

74

183780



183780

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE <u>B60</u>
SUBCLASE <u>R</u>

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: D. VICENTE ZARAGOZA ENGUIDANOS

Nacionalidad: Española

Domicilio: VALENCIA - Plaza Rojas Clemente, 3

Objeto: "FIGURILLA ANIMADA PARA CONTROLAR LA DEPRESION DE MOTORES DE COMBUSTION INTERNA"

Prioridad:

MEMORIA DESCRIPTIVA

En la presente Memoria Descriptiva se exponen las características esenciales de una figura animada para controlar la depresión de motores de combustión interna, por cuyas evidentes cualidades utilitarias se justifica ampliamente la solicitud a favor del titular del expediente, del privilegio de exclusividad concedido por la vigente Ley de la Propiedad Industrial, para su explotación en España.

5

Se trata de una pequeña y graciosa figurilla, montada en una carcasa de reducidas dimensiones, que puede ser colocada en lugar de fácil visión del conductor,

10



mientras éste realiza su función, tal como el salpicadero, cristal anterior, etc. La carcasa que sustenta a la figurilla se encuentra conectada, mediante un tubito flexible, al colector de admisión del motor de combustión, alojando en su interior una membrana de la que parten los hilos que recorren el interior de la figurilla, constituyendo sus articulaciones y las uniones entre las distintas partes. Al poner en marcha el motor y accionar el acelerador, se produce el vacío en el interior de la carcasa y la membrana es atraída hacia el fondo, tensando todos sus hilos y provocando la posición erguida de la figurilla, como consecuencia de esta tracción. Por el contrario, la parada del motor o los acelerones bruscos, determinan una compresión en el interior de la carcasa, y el consiguiente desplazamiento de la membrana hacia la cubierta de aquella, de manera que los tirantes se aflojan y la figurilla se abate, permitiendo el control visual del conductor.

Para mostrar con mayor claridad la naturaleza de nuestro Modelo, hemos considerado conveniente la aportación del plano adjunto, en el que se recogen algunos aspectos de su funcionamiento. Las representaciones indicadas sólo tienen valor informativo, por lo que deben ser consideradas en su más amplio sentido y en ningún caso como límite del alcance del expediente.

La figura 1ª corresponde a la representación en vista lateral seccionada, de la figurilla y su carcasa, en un momento en que la figurilla se encuentra abatida. La figura 2ª, de las mismas características que la anterior, muestra a la figurilla en su posición erguida

974

1837

11 SE



da.

45 Concretando nuestra descripción al contenido de las precitadas figuras, apreciamos señalado con -1- el cuerpo del elemento animado -en este caso un gracioso caballito-, a cuya cuerpo se unen la cabeza -2-, la cola -3- y las patas -4-, constituidas por pequeños módulos, mediante los tirantes -5-, que los atraviesan convenientemente y proceden del interior de la carcasa

50 -6-, sobre la que se situa la figurilla. Dicha carcasa dispone, en su base, de una almohadilla de fijación -7- protegida por la lámina -8- y, además, de un punto de su contorno, parte un vástago -9- rematado por la ventosa -10-. En estas condiciones, nuestro elemento de

55 control puede ser montado en cualquier lugar apropiado del vehículo, utilizando uno de los medios de sujeción o, mejor aún, ambos a la vez.

En el interior de la carcasa, sustentada entre las dos partes de ésta última, se ubica la membrana -11- que, estando parado el motor, se encuentra pegada a la cubierta de la carcasa, bajo la acción del muelle -12- que la impulsa a ello. El interior de la carcasa, por medio del conducto de entrada -13-, se encuentra directamente comunicado con el colector de admisión del motor

60 de combustión, de manera que, mientras la marcha del motor se mantiene a un régimen constante y correcto, el vacío originado dentro de la cámara -6- produce el retroceso de la membrana -11- venciendo la resistencia del muelle -12- y tensando a los tirantes -5-, que colocarán a la figura -1- en posición erguida. Sin embargo,

65 cuando se producen acelerones bruscos, o cuando se para

70



el motor, la compresión de la carcasa -6- hace subir a la membrana -11- aflojando los tirantes -5- y abatiendo a la figurilla de control.

75

Suficientemente descrita la naturaleza y funcionamiento de nuestro Modelo, solo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y formas de sus diferentes partes, siempre y cuando no se vea alterada su esencialidad, contenida en la siguiente

80

N O T A
= = = =

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

85

1^a.- Figurilla animada para controlar la depresión de motores de combustión interna, caracterizada por constar de una figurilla convencional montada en una pequeña carcasa hueca, en cuya figura todas las uniones y articulaciones están conseguidas mediante unos tirantes que se introducen en la carcasa para solidarizarse a una membrana interior, requerida por un muelle, permaneciendo dicha carcasa conectada con el colector de admisión del motor de combustión, de manera que, en un régimen normal y constante de marcha, el vacío producido en el interior de la carcasa provoca la atracción de la membrana hacia el fondo, venciendo la resistencia del muelle y tensando los tirantes, que mantendrán erguida a la figura, mientras que, los acelerones bruscos o la parada del motor, originan una compresión interior, que desplaza la membrana hacia arriba, aflojando los tirantes y abatiendo la figura, disponiendo la carcasa de una

90

95

100



base provista de almohadilla de sujeción por pegado y de un vástago rematado con una ventosa, para obtener la misma finalidad. Y

105

2ª.- "FIGURILLA ANIMADA PARA CONTROLAR LA DEPRESION DE MOTORES DE COMBUSTION INTERNA", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representada en las figuras del plano adjunto para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 109 líneas.

Valencia, a 9 de Septiembre de 1972

Por autorización del interesado.

Juan López



1 | SET.

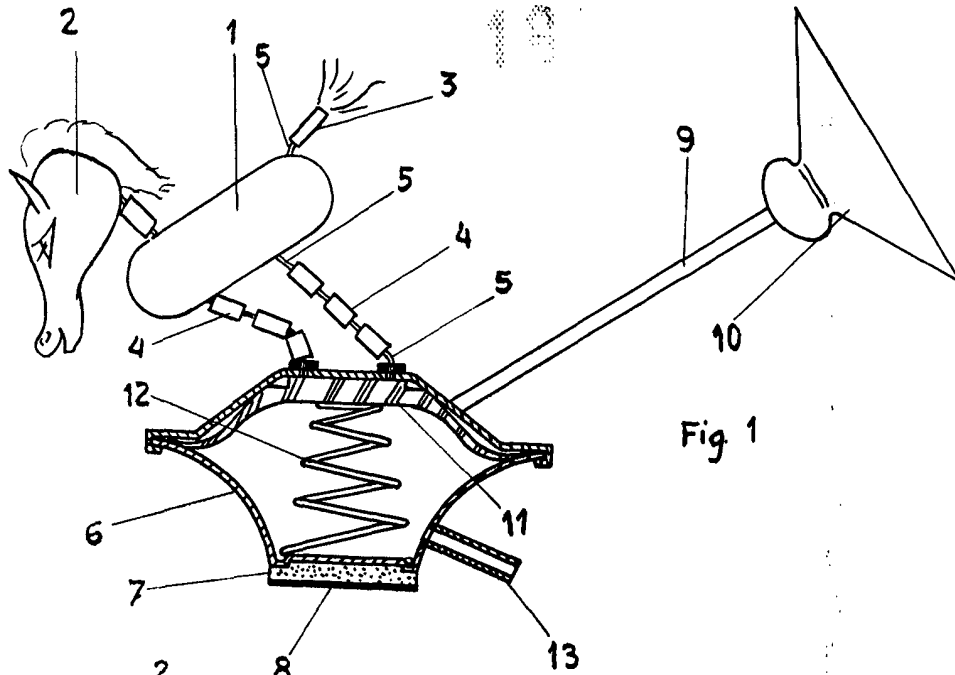


Fig. 1

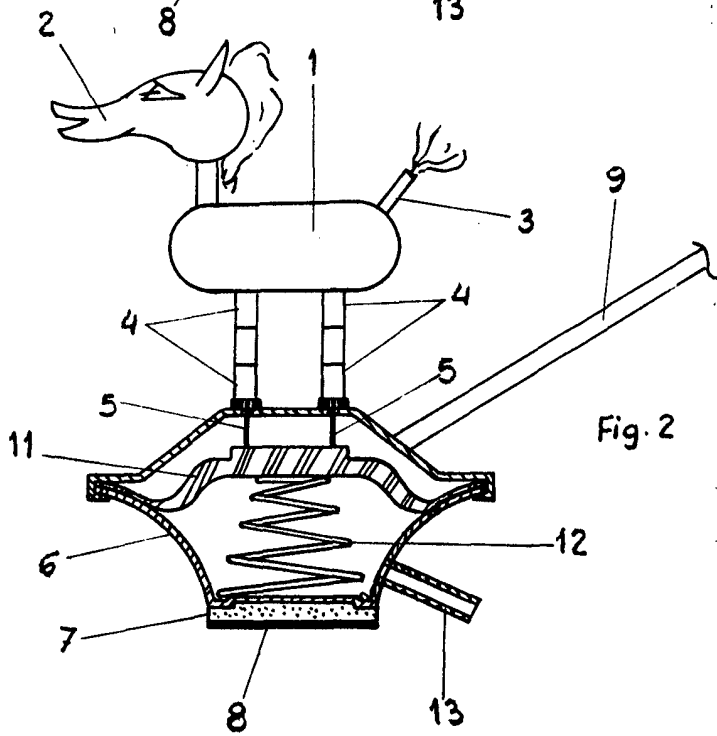


Fig. 2

Escala variable
Valencia, Sepbre 1972
P.A. *[Signature]*