

31-10-73

OG. 22.742.-MI

178175



MODELO DE UTILIDAD

1

SECCION TECNICA
CLASIFICACION L.C.
CLASE <u>B 43</u>
SUBCLASE <u>L</u>

MEMORIA DESCRIPTIVA

Sobre:

" PLANTILLA DE DIBUJO PARA COMPOSICIONES LINEALES CURVAS
Y ROTULACION "

Solicitante: Don Francisco AMER NAVARRO, de nacionalidad
española, domiciliado en GANDIA (Valencia)
Avda. República Argentina nº 8.

341073

- 2 -

178175



El Modelo de Utilidad, a que se refiere la presente memoria, está destinado a garantizar la explotación y propiedad exclusivas, en todo el territorio nacional, de una plantilla de dibujo para composiciones lineales, especialmente concebida para realizar figuras caprichosas de componentes curvilíneos con auxilio de elementos escritores usuales, al mismo tiempo que hace posible la confección de rotulaciones dirigida por medio de una disposición de letras estarcidas sobre la superficie del cuerpo laminar de la plantilla.

Dicho objeto está especialmente ideado para ser utilizado por escolares, a modo de juguete didáctico sumamente entretenido y educativo, con el que los niños pueden conseguir una enorme variedad de composiciones curvilíneas susceptibles de ser aplicadas como viñetas y grecas de trabajos escolares y similares, al mismo tiempo que permite formar inscripciones de todo tipo, con grafismos o letras mayúsculas y minúsculas, perfectamente alineadas y trazadas.

La plantilla que se preconiza comprende esencialmente una plancha rectangular, cuyos dos lados mayores son susceptibles de comportar sendas escalas graduadas que permiten su utilización como elemento medidor; en la zona central de la placa existen dos ventanas circulares, dispuestas simétricamente con respecto al eje menor de la plantilla, cuyas ventanas son pistas de rodadura de discos guía-lapiceros de distintos tamaños, provistos de una pluralidad de orificios preferentemente alineados según líneas espirales, con los que, según el orificio elegido para pasar el lápiz o elemento escritor, permite la obtención de

3:40:73

- 3 -

178 175



- diversas composiciones curvilíneas. En el espacio comprendido entre las dos ventanas circulares, así como sobre las proximidades de los bordes, preferentemente los longitudinales, se previenen, convenientemente alineados abecedarios y otros signos ortográficos y numerales, calados o estarcidos, de modo que se pueda introducir la punta del elemento escritor para confeccionar escritos perfectamente rotulados desplazando la plantilla cada vez que se marque una letra o signo. Para una perfecta utilización de la plantilla como elemento rotulador, los signos del abecedario se colocan preferentemente sobre una línea, de forma que las letras mayúsculas queden en un solo renglón y las minúsculas en otro, de forma que al componer palabras o frases con cada uno de los tipos se pueda realizar previo desplazamiento lineal de la plantilla; en otros espacios y renglones cabe el aditamento de signos numerales y ortográficos cubriendo la mayor parte de la superficie de la plantilla.

Para mejor comprensión del objeto y solamente a título de ejemplo, se adjunta una hoja de planos en la que:

- La figura 1, representa una vista superior de la plantilla según el invento.

En dicha ilustración y en la subsiguiente descripción, los elementos componentes del conjunto y sus partes principales han sido señalados de acuerdo con la siguiente

nomenclatura:

- 1.- Placa rectangular.
- 2.- Refuerzo periférico, con escalas graduadas.
- 3.- Ventanas circulares.
- 4.- Dentado interior.
- 5.- Abecedario estarcido de letras mayúsculas.

3:40:73

- 4 -

178 175¹⁰



6.- Abecedario estarcido de letras minúsculas.

7.- Signos numerales y ortográficos estarcidos.

Según queda representado en las referidas figuras,

- la plantilla que se preconiza consta esencialmente de una placa rectangular (1), preferentemente transparente, dotada de un refuerzo periférico (2) de mayor espesor, en cuyos lados mayores es susceptible de incorporar sendas escalas métricas auxiliares. En la zona central de la placa (1), existen dos ventanas circulares (3), preferentemente simétricas con respecto al eje menor de la placa (1), y de distinto diámetro, dotadas ambas de un dentado interior (4) de igual paso, y complementario a un dentado externo previsto en la periferia de un disco de menor diámetro, no representado, que cualquiera de las ventanas (3); dicho disco tiene incorporados una pluralidad de taladros, alineados según una línea espiral que se inicia en el centro del disco.

- En la superficie libre de la plantilla (1), preferentemente en sentido paralelo a los lados mayores, la placa (1) comprende un abecedario estarcido en letras mayúsculas (5) y otro minúsculas (6) en sentido opuesto, mientras que en la zona intermedia se incorporan signos numerales y ortográficos (7), asimismo estarcidos o calados.

- Cada uno de los abecedarios (5) y (6), trazados en sentido inverso, están perfectamente simétricos con respecto al eje longitudinal de la placa (1); de esta manera, apoyando la placa (1) sobre una regla, e introduciendo la punta de un elemento escritor en las letras caladas, se pueden obtener cualquier clase de inscripciones perfectamente alineadas, moviendo la plantilla (1) según la colocación de la letra inmediata consecutiva del rótulo. Al estar simétricamente situa-

31.10.73

- 5 -



178 175

dos los dos abecedarios (5) y (6) es posible obtener composiciones de letras mayúsculas y minúsculas, sin más que invertir la plantilla.

Por otro lado, para la realización de figuras curvi-

5. líneas caprichosas basta colocar el disco plano en cualquiera de las ventanas circulares (3), de forma que los dentados engranen; pasando la punta del elemento escritor por una de las múltiples perforaciones del disco, se fuerzan movimientos de rotación del mencionado disco apoyando en la pista dentada (4). Cada uno de dichos orificios tiene una diferente separación con respecto a la pista de rodadura, que por acoplamiento engranado obliga al disco a girar sobre sí mismo al propio tiempo que se desplaza orbitalmente, con el resultado de que, según el orificio elegido se consiguen diferentes formas y dibujos curvilíneos.
- 10.
- 15.

- Son variables las circunstancias de tamaño, forma y material particularmente referidas a cada uno de los elementos que integran el conjunto de la plantilla, en el que podrá ser variado todo aquello que no suponga una alteración de la esencialidad del objeto expuesto en la pasada descripción, la cual deberá ser tomada en su más amplio sentido y no como una limitación de posibilidades de realización.
- 20.

- El solicitante se reserva el derecho de extender esta demanda a los países extranjeros reivindicando la misma Prioridad de la presente solicitud al amparo del Convenio Internacional para la protección de la Propiedad Industrial.
- 25.

N O T A

- El Modelo de Utilidad, que se solicita por veinte años, para España, de acuerdo con la vigente legislación, deberá recaer sobre: "PLANTILLA DE DIBUJO PARA COMPOSICIONES LI-
- 30.

31:00178175

- 6 -



NEALES CURVAS Y ROTULACION", según las características esenciales de las siguientes:

REIVINDICACIONES

- 1.- Plantilla de dibujo para composiciones lineales curvas y rotulación, del tipo que comprende una placa rectangular de naturaleza transparente, provista de dos ventanas circulares de distinto diámetro, situadas simétricamente con respecto al eje menor, y dotadas de un dentado interno susceptible de engranar con otro, entallado exteriormente en un disco de menor diámetro, dotado de una pluralidad de perforaciones pasantes susceptibles de recibir la punta de un elemento escritor con el que se trazan figuras curvilíneas caprichosas al girar el disco en el interior de la ventana circular seleccionada, caracterizada porque en el espacio libre de la plantilla comprendido entre las dos ventanas circulares y en las proximidades de sus bordes, que pueden estar dotados de escalas graduadas, existen, convenientemente alineados, abecedarios en mayúsculas y minúsculas, que pueden ser de diferentes tamaños y formatos y otros signos ortográficos y numerales, calados o estarcidos de modo que introduciendo la punta de un elemento escritor en cualquier signo, siguiendo su forma, pueda realizarse una reproducción rotulada.
5. 2.- PLANTILLA DE DIBUJO PARA COMPOSICIONES LINEALES CURVAS Y ROTULACION.

Según queda sustancialmente descrito en la pre-

.../...

319875

- 7 -



sente memoria, que consta de siete hojas, escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, 10 de Marzo de 1972

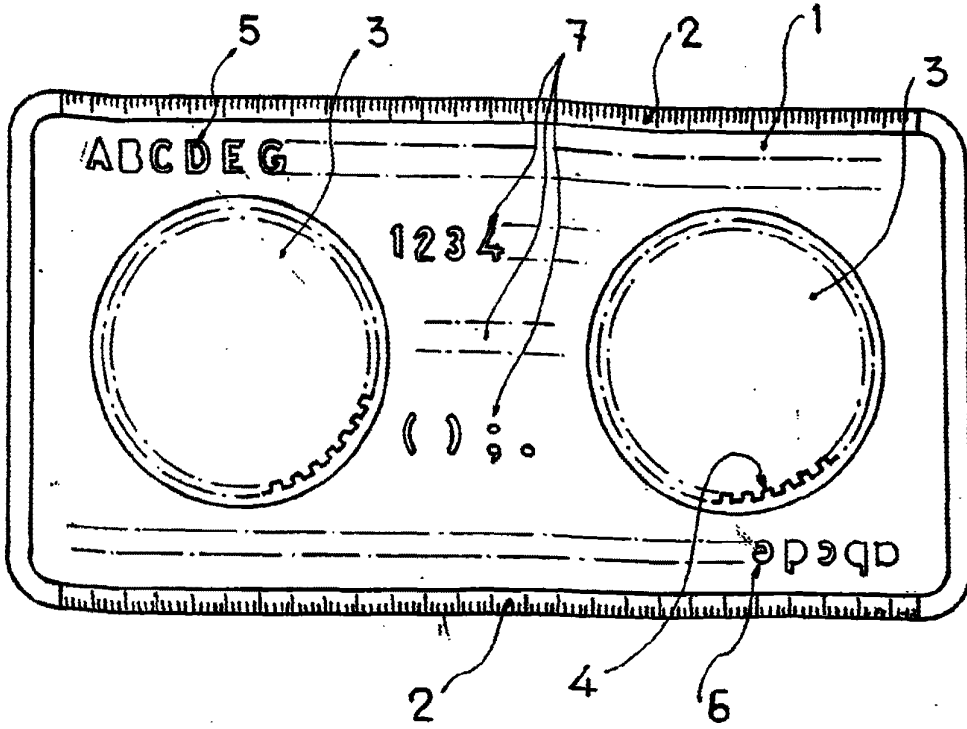
Don FRANCISCO AMER NAVARRO
P. P.

FRANCISCO GARCIA CABRERIZO
P. P.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Francisco Garcia Cabrerizo'. The signature is written in a cursive style.

Firmado: N. del Santo Abril

90



Madrid, 1^o de Mayo, 1972
 FRANCISCO AMER NAVARRO
 P. P.

FRANCISCO GARCIA CABRERIZO
 P. P.

Firmado: N. del Santa Abril

Escala variable