



179000 . 179.000

MEMORIA DESCRIPTIVA

para una patente de invención por veinte años por "PROCEDIMIENTO DE ESTAMPACION SOBRE TEJIDOS, PREVIAMENTE PREPARADOS CON MEZCLAS DE NITROCELULOSA" a favor de la razón social MANHUSA, domiciliada en Barcelona, c/Ausias March, 155.

5 La estampación de dibujos sobre telas que luego han de impermeabilizarse, ha venido haciéndose, bien aplicando directamente los dibujos ó motivos ornamentales sobre el tejido, tratado más tarde en forma debida ó bien aplicándolo directamente sobre telas previamente preparadas.

Tal preparacion consiste en una ó varias capas de mezclas, cuya principal materia ó componente era el aceite de linaza, que convertía aquellas en lo que vulgarmente se conoce con la denominación de nules.

10 El procedimiento cuya patente se solicita, tiende a amparar un sistema en el que la estampación, efectuada por cualquiera de los medios conocidos (a la lionesa, albach, mecánicamente, al aerograf, etc.) tiene lugar sobre telas previamente preparadas con una ó varias capas de un preparado cuya materia básica es la nitrocelulosa.

15 Ello constituye una verdadera revolución en el ramo, por cuanto las telas así tratadas, no solo presentan una estampación de trazos nítidos y perfectos y de colorido magnifico, que le da una gran belleza, sino que con ello se consigue un artículo de mucha



179000

20 mejor calidad y duración.

La continuidad de la capa nitrocelulósica establecida y formada en y sobre el tejido, constituye de hecho una finísima película de gran uniformidad muy especialmente indicada para recoger los más leves matices de los más delicados dibujos.

25 Esta misma capa nitrocelulósica, debido a su gran fluidez, asegura la impermeabilización de las telas en un grado no alcanzable por los otros procedimientos, en los que, además, los dibujos del estampado han de resultar siempre toscos e imperfectos.

30 En las muestras que se acompañan pueden verse la perfección con que queda la estampación sobre telas preparadas previamente con mezclas nitrocelulósicas con el procedimiento, objeto de la presente patente.

N O T A

35 Se declara de novedad y de propia invención de Don Juan REVERTER PAGES el objeto de la presente solicitud de patente con las siguientes

Reivindicaciones

40 1.- Procedimiento de estampación sobre tejidos, previamente preparados con mezclas de acetato de nitrocelulosa, caracterizado porque la estampación se efectúa por medios como el de bach, aerograf lionesa, ó por medio de máquinas de estampar o litografiar sobre telas que previamente se han impregnado o pintado, a cuyo efecto la preparación se compone de una mezcla de acetato  
45 de celulosa nitrocelulosa ó aceites vegetales, que disueltos por maceración con disolventes apropiados, tales como por ejemplo la acetona, el alcohol metílico ó butílico rebajados con benzol, ú otros como disolventes de dichas materias, se plastifican con cualquier plastificante de los usuales, como por ejemplo el aceite de



ricino, el ftalato de dibutilo, el sulfato de triclearilo y se añaden cargas de carbonato de cal, litopones, oxidos de zinc ó analogos con sus colorantes si se desea un acabado coloreado; formando dichos componentes un barniz ó pintura que se aplica por medio de máquinas de las conocidas de pintar de cuchilla ó ras-cillo y que, extendidas las capas sucesivamente, pasan por unas placas calentadas ó que se secan por varios procedimientos sea por estufas ó simplemente extendidas las telas así barnizadas.

2.- Procedimiento según la reivindicacion anterior, caracterizado porque los barnices ó pinturas de preparación pueden ser las siguientes, que son datos a titulo informativo, pero no limitativo:

Aceites vegetales o nitrocelulosa ó acetato de celulosa.....	7	partes
Disolvente.....	25	"
Plastificante.....	5	"
Cargas colorantes.....	50	"

3.- La patente cuyo privilegio de invención se solicita por veinte años para España y sus dominios, deberá recaer por "PROCEDIMIENTO DE ESTAMPACION SOBRE TEJIDOS, PREVIAMENTE PREPARADOS CON MEZCLAS DE NITROCELULOSA", según se describe y reivindica en la presente memoria, que consta de tres hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Madrid, 17 de Noviembre de 1947.

pp: R.S. MANHUSA

178000

