

182260

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE <u>G 10</u>
SUBCLASE <u>K</u>



8 JUL 1974

MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años

en España, a favor de DON JOSE LOPEZ MARIN, de nacionalidad española, establecido en BILBAO.- Alameda de Mazarredo, nº 47 - 5º, el cual se refiere a:

" TAPA MEJORADA PARA INTERCOMUNICADOR BICANAL "

...oOo...

MEMORIA DESCRIPTIVA

El modelo se refiere a una tapa que ha de cubrir un intercomunicador bicanal, que tiene dos canales por uno de ellos se recibe el sonido y por el otro se transmite.

5.-

Lo que se consigue con esta tapa es mantener en el mismo plano la salida y la entrada de sonido pero evitar que el sonido que se recibe se acople y transmita por el otro conducto.



182260

-2-

5.-

La característica ^{que} más destaca del modelo consiste en la disposición de su superficie que está constituida por una serie de perfiles de caras inclinadas, de manera que las ranuras de salida de sonido de un lado, -- orienta necesariamente dicho sonido de suerte que en modo alguno puede ser recogido por la otra.

10.-

Los sonidos son divergentes y por tanto lo mismo hablando solamente se recogen los sonidos por uno de los canales y caso de recibir sonidos en modo alguno -- son transmitidos al otro canal.

15.-

La disposición esencial comentada se aprecia -- en la sección de la figura 4ª, donde en forma ampliada -- se da detalle de cómo se han logrado las ranuras en este perfil de caras en forma de ángulo.

20.-

Una vez se haya comprendido con mayor claridad el conjunto del Modelo, otros detalles y características del mismo, se irán poniendo de manifiesto en el transcurso de la descripción que se da a continuación, en la que se exponen los detalles más particulares del modelo, como, asimismo, de los medios que para su puesta en práctica pueden emplearse. Estos detalles se dan a título de ejemplo, haciendo referencia a un caso posible de realización práctica, pero el Modelo, no queda limitado, exactamente, a los detalles que aquí se exponen, debiendo ser considerada, por tanto, esta descripción, desde un punto de vista ilustrativo y sin limitaciones de ninguna clase.

25.-

30.-

Una idea más amplia de la invención, la proporciona la descripción siguiente en la que se hace referencia a la lámina de dibujo ilustrativo que a esta memo--



ria se acompaña, y en la que de manera un tanto esquemática y exclusivamente por vía de ejemplo, se representan los detalles preferidos por el invento.

5.- En estos dibujos, se usan marcas de referencia semejantes, para indicar piezas, conjuntos o partes, que se corresponden en las distintas vistas presentadas, cuyas piezas, detalle y organización se definen de una manera específica en el transcurso de esta memoria, y después, se concretan en las notas reivindicatorias finales.

10.-

En los dibujos:

La figura 1ª es una vista frontal de la tapa en la que destaca precisamente la disposición de la pared donde se han llevado a cabo las ranuras -2- y -4- de salida de sonido y la forma o perfil de esta pared, no siendo de importancia la forma general y la disposición de los botones de mando -6-.

15.-

La figura 2ª es una vista en planta de la placa o tapa.

20.-

La figura 3ª es una sección para mostrar la disposición de salida de sonidos.

La figura 4ª es una sección ampliada mostrando la característica esencial del presente Modelo de Utilidad.

25.-

Comentando ahora estos dibujos, se hace la aclaración de que, mediante el número -1- se señalan los salientes de perfil angular que cubren la totalidad de la superficie donde están las ranuras de paso de sonido.

30.-

El detalle de estos perfiles se aprecia en conjunto en la figura 3ª y con detalle ampliado en la



figura 4ª.

5.- El número -2- señala las ranuras de paso de sonido, correspondientes a la zona -9-, con orientación divergente a la salida o paso de sonido del lugar contiguo -10-.

El número -4- indica las ranuras correspondientes a la zona -10-, de orientación divergentes en relación con las ranuras -2-.

10.- El número -3- señala las zonas o huecos interiores de captación de sonidos internos, siendo -5- el cuerpo general de la tapa y -6- los mandos independientes para ambos canales.

15.- El número -7- señala unas aletas para fijación de la tapa en el cuerpo o caja que por su elasticidad se adaptan por simple presión.

El número -8- indica las embocaduras para altoparlantes y captadores de sonido.

20.- El número -9- indica la dirección de propagación de sonido de la zona izquierda y el número -10- la dirección de propagación de sonido de la zona de la derecha.

25.- Se comprenderá fácilmente, después de observar los dibujos y la descripción precedente que la actual concepción proporciona una construcción sencilla y efectiva, susceptible de poder ser llevado a la práctica con gran facilidad, asegurando la obtención de una manufactura relativamente barata.

30.- Este detalle de economía adquiere gran importancia si se considera en los términos de una producción en escala, ya que es evidente que el mercado puede ab-



sorber en cantidades muy considerables el objeto que constituye la invención y cualquier pequeño ahorro, logrado mediante la aportación de ciertas mejoras durante su fabricación, puede adquirir elevadas proporciones.

- 5.- Se reitera, que en el objeto que constituye el actual Modelo serán susceptibles de introducirse todas aquellas modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando que, con las variantes que se introduzcan, no se cabie, altere o modifique la esencialidad del invento descrito.

10.-

NOTA

Se declara como de novedad y propiedad para todo el terriotiro español, el contenido de las siguientes:

15.-

REIVINDICACIONES

1ª.- Tapa mejorada para intercomunicador bicanal, cuya tapa se caracteriza porque su superficie está integrada por una sucesión de perfiles regularmente distribuidos provistos de caras inclinadas, entre las que existen dos grupos de ranuras para la salida y recepción de sonidos constituyendo una disposición deflectora que orienta en sentidos divergentes los sonidos procedentes de cada canal y así mismo al hablar ante dicha tapa redogen únicamente la voz por uno de los canales.

20.-

2ª.- Tapa mejorada, según nota 1ª, cuya placa cuenta solidariamente en su plano posterior con un par de cercos anulares cada uno de los cuales circunda uno de los grupos de ranuras de paso del sonido, constituyendo dichos cercos sendas embocaduras para altavoces y captadores de sonido.

25.-

30.-

182280

-6-



3ª.- TAPA MEJORADA PARA INTERCOMUNICADOR BI-
CANAL.

Todo ello, conforme se describe y reivindica en la presente memoria que consta de SEIS hojas, escritas a máquina por una sola de sus caras y dibujos que la ilustra.

Madrid, 8 de julio de 1972

E. GONZALEZ VACAS

P. P.

182200



Figura 1ª

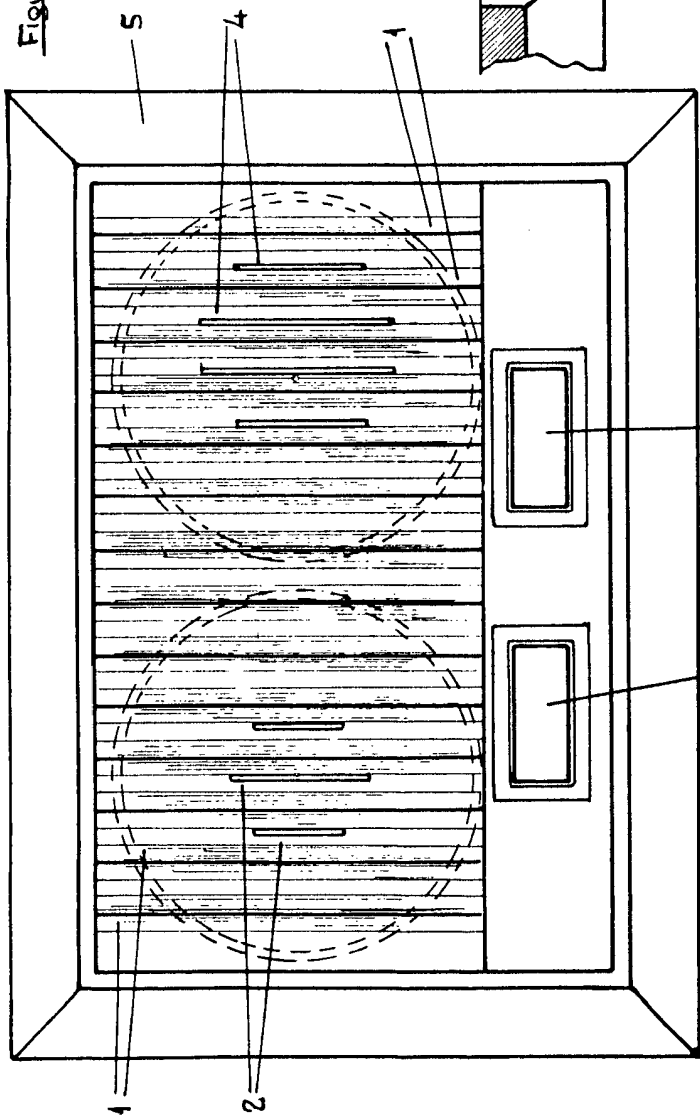


Figura 4ª

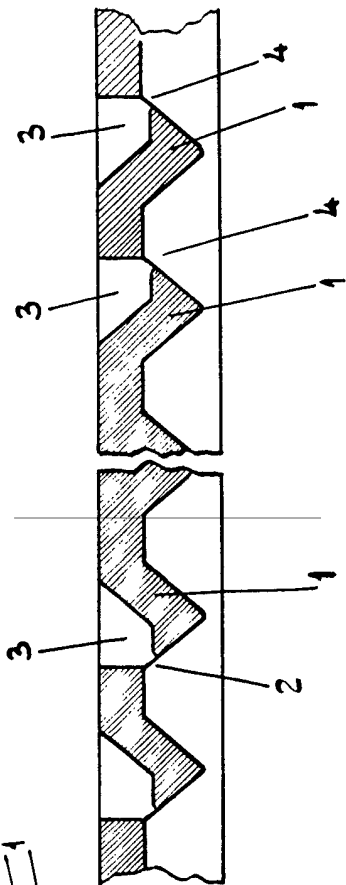


Figura 2ª

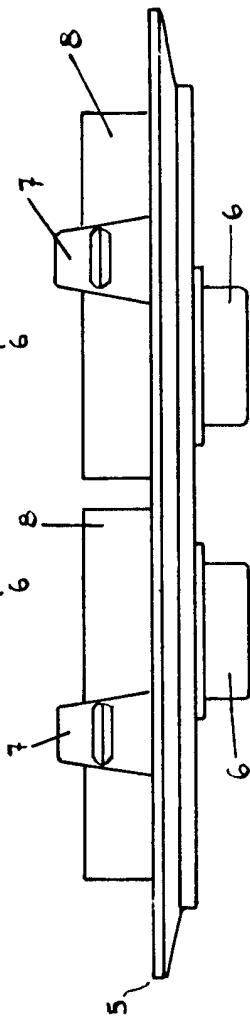
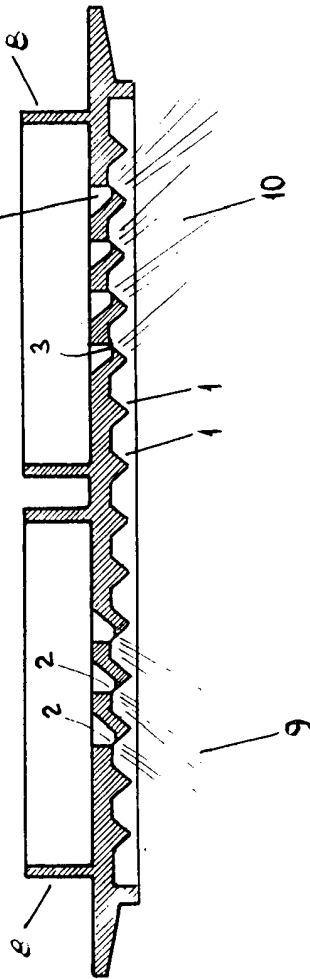


Figura 3ª



Madrid, 8 de julio de 1972

E. GONZALEZ VACA

P. P.