



4E

186507

186507

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a una solicitud de PATENTE DE INVENCION por veinte años para España y Posesiones, en favor de D. Juan Bernardo CARRASSET, de nacionalidad francesa, residente en San Sebastián, Calle Triunfo 3, por: " PROCEDIMIENTO PARA LA OBTENCION DE UNA PINTURA LUMINOSA PERFECCIONADA ". -

El objeto del presente invento lo constituye un procedimiento para la obtención de una pintura luminosa perfeccionada.

5 Ya se conocen pinturas luminosas preparadas a base de fósforo, cuya luminosidad, como es sabido, es de duración limitada, sin recuperación de la potencia luminosa perdida, siendo por tanto antieconómico y absolutamente carentes de utilidad tales pinturas.

10 La pintura luminosa que se obtiene mediante el procedimiento que más adelante se describirá, se caracteriza por no entrar en su composición el fósforo, y, además, por ser su luminosidad ilimitada.

15 Este fenómeno se explica por el hecho de que una superficie provista de una capa de la nueva pintura, al estar expuesta a la luz diurna, en la obscuridad irra-

186507

4 ENE

20

25

dia la luz recibida en la proporción de cuatro horas de luminosidad por cada hora de exposición luminica. Con otras palabras, si a las nueve de la mañana se pinta una superficie al aire libre y viene la obschuridad a las siete de la tarde, esa superficie, por sus diez horas de recepción de luz, irradiará en la obscuridad luminosidad para cuarenta horas, 2 horas mínimo, 4 horas máximo. Esta breve consideración demuestra que la irradiación de tal pintura es por decir así eterna. Si se trata de superficies pintadas en locales cerrados, igualmente la luz recibida durante el día le capacita para irradiar luminosidad a la noche en la misma proporción de uno a cuatro.

30

Como se comprendera, las posibilidades y aplicaciones de esta verdadera revolución contra la luminosidad son interminables y enumeraremos al azar algunas: Indicaciones del tráfico, bordillos de aceras, árboles, pretilas y cercas de carreteras, pasamanos y escaleras, cerraduras, cabinas telefónicas y cuartos de aseo de cafés, restaurantes etc. a menudo totalmente oscuros, imágenes, estatuas etc.

35

La luz que irradia es bellisima, de coloridos finos y delicados (verbigracia azul, verdoso, crema, rojo) y de efectos verdaderamente maravillosos, de difícil descripción sin su vista.

40

El procedimiento de obtención de la pintura luminosa, objeto de este invento, se basa en la composición según se especifica en las dos fórmulas siguientes:

PRIMERA

45

- a) 875 gramos de laca transparente a base de aceite de linaza o nitrocelulosa blanca,
- b) 100 gramos de sulfuro de zinc calcinado (ZN-S),
- c) 25 gramos de sales y compuestos radioactivos,
- d) 0,01 gramo del cuerpo químico S.O.H.

SEGUNDO

- a) 875 gramos de laca transparente a base de



50

aceite de linasa o nitrocelulosa blanca,

- b) 100 gramos de sulfuro de Bario (S.Ba.), o
- c) 100 gramos de sulfuro de Calcio (S.Ca),
- d) 25 gramos de sales y compuestos radioactivos,
- e) 0,01 gramo del cuerpo químico $S.O^H$.

55

A este respecto se hace constar que los ingredientes correspondientes a c) y d) respectivamente pueden variar según las disponibilidades preferentes en cada país, si bien los de uno y otro pueden servir indistintamente con el mismo éxito.

60

No obstante, para la mejor inteligencia del procedimiento, a continuación exponemos un ejemplo de ejecución del invento que, según los ensayos prácticos llevados a cabo, ha dado resultados insuperables:

65

Para la preparación de 1 kg de pintura luminosa, se toman 875 g de laca transparente correspondiendo al tipo del análisis que permite la composición del conjunto del producto luminoso. A este producto se incorporan 100 g de sulfuro de zinc calcinado (ZN-S) al cual se añade 0,01 g de sales del compuesto químico SO^H . Después de amasar y y practicado el análisis, se añaden 25 g de sales de manganeso y compuestos radioactivos, en ínfima parte CO_3K_2 , procediendo a continuación a un nuevo amasamiento, y luego de un análisis final, el producto luminoso está listo para el mercado.

75

Finalmente se hace constar que la pintura obtenida en conformidad con el procedimiento descrito resiste perfectamente tanto al agua como al frío y calor siendo por tanto susceptible de ser aplicado en cualquier parte del mundo.

80

Descrito suficientemente el objeto del presente invento, lo que se declara como nuevo y de propia invención es lo contenido en las siguientes



REIVINDICACIONES

85 1.- Procedimiento para la obtención de una pintura luminosa perfeccionada, caracterizado por ser la potencia lumínica practicamente ilimitada debido a que una capa de la pintura al estar expuesta a la luz diurna, en la oscuridad irradia la luz recibida en la proporción de cuatro horas de luminosidad por cada hora de exposición lumínica, 2 horas mínimo y 4 horas máximo.

95 2.- Procedimiento según la reivindicación 1, caracterizado porque la pintura obtenida según el procedimiento, se basa en un compuesto de laca transparente de aceite de linaza o nitrocelulosa blanca; sulfuro de zinc calcinado (ZN-S) o sulfuro de Bario (S.Ba) o sulfuro de calcio (S.Ca); sales y compuestos radioactivos y una ínfima parte del cuerpo químico SO^H , pudiendo ser substituidos las sales y compuestos radioactivos por otros cuerpos equivalentes según las disponibilidades en cada país, 100 pudiendo, no bostante, servir los de uno y otro indistintamente con el mismo éxito.

105 3.- Procedimiento según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque como ejemplo de ejecución del mismo, para la preparación de 1 kg. de pintura luminosa se toman 875 g de laca transparente correspondiente al tipo del análisis, añadiendo al producto obtenido 100 g de sulfuro de zinc calcinado incorporando al conjunto resultante 0,01 g de sales del compuesto químico SO^H ; después de amasar se añaden 25 g de sales de manganeso 110 y compuestos radioactivos y en ínfima parte CO_3K_2 , amasando nuevamente, resultando finalmente la pintura lista para ser lanzada al mercado.

4.- Procedimiento para la obtención de una pintura luminosa perfeccionada.

186507



Todo según queda descrito en la presente memoria que consta de cuatro hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y cientocatorce líneas.

Madrid, a 4 de Enero de 1949.

P. A.

C. Varay
EL AGENTE OFICIAL.