

186907

A63H

MODELO DE UTILIDAD

=====

16 D



186907

MEMORIA DESCRIPTIVA

Sobre:

"ARTICULACION DE RODILLA PARA MUÑECOS".

Solicitante: FABRICAS AGRUPADAS DE MUÑECAS DE
ONIL, S.A. domiciliada en San An
tonio nº 8 - ONIL (Alicante).



186907

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente Memoria, se destina a garantizar la explotación y la propiedad exclusivas, en todo el territorio nacional, de una articulación de rodilla para muñecos.

5. Normalmente, las piernas de los muñecos son de una sola pieza y se articulan sobre el cuerpo por su parte superior, jugando rígidas sobre el mismo sin limitación de giro en la mayoría de los casos.

10. La articulación de rodilla según el Modelo permite incorporar uno más al conjunto de movimientos con los que se pretende dar apariencia de realidad al muñeco. Este nuevo movimiento está limitado por unos topes ocultos de los que, un juego de ellos, determina la posición de "pierna derecha" de la que sólo se puede salir con giro hacia detrás de la pieza que forma la pantorrilla y el pié, cuyo giro solo puede ser de aproximadamente 90° por motivo de la presencia del segundo juego de topes.

20. Las dos piezas de la pierna que constituyen el muslo y la pantorrilla disponen de medios para establecer un acoplamiento forzado respectivo por medio de unos elementos macho y hembra que forman una articulación con eje horizontal y que van comprendidos en el interior de dos semi-esferas huecas cuyos bordes se sitúan en contacto deslizante sobre un mismo plano vertical y de los cuales sobresalen los topes que, intercalándose entre sí, determinan la amplitud del movimiento de giro permitido.

25. De una manera preferida, cada una de las citadas semi-esferas que rematan las partes de rodilla correspondientes a la pieza de muslo y a la pieza de pantorri-
- 30.

44474

186907

16



lla es respectivamente simétrica con la otra y resulta parcialmente incluida en el interior del faldón que limita la parte concurrente de la otra pieza, manteniéndose de esta manera el acoplamiento recíproco y permitiéndose un juego de rótula que mantiene cerrados los huecos en cualquiera de las posiciones permitidas por los antes citados topes.

5.

Para mejor comprensión del objeto y solamente a título de ejemplo, se adjunta una hoja de planos en la que:

10.

- La figura 1, es la representación frontal de una pierna de muñeco parcialmente seccionada por la parte de la rodilla para mostrar la articulación según el Modelo.

15.

- La figura 2, representa la vista interior de la zona de articulación correspondiente a la pieza muslo.

20.

- La figura 3, representa la vista interior de la zona de articulación correspondiente a la pieza pantorrilla.

En dichas ilustraciones y en la subsiguiente descripción, los elementos componentes y sus partes principales han sido designados con referencias numéricas de acuerdo con la siguiente nomenclatura:

25.

- 1.- Pieza muslo.
- 2.- Semi-esfera hueca.
- 3.- Faldón.
- 4.- Manguito hembra.
- 5.- Topes interiores.
- 6.- Pieza pantorrilla.

30.

4-11-74

186907 16 010



- 7.- Semi-esfera hueca.
- 8.- Faldón.
- 9.- Manguito macho.
- 10.- Topes interiores.

5. Refiriéndonos a las antes citadas ilustraciones, vemos que la pieza muslo -1- está rematada inferiormente con una semi-esfera hueca -2- que sobresale del faldón -3- cuyo borde limita la mitad exterior de la pieza. En el fondo de la semi-esfera -2- nace un manguito hembra -4- que se prolonga más allá de los bordes verticales de la semi-esfera, de los cuales también sobresalen los topes interiores -5-.

10. De manera simétrica, la pieza pantorrilla -6- está rematada superiormente con otra semi-esfera hueca -7- que sobresale del faldón -8- cuyo borde limita la mitad interior de la pieza. En el fondo de la semi-esfera -7- nace un manguito macho -9- que se prolonga más allá de los bordes verticales de la semi-esfera, de los que también sobresalen los topes interiores -10- que colaboran con los antes citados ya que, en el movimiento, se interfiere sus trayectorias.

15. Para llegar a la posición de montaje que se ilustra en la figura 1, hay que realizar un acoplamiento forzado en el que, sobre todos los manguitos -4-9-, se producen deformaciones temporales consentidas por una limitada flexibilidad que caracteriza al material y que luego se recuperan y mantienen la citada posición de montaje, en la cual el manguito macho -9- queda alojado en el interior del manguito hembra -4- y, al mismo tiempo, el borde libre de la semi-esfera -2- se situa debajo del faldón -8- y el borde libre de la semi-esfera -7- se si-

20.

25.

30.



4 1 1 7 4

186907

tua debajo del faldón -3- para así organizar la articulación de rótula que juega sobre el plano vertical de -- contacto respectivo de las dos semi-esferas -2-7-.

Una vez establecida el montaje, los toques interiores -5- de la pieza muslo -1- y los toques interiores -10- de la pieza pantorrilla -6- se sitúan en correspondencia para limitar los movimientos de la articulación de rodilla según el Modelo dentro de las dos posiciones extremas que antes hemos señalado.

- 10. Son variables las circunstancias de tamaño, forma y material, y, en general, todas aquellas que no supongan una alteración de la esencialidad del objeto expuesto en la pasada descripción, la cual deberá ser tomada en su más amplio sentido y no como una limitación de posibilidades de realización.
- 15.

N O T A

El Modelo de Utilidad, que se solicita por -- veinte años, para España, de acuerdo con la vigente Legislación, deberá recaer sobre: "ARTICULACION DE RODILLA PARA MUÑECOS", según las características esenciales de las siguientes:

- 20.

R E I V I N D I C A C I O N E S

1ª.- Articulación de rodilla para muñecos, caracterizada porque las dos piezas de la pierna que constituyen el muslo y la pantorrilla disponen de medios para establecer un acoplamiento forzado respectivo por medio de elementos macho y hembra que forman una articulación con eje horizontal y que van comprendidos en el interior de dos semi-esferas huecas cuyos bordes se sitúan en contacto deslizante sobre un mismo plano vertical y -

- 25.
- 30.

186907



de los cuales sobresalen juegos de topes que, intercalándose entre sí, determinan la amplitud del movimiento de giro permitido.

5. 2ª.- Articulación de rodilla para muñecos, según la reivindicación 1ª, caracterizada por el hecho de que, cada una de las semi-esferas que rematan las partes de rodilla de la pieza muslo y la pieza pantorrilla es respectivamente simétrica con la otra y resulta parcialmente incluida debajo del faldón que limita la parte concurrente de la otra pieza, asegurándose de esta manera el acoplamiento recíproco y permitiéndose un juego de rótula que mantiene cerrados los huecos en cualquiera de las posiciones consentidas por los antes citados topes.
- 10.

15. 3ª.- Articulación de rodilla para muñecos, según las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque la pieza muslo está rematada inferiormente con una semi-esfera hueca que sobresale del faldón cuyo borde limita la mitad exterior de la pieza, en el fondo de la cual semi-esfera nace un manguito hembra que se prolonga más allá de los bordes verticales de aquella, de los cuales también sobresalen dos topes interiores convenientemente distanciados.
- 20.

25. 4ª.- Articulación de rodilla para muñecos, según las anteriores reivindicaciones, caracterizada porque la pieza pantorrilla está rematada superiormente con una semi-esfera hueca que sobresale del faldón cuyo borde limita la mitad interior de la pieza, en el fondo de la cual semi-esfera mane un manguito macho que se prolonga más allá de los bordes verticales de la misma, de los que también sobresalen dos topes interiores que colaboran
- 30.

41174

186907

16



con los antes citados ya que, en el movimiento, se inter-
fieren sus trayectorias.

5a.- "ARTICULACION DE RODILLAS PARA MUÑECOS".

5. Según queda sustancialmente descrito en la pre-
sente Memoria Descriptiva, que consta de siete hojas, es-
critas a máquina por una sola cara y acompañada de dibu-
jos.

Madrid, 16 DIC. 1972

FABRICAS AGRUPADAS DE MUÑECAS DE ONIL, S.A.

P.P.

10.

FRANCISCO GARCIA CABRERIZO
P. P.


Firmado: M.ª Dolores Jerguera

16 DIC 1972

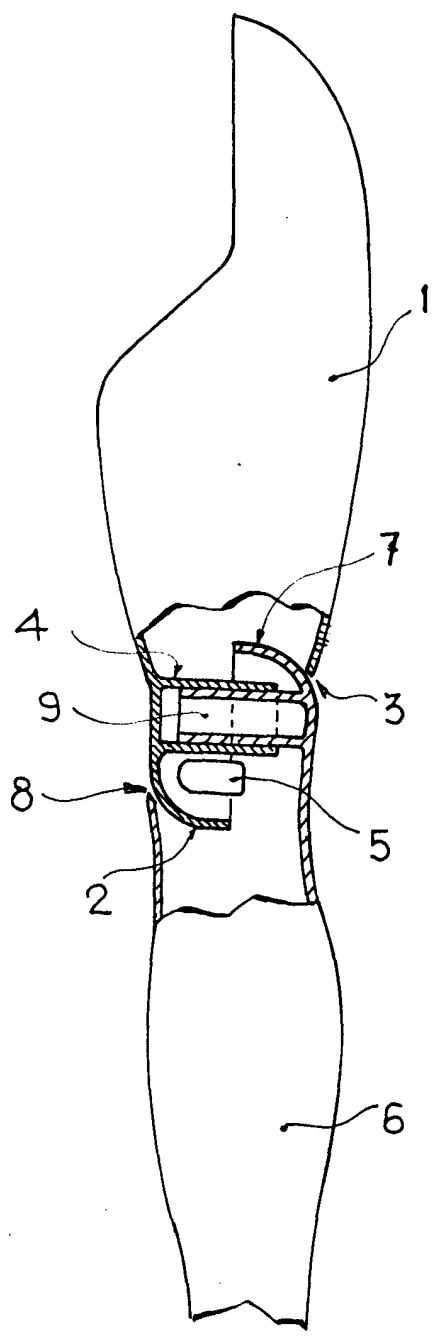


Fig. 1

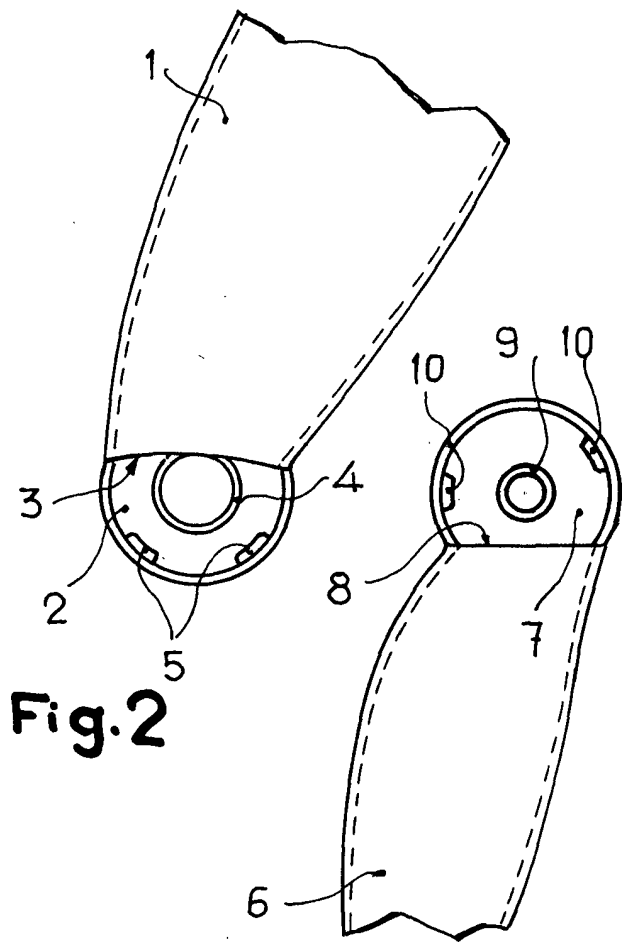


Fig. 2

Fig. 3

Madrid, 16 DIC. 1972
FABRICAS AGRUPADAS DE MUÑECAS DE ONIL, S.A.
D. P.

FRANCISCO GARCIA CABRERIZO
P. P.

Firmado: M.ª Dolores Berquera

Escala variable