

185288

Carpeta núm. 2,945.

Expediente núm. 185,288.

P A T E N T E D E I N V E N C I O N

a favor de

D. Juan Llobet Serret, domiciliado en Barcelona,

5

por:

"Aparato para la toma de medidas de toda
clase de trajes y vestidos para caballero, señora y ni
ño".



-o00o-

10

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

El objeto de la presente patente de invención lo constituye un aparato para la toma de medidas para la confección de toda clase de trajes y vestidos para caballero, señora y niño, mediante el cual se hace posible la obtención del traje o vestido sin necesidad de prueba alguna y en el menor plazo de tiempo posible. El citado aparato se basa en la existencia de una combinación de espejos y tableros, debidamente rayados y numerados, que al ser fotografiados junto con el cliente al cual se desea tomar las medidas para la confección del traje, nos proporcionan con toda precisión todas las medidas necesarias, al tiempo que se pone de manifiesto las particularidades físicas del cliente, de
20 talle este último que permite el poder prescindir de t

25 da prueba, siempre molesta para el cliente.

Para poder describir con todo detalle posible el aparato objeto de la patente, en la figura de la hoja de dibujos adjunta se muestra, a título de ejemplo, una forma de ejecución práctica del mismo. La indicada figura 30 es una vista en perspectiva del aparato.



Tal como muestra la figura, el aparato que se reivindica se compone de un tablero central rectangular -1-, de madera por ejemplo, de altura algo superior al de una persona; dicho tablero se encuentra dividido por una 35 serie de líneas horizontales -3- igualmente separadas y debidamente numeradas, así como por otra serie de líneas verticales -4- igualmente separadas y numeradas.

A uno y otro lado del indicado tablero central -1-, se ha dispuesto un espejo -2- que, mediante bisagras 40 puede oscilar, constituyendo el conjunto del tablero central y espejos laterales, un cuerpo único. Cada espejo, de forma rectangular u ovalada y de altura aproximada a la del tablero central, se encuentra dividido en dos mediante una línea vertical -5- que pasa por su parte central.

45 Igualmente forma parte del aparato una plataforma -6-; en dicha plataforma se ha montado una columna -7- y en ella puede deslizarse verticalmente y fijarse en la posición deseada una corredera -8-. El conjunto de columna y corredera se encuentra colocado frente al tablero central -1-, 50 en su parte central y debidamente separado de él.

En el mencionado tablero -6- y mediante soportes -10-, se ha dispuesto verticalmente un cristal, vidrio o placa transparente -9- paralela al repetido tablero central; dicho cristal, vidrio o placa transparente -9- queda

55 frente de la columna -7- y corredera -8-, debidamente se-
parada de ellas, habiéndose practicado en la parte central
del mencionado cristal, vidrio o placa transparente una lí-
nea vertical -11- que coincide con la línea central del ra-
yado vertical -4- del tablero central -1-; igualmente se
60 ha labrado en la citada placa transparente -9- un rayado
horizontal -12- cuyas líneas se encuentran igualmente sepa-
radas y debidamente numeradas, coincidiendo en altura las
líneas de igual numeración de dicha placa transparente y de
la placa central -1-.

65 Completa el aparato que nos ocupa, una máqui-
na fotográfica -13- montada sobre una columna -14- que pue-
de deslizar y fijarse en una posición determinada sobre un
pie derecho -15-.



El funcionamiento del aparato descrito es co-

70 mo sigue:

El caballero al cual se desean tomar las me-
didas para la confección del traje se le coloca sobre la
plataforma -6- de manera que, entre sus piernas, quede la
columna -7- y corredera -8-, de espaldas al tablero central
75 -1-; seguidamente se hace deslizar a la corredera -8- remon-
tándola todo lo posible, en cual posición se fija; igualmen-
te se hace deslizar a la columna -14- y cámara fotográfica
-13- en el pie derecho -15- hasta que a través del objetivo
de la citada cámara coincida una de las líneas horizontales
80 -8- del tablero -1- con la línea -12- de igual numeración
del cristal, vidrio o placa transparente -9-; se recomienda
que las líneas a coincidir sean las que quedan aproximada-
mente a la altura del pecho del cliente. Igualmente se des-
plaza la cámara fotográfica, a uno u otro lado, para que -

85 las líneas verticales centrales -4- y -11- del tablero #
 -1- y placa transparente -9- coincidan a través del obje
 tivo. Conseguido ésto, resta tan sólo sacar una fotogra
 90 fía del conjunto con el cliente para que aparezcan en la
 fotografía tres vistas del cliente con las medidas nece
 sarias (por las numeraciones del tablero central #1-) pa
 ra la confección del traje.

Después de lo manifestado se comprende que
 serán susceptibles de variación aquellos detalles de cong
 95 trucción del aparato descrito que no influyan en su esencia
 lidad, en su consecuencia podrá construirse en cualquier
 tamaño y con el material o materiales que se tengan por con
 venientes, pudiendo afectar, las distintas partes que lo
 componen, una forma diferente a la representada.



N O T A

100 Se reivindica como objeto de esta **PATENTE**
DE INVENCION, por espacio de los veinte años fijados por
 la ley, la exclusiva de construcción y venta en España de:

1. Un aparato para la toma de medidas de toda
 105 clase de trajes y vestidos para caballero, señora y niño,
 que esencialmente se caracteriza por estar constituido por
 un tablero central portador de un espejo a cada lado, con
 locados en posición vertical, por una plataforma en la que
 se fija una placa transparente, colocada paralelamente y
 110 frente al tablero central, en cuya plataforma se ha dis
 puesto igualmente, entre el tablero central y placa transpa
 rente, una corredera susceptible de desplazarse en sentido
 vertical, y por una cámara fotográfica que se dispone fren

te al conjunto mencionado.

2. El aparato para la toma de medidas de toda
115 clase de trajes y vestidos para caballero, señora y niño,
objeto de la reivindicación 1, que esencialmente se caracte-
teriza en que el tablero central (1) se encuentra dividi-
do por una serie de líneas horizontales (3) equidistantes
entre sí, y por otra serie de líneas verticales (4) igual-
120 mente equidistantes entre sí, ambas series de líneas debi-
damente numeradas, en cual tablero pueden oscilar los es-
pejos (2) que soporta, habiéndose previsto en cada espejo
una línea vertical (5) que lo divide en dos partes iguales.

3. El aparato para la toma de medidas de toda
125 clase de trajes y vestidos para caballero, señora y niño,
objeto de las reivindicaciones 1 y 2, que esencialmente se
caracteriza por haberse montado sobre la plataforma (6),
mediante soportes apropiados (10), un cristal, vidrio o pla-
ca transparente (9) paralela al tablero central (1), así co-
130 mo, entre la placa transparente y tablero central, una co-
lumna (7) en la cual puede deslizar verticalmente y fijar-
se en la posición deseada una corredera (8), habiéndose pre-
visto en la placa transparente una línea vertical (11) que
queda frente al eje de la corredera y de la línea central
135 del rayado vertical del tablero central (1), así como una
serie de líneas horizontales (12) en la placa transparen-
te que se encuentran equidistantes entre sí y debidamente
numeradas, cada una de las cuales queda frente de la línea
de igual numeración del rayado horizontal (3) del tablero
140 central (1).

4. El aparato para la toma de medidas de toda
clase de trajes y vestidos para caballero, señora y niño,



objeto de las reivindicaciones 1 a 3, que esencialmente se caracteriza por completar el aparato una cámara foto-
145 gráfica (13) montada sobre una columna (14), que puede desplazarse verticalmente y fijarse en una posición deter-
minada sobre un pie derecho (15), quedando el objetivo de la citada cámara frente la línea vertical (11) de la placa transparente (9) y línea vertical central del raya-
150 do (4) del tablero central (1).

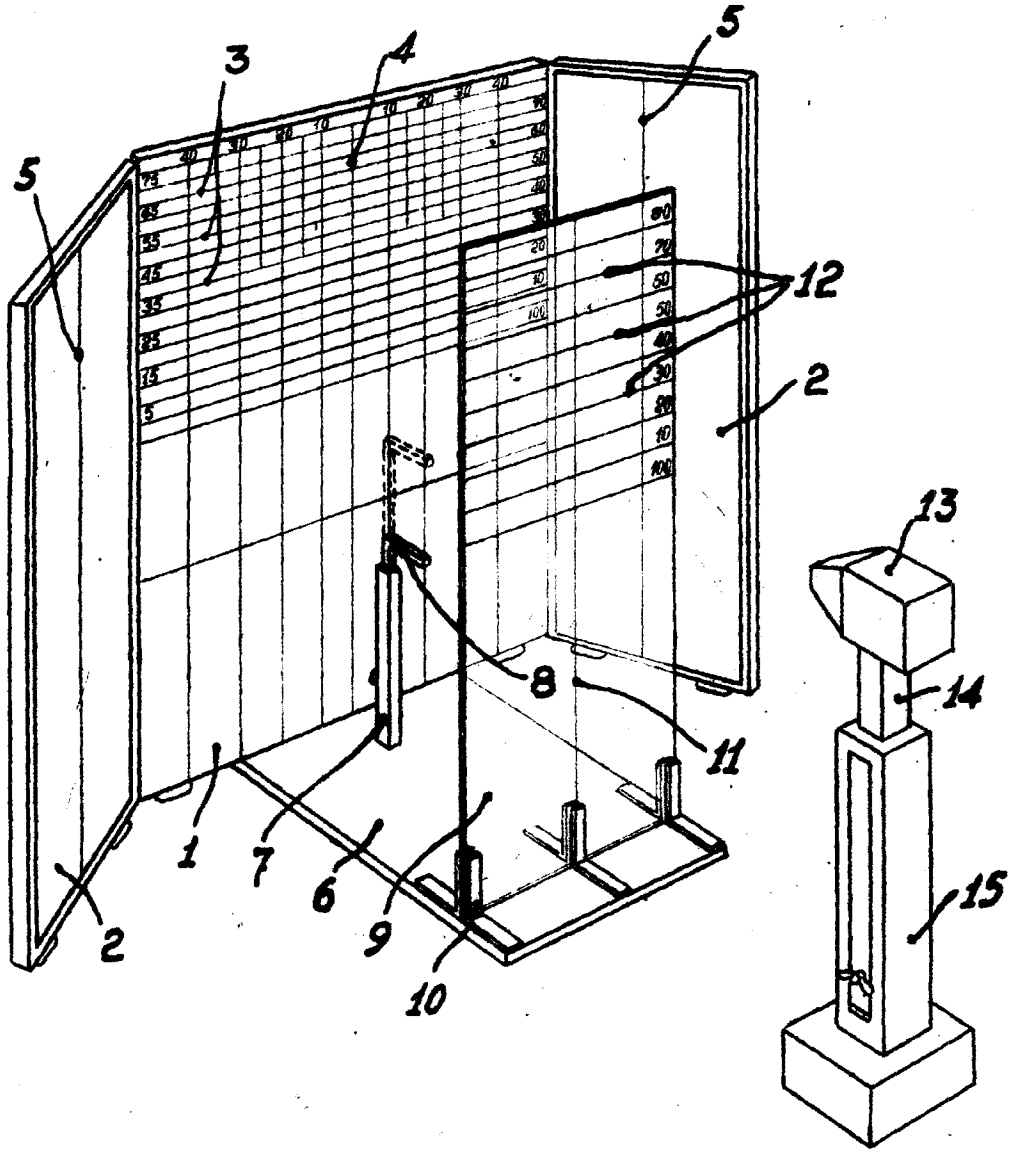
5. Un "Aparato para la toma de medidas de toda clase de trajes y vestidos para caballero, señora y niño".

Barcelona, 29 de noviembre de 1948.

P.P.



185288



1949

ESCALA VARIABLE

Madrid, 11 de septiembre de 1948.

R.P.