

BAD ORIGINAL

177799



SECCION TECNICA
GERENCIA DE PATENTES
CLASE A-47
SUBCLASE C

MODELO UTILIDAD

por veinte años en España, a favor de DON MANUEL
LUIS RIBER ARZABALA, de nacionalidad española,
residente en Arganda del Rey (Madrid) Cañada de
la cobatilla s/n Las Arenas, por:

PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Y LA "SOFA-CAMA-BALANCIN"
COPIAS Y REPRODUCCIONES
SIN AUTORIZACION

ooOoo

MEMORIA DESCRIPTIVA

Como su enunciado indica, consiste la presente
invención en un sofá-cama-balancin, el cual por sus
características esenciales, debe ser considerado
como un Modelo de Utilidad por veinte años en Espa-
ña, todo ello de acuerdo con lo preceptuado en el

BAD ORIGINAL

177799



- 2 -

artículo 171 de la vigente Ley de Propiedad Industrial.

10 Como es sabido, en la actualidad se está ideado la forma más práctica, comoda y fácil de colocar un mueble en el menor espacio posible y a tal fin se ha inventado con el presente modelo evitar tres muebles, convirtiéndolo en uno solo y ser aplicado sin embargo a las tres modalidades de uso.

15 Para dar una idea más completa del invento, se acompaña a la presente memoria, una hoja de planos, la cual es únicamente acompañada a título de ejemplo no limitativo, ya que podrá variarse el diseño en cuanto a formas, tamaños, colores, dimensiones o mecanismos de fijación, siempre y cuando no se altere la esencialidad de tal invento, que también podrá variarse en cuanto a detalles de memoria o reivindicaciones si fuese preciso en la práctica.

25 Con referencia a dicha hoja de planos, como puede apreciarse en sus tres figuras, con el número 1 se representa el bastidor o respaldo del sofá, que por medio de un bisagrado o mecanismo de apertura y cierre se puede convertir en cama. Con el 2 se representa las patas de este mueble, las cuales será de menor diametro o cuadrado según sea la sección de las mismas que los entrantes que llevan los balancines 4, distanciados uno de otro y correspondiendo a la misma distancia y sección de encaje con las patas 3 del armazón 1.

30 En la Fig. 1ª se representa el armazón separado del balancin, en la Fig. 2ª visto de costado ya

BAD ORIGINAL

177799

- 3 -

35 montada el balancin y en la Fig. 3ª visto en perspectiva del sofá con el balancin, señalándose en todas las figuras con los números ya descritos cada una de las partes esenciales de tal modelo.

40 Las ventajas que se consiguen con este nuevo modelo de sofa-cama-balancin, son numerosas, pues como ya hemos dicho el ocupar en un solo mueble tres objetos, hacen de él una novedad muy interesante y práctica para el uso, bien durante el día como sofá, bien por la tarde como balancin y por la noche como
45 cama al sacar de las patas las dos partes curvadas que forman el balancin.

NOTA

50 Por último y una vez descrita suficientemente la naturaleza del invento y su forma de realización práctica, se hace constar que la presente invención como ya se ha dicho podrá fabricarse en cualquier clase de material, tamaños, colores, dimensiones y formas, siendo por tanto lo que se solicita un Modelo de Utilidad por veinte años en España, el cual queda recogido en las siguientes:
55

177799

- 4 -



BAD ORIGINAL

REIVINDICACIONES

60 1ª.-Sofa-Cama-Balancin, caracterizado porque el mismo consta de un armazón superior para convertirse bien en respaldo del sofa o bien en cama plegable por medio de bisagrado u otro mecanismo adecuado de apertura y cierre del mismo.

65 2ª.-Sofa-cama-balancin, según la anterior reivindicación, caracterizándose porque de la parte baja del armazón salen las patas del sofa-cama, las cuales llevarán un diámetro o perímetro según sea la forma de las mismas de menor tamaño que los ajustes del balancin donde se empotran.

70 3ª.-Sofa-cama-balancin, según las anteriores reivindicaciones, caracterizándose porque los ajustadores del balancin irán fijos a estos de forma curva, epotrandose dos a dos en cada uno de estos balancines.

75 4ª.-SOFA-CAMA-BALANCIN, todo tal y como se describe y reivindica en la presente memoria que consta de cuatro hojas mecanografiadas por una sola de sus caras y se representa en la de dibujos adjunta.

Madrid, 1 de Marzo de 1.972

F. SANCHEZ VALLADARES

••

1177796

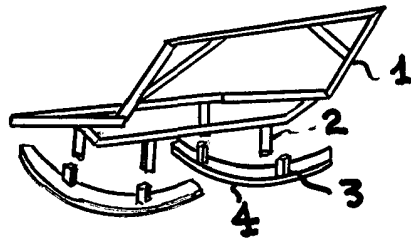


FIG. 1

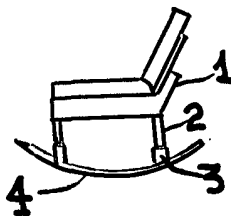


FIG. 2

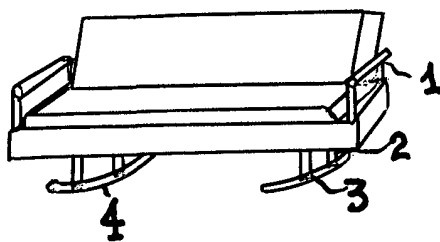


FIG. 3

ESCALA VARIABLE
MADRID, FEBRERO 1.972

34