva de un ángulo del bastidor, seccionado; la figura 2 es una sección longitudinal del mismo.

25. El bastidor para marcos descrito consta en el dibujo de una lámina de cierta rigidez -1-, de cartón, plástico u otro material similar, unida a un marco posterior -2- y recubierta por el anverso mediante un tejido -3- de cierto grueso, tal como tela de encuadernar o parecida, unida al marco mediante clavos -4-. La cara posterior de la lámina -1- está recubierta por un tejido -5- más grueso que el -3-.

Sobre el anverso de la tela -3- es posible im-



primir por el procedimiento más apropiado, un motivo gráfico decorativo, con lo que el bastidor con la tela dotada del grabado descrito, imita perfectamente una tela pintada a mano que, posteriormente podrá montarse en un marco ornamental.

5. Serán independientes del objeto de la invención los materiales empleados en la construcción de las distintas piezas que componen el bastidor, formas y dimensiones de las mismas y cuantos detalles accesorios puedan presentarse, siempre y cuando no afecten a su esencialidad.

- . -

N O T A

10. Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:
1. Bastidor para cuadros, caracterizado esencialmente por el hecho de que consta de una lámina de cierta rigidez unida a la cara anterior de un marco soporte y recubierta por una tela de cierto grueso, unida al marco por claveteado, susceptible de recibir sobre su anverso una reproducción gráfica convencional, en tanto que la cara posterior de la lámina está recubierta por un tejido más grueso que el anterior.
- 15.
20. 2. Bastidor para cuadros.

Todo ello según queda descrito y reivindicado en la presente memoria descriptiva que consta de cuatro hojas



foliadas escritas a máquina por una sola cara.

Barcelona, 20 de febrero de 1973

Jorge BORDERA SANGENIS

p.a.

20 FEB 1973
5
CINCO CTS

FIG. 1

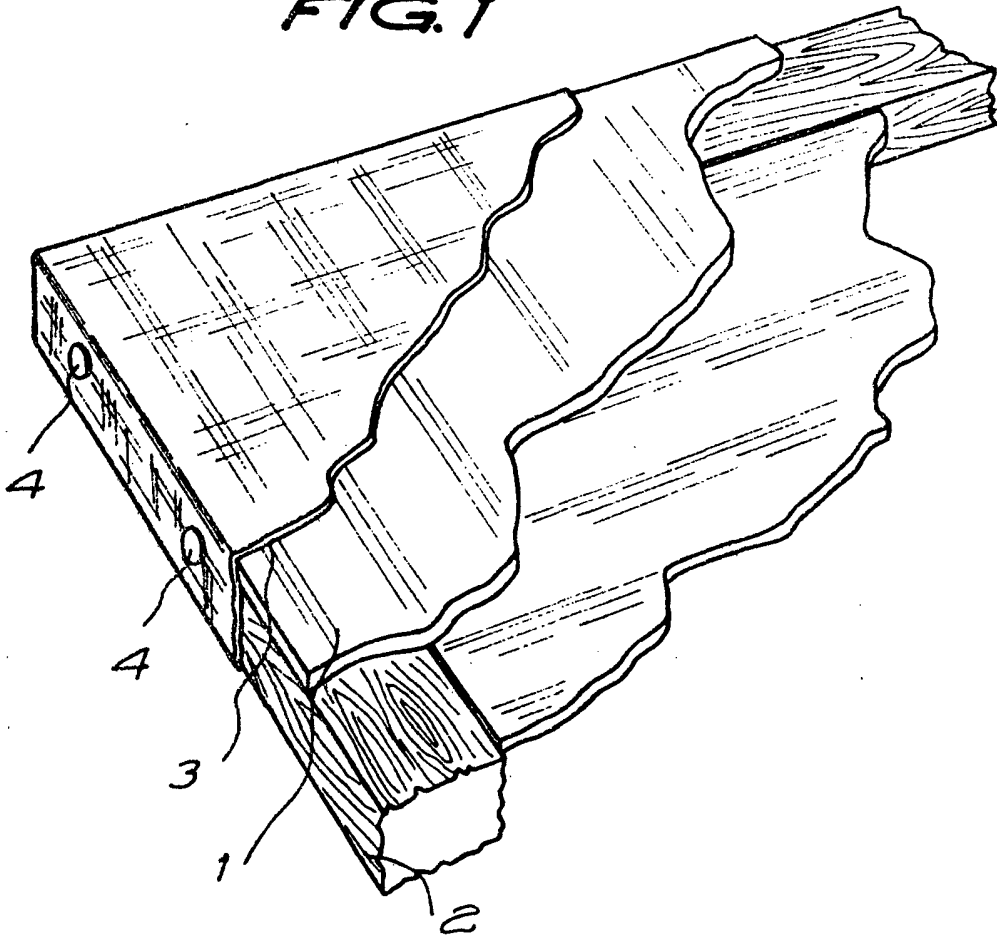
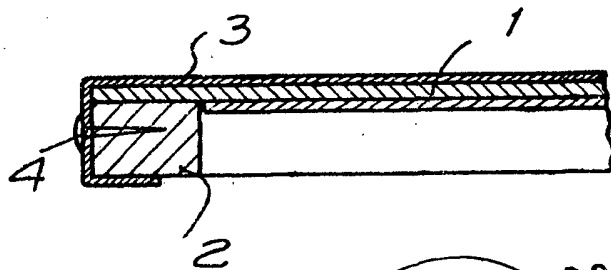


FIG. 2



Barcelona,
p.a.

20 FEB 1973

[Handwritten signature]