

5474

19



180572

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE <u>A63</u>
SUBCLASE <u>H</u>

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

A favor de D^a LEONOR PINTO HERNANDEZ, de nacionalidad española, residente en BARCELONA, Sepúlveda, 21. --
por: "JUEGO DE COMPOSICION PERFECCIONADO". - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un juego de composición perfeccionado.

5 "rompecabezas" que, como es sabido, comprenden una pluralidad de piezas en las que están representados fragmentos de un dibujo cualquiera, por ejemplo, de un animal, paisaje, escena, etc., cuyos fragmentos se complementan, formando dicho dibujo, mediante la
10 yuxtaposición de las citadas piezas.



100572

- 2 -



Los referidos juegos, si bien constituyen, de por sí, un pasatiempo, no resultan completos en el sentido de que carecen de nomenclatura alusiva a los temas gráficos que se componen con las piezas, por lo
5 que los niños, en especial los de poca edad, adquieren, cuando ya han formado el dibujo, sólo el concepto que les proporciona la visión de lo representado por tal dibujo.

La expresada deficiencia queda subsanada con
10 el juego de composición perfeccionado objeto de este modelo de utilidad, que comprende esencialmente un soporte laminar sobre el que el jugador dispone las piezas de un rompecabezas para formar el dibujo correspondiente, completándose el juego con unas
15 piezas en forma de letras sueltas provistas de unas espigas que se insertan en orificios de una zona que en el soporte laminar está situada adyacente a la parte en la que se colocan las piezas del rompecabezas y que con dicha inserción de las espigas se sujetan
20 para componer letreros indicativos de nombres que hacen alusión al tema gráfico formado con las piezas del rompecabezas. De esta manera, los niños jugadores pueden iniciarse en la lectura y aprender denominaciones con que aumentan su cultura.

25 Para facilitar la explicación más detallada, se acompaña una hoja con una figura en la que se ha representado el juego visto en planta como un caso práctico de realización que se cita tan sólo a título de ejemplo no limitativo del alcance del presente
30 modelo de utilidad.



180572

- 3 -



De conformidad con dicho dibujo, el juego de composición de que se trata comprende un soporte -1- constituido por una lámina conformada de manera que presenta un ligero rehundido rectangular -2- enmarcado por un reborde. Adyacente a tal rehundido se halla una zona hueca -3- poseedora igualmente de un reborde a modo de marco y formativa de un cajetín apto para el alojamiento de una pluralidad de piezas laminares -4- de un rompezabezas y que, por ello, ostentan la representación gráfica de sendos fragmentos complementarios de unos dibujos convencionales.

Además, el soporte laminar -1- comprende una porción rectangular -5-, asimismo provista de un marco formado por un reborde y poseedora de una sucesión de orificios alineados iguales -6-. En el soporte laminar citado queda comprendido también un departamento hueco -7- igualmente enmarcado por un reborde y destinado a contener unas piezas -8- en forma de letras sueltas dotadas de sendas espigas -9-. El soporte laminar -1- se aloja en una caja oportuna (no representada).

El rehundido -2- se destina a disponer adecuadamente yuxtapuestas las piezas -4- del rompezabezas con las que en el ejemplo que se ilustra se compone el dibujo de un elefante. En cuanto a la porción rectangular -5-, en la misma se colocan las letras -8-, insertando su espiga -9- en los orificios -6- a presión, con lo que dichas letras quedan sujetas sobre la citada porción -5-. Tales letras se disponen



180 572⁴ -



con un orden determinado que forma un letrero. Así,
por ejemplo, en el caso ilustrado con las letras -8-
se forma la palabra "ELEFANTE" que hace alusión al
elefante del dibujo que se forma con las piezas -4-
5 del rompecabezas.

Queda previsto que la porción -5- presente
más filas de orificios para componer mayor número de
palabras o leyendas. Asimismo, se prevé que el soporte
-1- comprenda más de una zona para la colocación de
10 letras, situada en lugar adecuado del soporte. Este
último puede comprender otro cajetín -3'- como el -3-
y otro departamento -7'- como el -7-, en la situación
que se indica con línea de trazos para rompecabezas y
letreros de mayor número de piezas. En general, queda
15 previsto, desde luego, que la disposición sea cualquier
otra distinta a la ilustrada, a base de un rompecabezas
y de unas piezas para formar letreros. Así, por
ejemplo, el soporte podría ser sustituido por un
tablero y el cajetín -3- y el departamento -7- podrían
20 sustituirse por bolsas o cajitas sueltas para la
contención de las piezas correspondientes. También
se prevé que las piezas del rompecabezas no sean
laminares, sino cúbicas o de otra configuración
prismática. Igualmente es factible que los medios
25 para la retención amovible de las letras sean otros
diferentes a las espigas -9- mencionadas. Las piezas
para formar letreros podrían comprender sílabas en
lugar de letras sueltas.

En el juego descrito concurren los efectos
30 recreativos de un rompecabezas y de la formación de

4474

180⁵572



letreros por lo que el juego en cuestión resulta muy divertido, a base de una ejecución sencilla.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran sólo en detalle de la indicada
5 únicamente a título de ejemplo, a las que alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrán, por tanto, fabricarse los elementos del juego de referencia en cualquier configuración y tamaño y con los medios
10 y materiales más convenientes, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las siguientes reivindicaciones.

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo
15 de utilidad:

1.- Juego de composición perfeccionado, que se caracteriza esencialmente por constar de un soporte laminar que comprende por lo menos una zona destinada a la colocación de piezas yuxtapuestas para componer
20 dibujos y al menos una parte en la que se disponen piezas constitutivas de letras con un orden conveniente para formar palabras alusivas a los temas representados en los dibujos obtenidos con las piezas del rompecabezas.

2.- JUEGO DE COMPOSICION PERFECCIONADO.

Consta la presente memoria descriptiva de seis hojas mecanografiadas, foliadas, numeradas y

8:47:4

180572



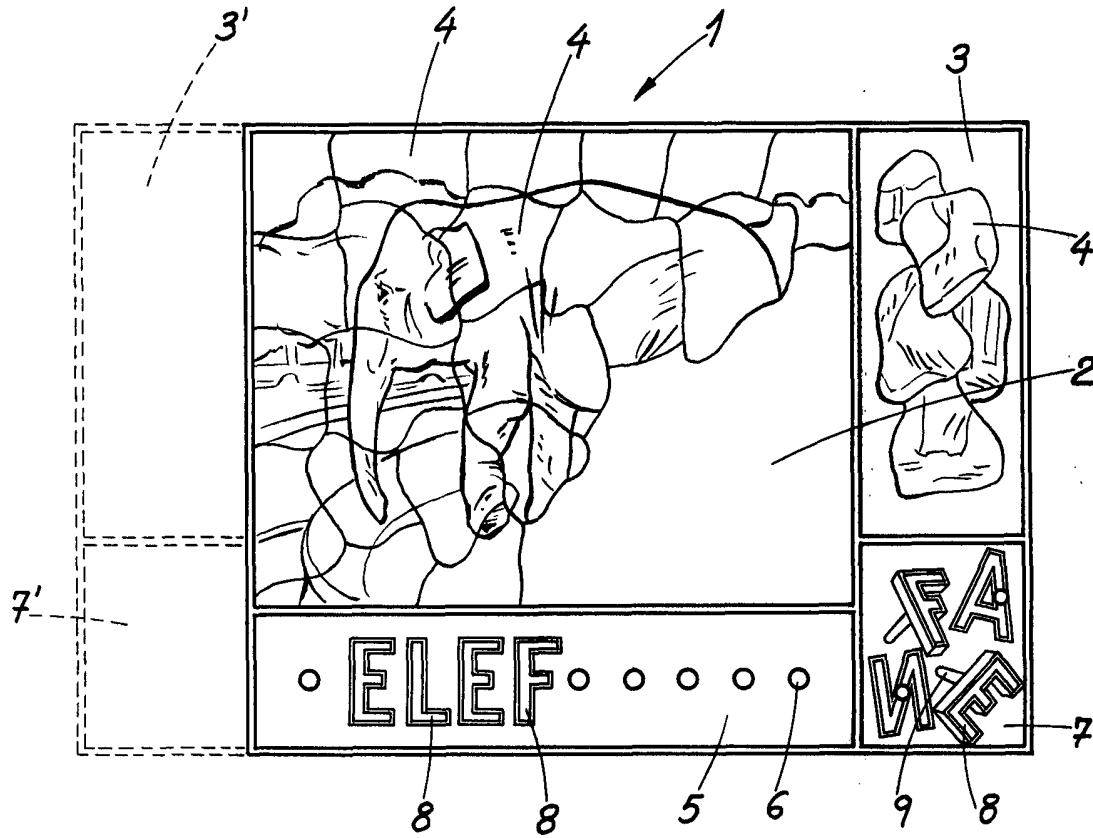
escritas por una sola cara, acompañada de una lámina de dibujos.

Madrid, a 19 MAY. 1972

LEONOR PINTO HERNANDEZ

P. A.
P. P.
[Handwritten signature]

72



Madrid 19 de Mayo de 1972