

240074

186922

186922

180



#63H

M O D E L O

D E

U T I L I D A D

por "JUEGO MANUAL DE MOSAICOS", a favor de Don SANTIAGO MARCÓ
TARRES, de nacionalidad española, con domicilio en PALAFRUGELL
(Gerona), calle Puente, nº 15.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un juego manual de mosaicos.

5. En líneas generales, el modelo en cuestión consta en esencia de un juego manual consistente en la composición de mosaicos con la ayuda de pautas preestablecidas; hallándose dicho juego dotado de unas peculiaridades que lo hacen ventajoso ante la práctica con respecto a otras realizaciones conocidas para fines análogos.

10. Más concretamente, en el citado invento, objeto del presente modelo de utilidad, se ha ideado un juego manual, integrado esencialmente de una base soporte de configuración prismática regular, que presenta en su cara superior, según



posición operativa, una pluralidad de oquedades prismáticas, aptas para alojar en las mismas respectivamente, una multitud de pequeñas piezas de mosaico de diferentes colores; las cuales son de configuración troncocónica y se hallan operativamente ideadas para ir fijadas, mediante una sustancia autoadhesiva, sobre una pauta o lámina provista de un dibujo que determina el mosaico a conformar.

5. Para la ayuda de la fijación de las piezas de mosaico en la lámina o pauta, existen unas pinzas, un envase donde va alojada la sustancia autoadhesiva, y unas tenazas para partir las referidas piezas; yendo todo ello respectivamente alojado en unas oquedades.

10. Las láminas o pautas van alojadas en una cavidad que la base soporte presenta en su cara inferior.

15. Todo el conjunto explicado va alojado en una caja que completa su presentación.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria descriptiva de una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.

20. En los dibujos:

La figura 1, presenta una vista en perspectiva de la base y la caja.

25. La figura 2, muestra una vista en sección transversal de dicha base.

La figura 3, es una vista en planta de una de las láminas.

La figura 4, presenta una vista en perspectiva de una de las piezas que constituyen el mosaico.

30. Haciendo referencia a las figuras, se puede apreciar



5. en su realización, una base soporte -1-, a insertar en la caja de presentación -2-, cuya base soporte -1- va provista en su cara superior de las oquedades -3-, -4-, -5-, -6-, -7-, -8- y -9- las cuales se encuentran operativamente dispuestas para alojar en las mismas respectivamente unas pluralidades de piezas -10- de diferentes colores y tonalidades, así como un envase -11- de sustancia autoadhesiva y unas pinzas -12- para el manejo de las piezas mencionadas.

10. En la cara posterior de la base soporte existe una cavidad -13-, apta para alojar en la misma las láminas -14-, las cuales van provistas de unos dibujos -15- que sirven de planta al usuario.

La base soporte y su contenido van alojadas en la caja -16- para su presentación.

15. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción y a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

20.

= . =

N O T A

25. Descrito el objeto y utilidad de la presente invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

30. 1ª.- Juego manual de mosaicos, caracterizado esencialmente por el hecho de comprender: una base soporte, en cuya cara superior existen unas oquedades para alojar en las mismas



5. unas pluralidades de pequeñas piezas de mosaicos de diversos colores y tonalidades, así como un envase con sustancia auto-adhesiva y unas pinzas para el manejo de las piezas mencionadas, porque en la cara posterior de la base soporte, existe una concavidad donde se alojan unas láminas provistas de dibujos aptos para servir de pauta al usuario en la conformación de mosaicos, y además porque todo el conjunto mencionado va alojado en una caja para su presentación.

2ª.- Juego manual de mosaicos.

10. Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras, acompañadas de los dibujos reglamentarios.

18 DIC. 1972

Madrid, a

15.

p. a.

M.ª LUISA ISERN CUYAS

P. P.



186022

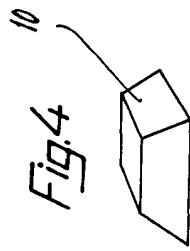


Fig. 4



Fig. 1

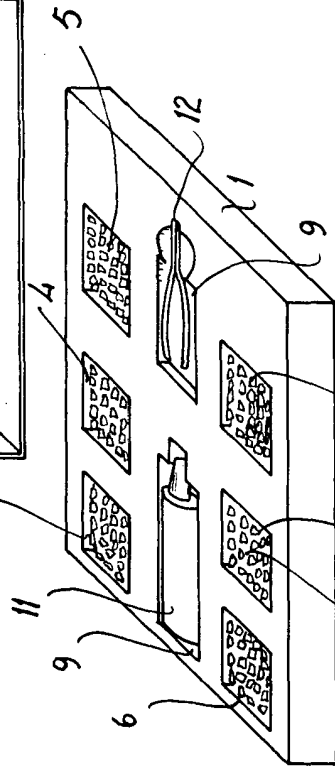


Fig. 2

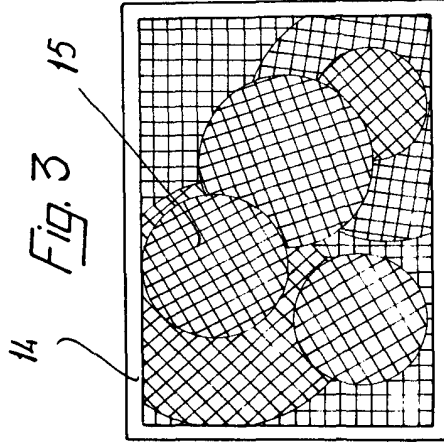


Fig. 3

Madrid, a 18 DIC. 1972
p.a. M.^o LUISA ISERN CUYAS
P.D.