



185187

E 0 6 B

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años por

"PUERTA ARMILLADA CON TABLERO ENFONDADO", a favor de
DON ALEJANDRO HERRERO MARTIN, domiciliado en MADRID,
Glorieta del Valle de Oro, nº 3.

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

= = = = =

5.- Como es natural y debido al auge actual de la industria de la construcción existen en el mercado numerosos modelos de puertas, cada una de las cuales tiene sus ventajas, pero también sus inconvenientes, por lo que hemos procurado eliminar en lo posible estos últimos con la puerta objeto del modelo de utilidad que nos ocupa.

10.- Estas en relación con las puertas amazonadas, si por mal apilamiento en obra o por defecto en uno de los largueros la puerta se tuerce, la amazonada difícilmente se puede corregir ó si se hace, es a costa de un



- alto precio, por lo que generalmente se repone completa. La puerta que proponemos es de un arreglo sencillísimo y sólo en algún caso aislado habrá que sustituir el larguero y por supuesto en la misma obra.
- 15.- Comparadas con las puertas prensadas, tal como se señalaba anteriormente, los niveles de obra son muy variables, por lo que unas veces las puertas quedan cortas y otras largas. Cuando quedan cortas y hay que empalmarlas como el material que se utiliza es de distinta naturaleza, la puerta queda mal y las más de las veces no se admite. En las puertas de chapas finas nunca se admite, por lo que hay que arrancar el cerco y ponerle a línea o fabricar otra de la medida necesaria. Si la hoja es larga hay que cortarla, algunas veces tanto, que pierde la barra del bastidor y por tanto queda hueca, o tan debilitada que al menor golpe rompen fácilmente. Cuando éstas puertas se tuercen no hay arreglo posible. Por otra parte, son de naturaleza muy frágil y cualquier golpe sufrido en el transporte, la descarga o al distribuirlas por la obra, las agujerean, incluso después de estar colocadas.
- 20.- En la que proponemos, está provisto dejar los largueros del bastidor más largos, para cuando quede corta, empalmarla con material de la misma naturaleza que hará imperceptible la pieza; cuando sea necesario cortarla de este modo la puerta, no quedará disminuida en su resistencia, por cuanto la pieza tiene ancho suficiente para hacerlo.
- 25.- Tanto las puertas prensadas como las armazonadas, se suelen fabricar de 35mm. de grueso, para conseguir precios de mercado, por lo que en muchas oca-
- 30.-
- 35.-
- 40.-



45.- siones el alojamiento de los herrajes de seguridad no caben, principalmente en los huecos de dos hojas; este modelo con un grueso mínimo de 40 mm., cubre el inconveniente sin apenas repercusión en su coste.

50.- La puerta objeto de éste modelo de utilidad, puede embellecerse de muchas maneras, adiciionándola molduras, rosetones, etc., e incluso se presta al empapelado del tablero, consiguiéndose modelos de exquisita belleza.

55.- Se suministrarán pintadas o barnizadas de fábrica, con lo que además de proteger la madera, se obtiene una economía y una calidad controladas. Si se produjera algún roce o desperfecto en el transporte o manipulaciones posteriores, su reparación sería fácil y barata.

60.- Se trata de una puerta compuesta de un bastidor de madera natural de poca sección pero variable según necesidades de cada caso, armado mediante armillas pegadas a toda cola y un tablero enfondado, alojado en el bastidor mediante un canal del mismo grueso del tablero y pegado totalmente, Este tablero de aglomerado, que puede ser ordinario en las puertas que hayan de ser muy económicas, puede estar también cubierto de chapas finas para puertas de más categoría, y su grueso oscilará entre los 10 y 14 mm., El bastidor lleva en uno de sus lados verticales y por ambas caras, un suplemento u orejilla que iguale las diferencias de grueso entre tablero y bastidor, cuyo suplemento de forma variable, además de embellecer la figura de la puerta, sirve para alojar los mecanismos de cierres, cerraduras, resbalones etc.

70.- El bastidor ó contorno de madera, tiene una



- 75.- sección de 3 cm. o más de ancho (cara) y 4 cm. o más de grueso (canto) de la madera que en cada caso corresponda, si bien el tipo más generalizado y de cara a su economía deberá ser de pino y sección respectiva de 3X4 cm., que en las puertas para puntar puede realizarse con trozos muy cortos devidamente empalmados por cualquiera de los sistemas ya industrializados, puesto que al ir totalmente pegados bastidor y tablero, se forma un sólo conjunto. El bastidor lo forman dos largueros (piezas verticales) y un cabecero (pieza superior horizontal)
- 80.- de la misma sección, y un cabio (pieza inferior horizontal), dos o tres veces más ancho, por cuanto ésta pieza suele jugar con los anchos del rodapié de la obra y es la que padece las desigualdades en los niveles que en muchos casos obliga a que su ancho sea disminuido en varios centímetros.
- 85.-
- 90.- Con éstos materiales obtenemos una puerta altamente comercial, de fácil ejecución, de un peso apropiado a su uso de mucha consistencia.
- 95.- Este modelo es mucho más barato que cualquier tipo de puerta amazonada e incluso que las actualmente más económicas del mercado conocidas como prensadas, a la par de reunir las ventajas que comparativamente, y entre otras de menor importancia, se detallan.
- 100.- Con la ayuda de la lámina de dibujos adjunta pasaremos a describir su objeto, que lo es a título de ejemplo y una de sus variadas formas de realización práctica, representándose en la figura 1, un alzado de la puerta, en la 2, una sección de su parte inferior y en la 3, una sección por su parte media.
- 105.- Como observaremos está constituida por los



110.- largueros 1, y 2, macizos, estando probisto este último de un aditamento 3, situado a ambos lados del tablero, para sujetar y situar los herrajes de cierre. Disponiendo además de un cabecero 4, de dimensiones similares a los largueros, siendo por fin su cabio o pieza inferior de mayores proporciones que los restantes.

115.- Tanto ambos largueros 1, y 2, como el cabecero y cabio disponen en la parte que mira al centro de la puerta hacia el tablero de unos rebordes sobresalientes 7-9-11, en cuya parte central aparecen practicadas las canalizaciones 8-10 y 12, en los cuales irá incrustado el tablero 6, quedando pertinente y fuertemente sujeto en disposición de pleno uso.

120.- Suficientemente descrito que nos es el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, que lo es solamente a título de ejemplo y unas de las múltiples realizaciones a que en la práctica puede llegarse, tomando como fundamento en la construcción el descrito en la presente memoria, únicamente nos resta señalar que
125.- las modificaciones de forma, tamaños, materiales empleados u otras no fundamentales, no deben ser consideradas variaciones que afectes a su esencialidad.

N O T A

130.- El modelo de utilidad descrito recaerá, pues, sobre las siguientes reivindicaciones:

135.- 1ª.- "PUERTA ARMILLADA CON TABLERO ENFONDADO", caracterizada por cuanto los largueros, cabecero y cabio de que está constituida disponen de un fuerte reborde saliente hacia el interior de la puerta en donde se situa el tablero, en el que aparece o lleva practicada una canalización en la cual se introduce o acopla

185 187

- 6 -



140.- el tablero quedando plena y fuertemente sujeto, disponiendo además en la parte media de una de sus dos largueros de una parte adicional o refuerzo situadas a ambos lados de la puerta por encima del tablero para situar y sujetar sobre ella los herrajes de cierre.

2ª.- "PUERTA ARMILLADA CON TABLERO ENFONDADO".

145.- Todo ello tal y conforme queda descrito, representado y reivindicado.

149.- Esta memoria consta de seis hojas mecanografiadas y foliadas por una sola de sus caras, conteniendo un total de ciento cuarenta y nueve líneas.

MADRID A 31 DE OCTUBRE DE 1972

P.A.

MANUEL DE ARPE.

1972:74

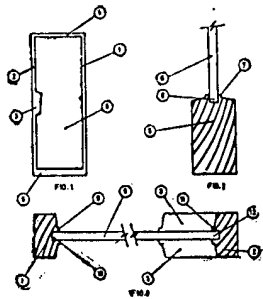


185 187

D I S E Ñ O

=====

DE UN MODELO DE UTILIDAD, A FAVOR DE DON ALEJANDRO HERRERO MARTIN, DOMICILIADO EN MADRID, GLORIETA DEL VALLE DE ORO, Nº. 3, POR: "PUERTA ARMILLADA CON TABLERO ENFONDADO".



Escala variable.

MADRID A 31 DE OCTUBRE DE 1972

P.A.

MANUEL DE ARPE.

185 187

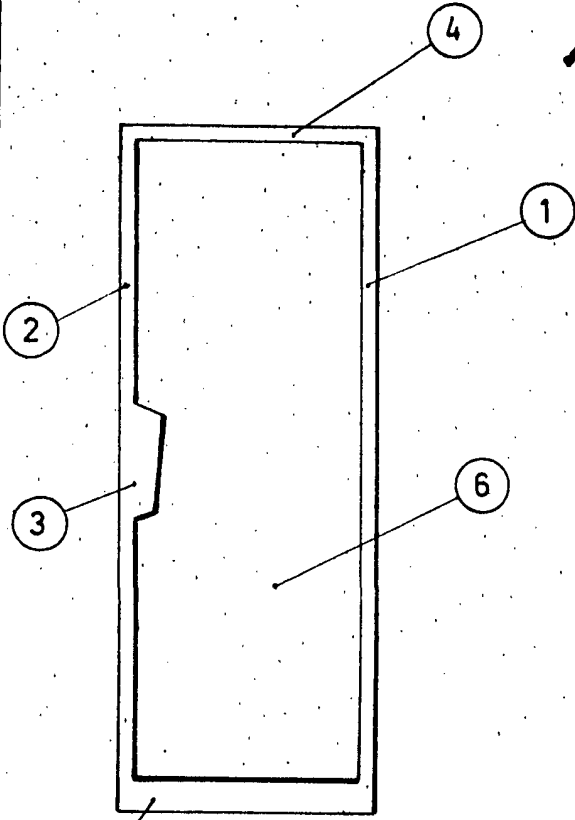


FIG. 1

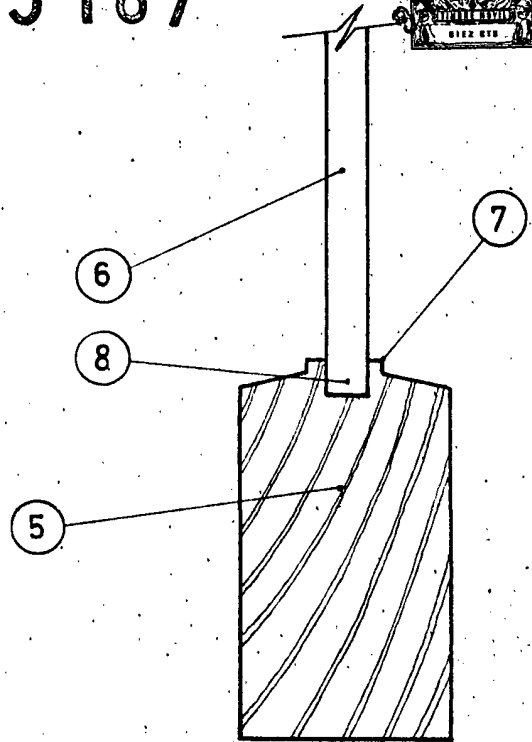


FIG. 2

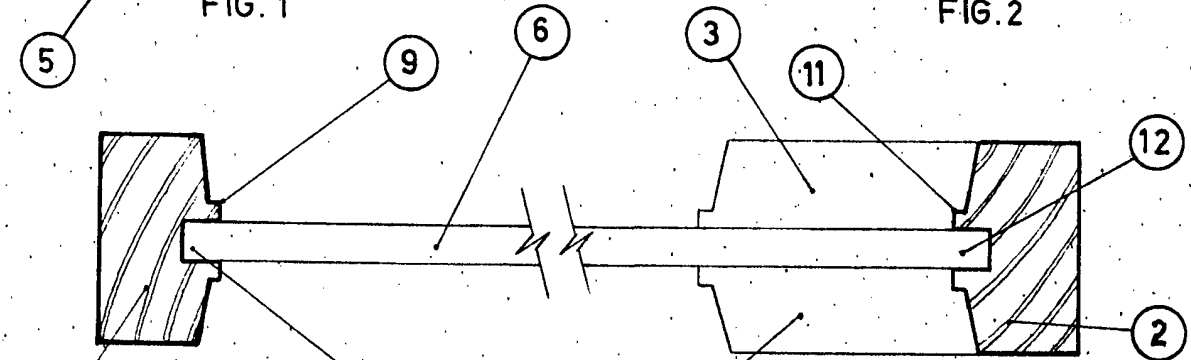


FIG. 3

ESCALA VARIABLE
MADRID 97 OCT 1972