

CERTIFICADO DE ADICION

181266

181266

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

MEJORAS INTRODUCIDAS EN EL OBJETO DE LA PATENTE PRINCIPAL N° 181.233, relativa a "NUEVO SISTEMA DE COLORIDO NATURAL PARA PELICULAS CINEMATOGRAFICAS".

Solicitante: Don AURELIO LERROUX, residente en Madrid,  
Marqués de Villamejor, 4.

-----

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre

MEJORAS INTRODUCIDAS EN EL OBJETO DE LA PATENTE PRINCIPAL N<sup>o</sup> 181.233, relativa a "NUEVO SISTEMA DE COLORIDO NATURAL PARA PELICULAS CINEMATOGRAFICAS".

Solicitante: Don EURELIO LERROUX, residente en Madrid,  
Marqués de Villamejor, 4.

-----

El objeto de la presente adición es un perfeccionamiento introducido en la patente principal y consiste en un sistema por virtud del cual, puede ponerse al alcance de cualquier poseedor de una cámara toma-vistas, la confección de películas en colorido natural, con el simple aditamento de ulteriores trabajos de laboratorio tan sencillos que, cualquier individuo o empresa, podrá perfectamente con el auxilio de pequeña maquinaria obtener películas con una gama cromática perfecta y completa.

10           Hasta el presente todos los sistemas que se conocen  
adolecen del defectos fundamental en esta clase de traba-  
jos de ofrecer escasa comerciabilidad por el excesivo  
trabajo y precio que requieren.

15           El sistema objeto de la presente adición a la paten-  
te principal reduce al máximo ambos inconvenientes.

          Es evidente que, cuando un film haya sido realizado  
utilizando la "bicromia" (encarnado y verde), al corregir  
la impresión habrá que realizar en la película toda la  
gama de colorido necesaria para satisfacer las exigencias  
20 del gusto.

          En el mercado cinematográfico americano existen do-  
cumentales que, dando completa satisfacción desde el punto  
de vista técnico, tienen el grave inconveniente de ser de  
coste elevadísimo.

25           El procedimiento objeto de la presente adición con-  
siste en lo siguiente:

          En una cámara de filmar cualquiera se pasa una pe-  
lícula con una emulsión diferente de cada lado.

30           La emulsión de una cara es pancromática. La de la  
otra cara es ortocromática. Ambas de la misma rapidez.

          Esta película será revelada en las mismas condiciones  
que una película corriente, obteniéndose un negativo que  
deberá después ser invertido para su positivación.

35           A continuación será coloreada en encarnado por su cara  
ortocromática y, en la pancromática, en verde.

          La obtención de copias se hará de manera normal en  
una positivadora corriente.

En cada revelado habrá de tenerse en cuenta la necesidad de invertir con el fin de obtener un positivo de cada copia, que, posteriormente, se someterá a las operaciones de colorido a las que nos hemos referido anteriormente.

N O T A

Se reivindica como objeto del presente certificado de adición MEJORAS INTRODUCIDAS EN EL OBJETO DE LA PATENTE PRINCIPAL N<sup>o</sup> 181.233, relativa a "NUEVO SISTEMA DE COLORIDO NATURAL PARA PELICULAS CINEMATOGRAFICAS", de acuerdo con las siguientes

R E I V I N D I C A C I O N E S

1<sup>a</sup>.- Nuevo sistema de colorido natural para películas cinematográficas, caracterizado por el hecho de su realización en una cámara de filmar, con una película o film con una emulsión diferente en cada lado, siendo pancromática la de una cara y ortocromática, la de la otra, y ambas de la misma rapidez, film que será revelado como se hace con los corrientes y luego invertido de negativo para positivo para ser seguidamente coloreado de encarnado en su cara ortocromática y, de verde, en la cara pancromática.

2<sup>a</sup>.- Nuevo sistema conforme a la reivindicación 1<sup>a</sup>, caracterizado porque la obtención de copias se hace de manera normal en una positivadora corriente, procediéndose a la inversión después de cada revelado, para obtener un positivo que deberá ser tratado en la forma especificada.

65            3ª.- Mejoras en el objeto de la patente principal  
nº 181233, relativa a "NUEVO SISTEMA DE COLORIDO NATURAL  
PARA PELICULAS CINEMATOGRAFICAS".

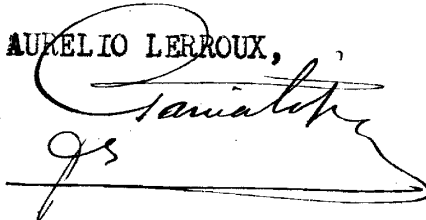
70            Con la prioridad del certificado de adición a la  
patente portuguesa nº 25.016, depositado en 21 de abril  
de 1947.

Según queda substancialmente descrito en la pre-  
sente memoria que consta de cuatro hojas escritas a má-  
quina por una sola cara.

Madrid, 30 de diciembre de 1947

AURELIO LERROUX,

P. P.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Aurelio Lerroux', written over a horizontal line. The signature is fluid and cursive.