





cripción que vamos a efectuar a continuación.

5 El nuevo abanico a que nos referimos está esencialmen  
te constituido por pocas varillas, pero estas son anchas  
y todas iguales moldeadas de plástico, careciendo por tanto  
de guardas, no siendo tampoco necesario el pais, puesto que  
la decoración la lleva ya cada varilla, consistiendo esta  
10 en calados, relieves y adornos de la mas variada clase y  
estilo. Lo característico en este nuevo tipo de abanico, re-  
side en que cada una de sus varillas tiene su extremo supe-  
rior dilatado y ancho y en él un espacio, preferentemente  
en depresión, para colocar en él una figura o cromo, de cual  
quier motivo, preferentemente de carácter turístico, tal  
como monumentos o vistas de un lugar o población, o motivos  
folclóricos o típicos.

15 Otra de las particularidades de este abanico reside en  
el especial clavillo que posee para sujetar o servir de eje  
de giro a las varillas, que consiste en una porción tubular  
que forma parte del extremo de una cinta de plástico, la  
cual tiene en su otro extremo un vástago de un diámetro -  
20 apropiado para que pueda introducirse en el referido tubo,  
de manera que alojando un elemento dentro del otro, se for-  
mará el clavillo pasado a través de los orificios de las  
varillas, mientras que la cinta de plástico se convierte en  
un asa.

25 Para la mas fácil comprensión de las características  
generales expuestas, se acompaña una lámina de dibujos que  
representa un ejemplo de realización de uno de estos abani-  
cos, el cual conviene interpretar con el mas amplio criterio.

Los mencionados dibujos representan como sigue:



Figura 1.- Vista frontal del abanico desplegado, haciendo notar que las varillas se representan en forma mas bien esquemática, pues su cuerpo y su superficie puede llevar los mas diversos adornos, calados y figuras, que en los dibujos no aparecen.

Figura 2.- Vista de una varilla suelta.

Figura 3.- Perspectiva del dispositivo que compone el clavillo y la anilla asa.

Como se vé claramente en dichas figuras, este nuevo abanico consta de un armazón o conjunto de varillas relativamente anchas y de forma general triangular, que se señalan con -1-, designándose en ellas con -2- el orificio de un extremo, para unir las todas por medio del clavillo especial de que luego trataremos.

Cada una de las referidas varillas -1-, tiene su extremo superior ancho y en la zona inmediata al extremo un espacio -3-, preferentemente en depresión, en donde se coloca un cromó, o figura de cualquier motivo gráfico, con preferencia de carácter turístico, tal como vistas de monumentos, edificios, paisajes, trajes típicos y otras cosas relacionadas con una zona, ciudad, provincia, región ó nación, para que actúe el abanico de recuerdo turístico.

Hay que señalar también unos orificios alargados -4- dispuestos alineados, a través de los cuales se pasa una cinta -5- para retener todas las varillas cuando se abren a fin de que queden en la posición de abanico que muestra la figura 1.

En la figura 3, vemos la cinta de plástico -6-, que en ambos extremos y normales a una de sus caras, tienen,



5 en uno un tubo -7- y en el otro un fino vástago -8-, de manera que introduciendo este vástago -8- en el tubo -7- y ambos a través de todos los orificios -2- de las varillas, actuarán de clavillo y eje de giro y la cinta -6- de anilla o asa.

10 Finalmente debemos hacer constar que el abanico descrito se fabricará preferentemente con su varillaje de plástico moldeado, con un número variable de varillas, con las mas diversos motivos decorativos, tanto en sus adornos moldeados, como en lo que se refiere a los cromos, figuras o vistas que se le adhieran y todo ello en variedad de tamaños y formas.

#### NOTA REIVINDICATORIA

15 Los puntos no conocidos ni practicados en España, que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

20 1.- Abanico de plástico compuesto por unas anchas varillas moldeadas, unidas unas a otras por una cinta pasada a través de los adecuados orificios, caracterizado porque cada una de dichas varillas tiene en la zona inmediata al extremo superior que es el mas ancho, un espacio, preferentemente en depresión, en el que va colocado un cromo o lámina representando un gráfico cualquiera, con preferencia monumentos, vistas panorámicas, temas folclóricos u otros motivos turísticos.

25 2.- Abanico de plástico, caracterizado porque el clavillo que une a las varillas de la precedente reivindicación está compuesto por un tubo y un fino vástago, ambos formando parte de una cinta de plástico y dispuestos junto a cada extremo de ella, normales a una de sus caras, de ma-

18 19 18

- 5 -

15 JUN



5 nera que pasando dicho vástago y tubo, a través de los orificios de las varillas, e introduciendo uno dentro del otro, se constituye con ambos el clavillo de unión y giro de las varillas, mientras que la cinta se convierte en la anilla ó asa del abanico. Y

3.- " ABANICO DE PLASTICO ", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

10 Esta memoria consta de CINCO hojas escritas ó mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

VALENCIA 15 JUN 1972

Por autorización de la interesada.

181918

7 JUL



Fig.1

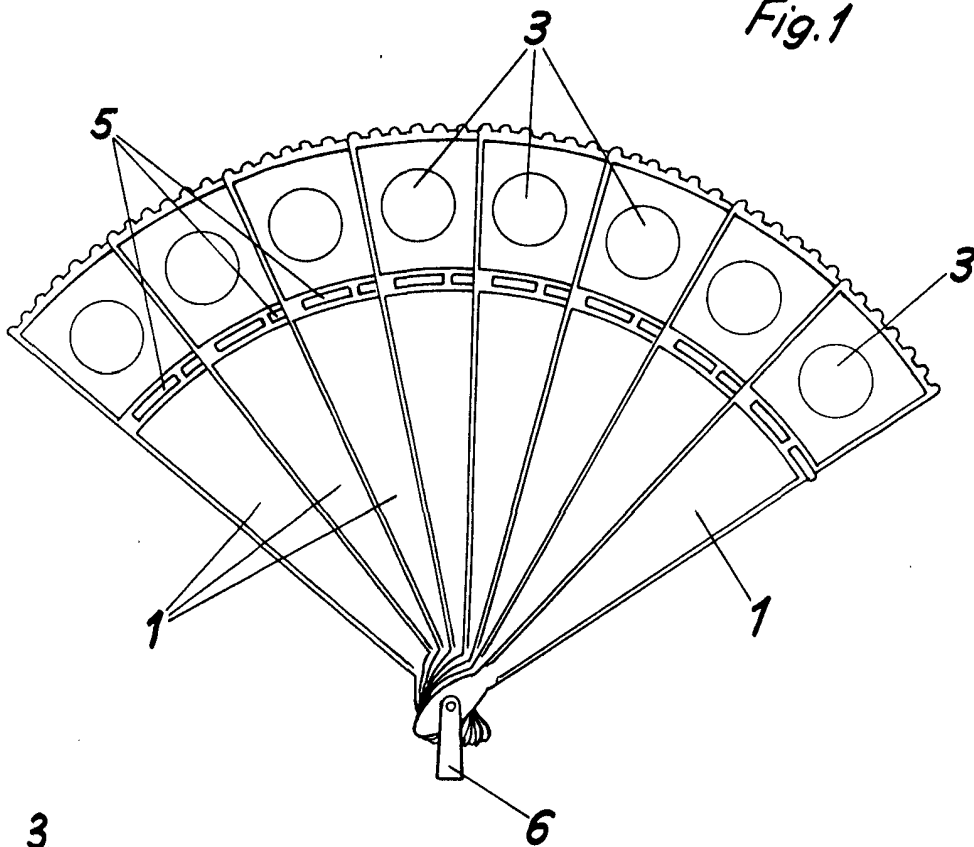


Fig.2

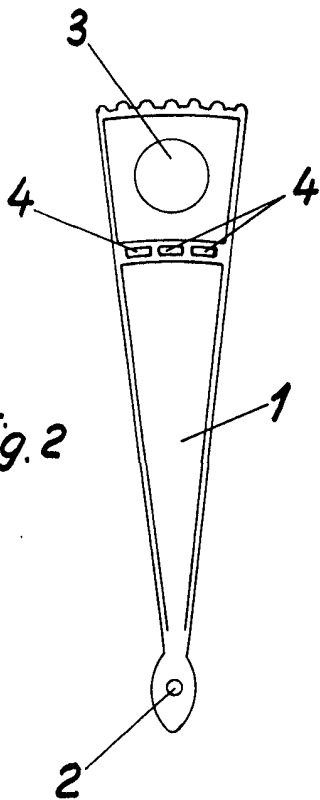
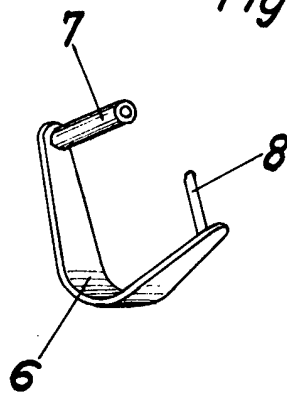


Fig.3



Escala variable

MADRID

7 JUL. 1972

JOSE LOPEZ CORTES

*[Handwritten signature]*