

190673

176246



176246

ELABORACION	PLASTICOS
CLASE	F 25
SUBCLASE	✓

- MODELO DE UTILIDAD -

que por veinte años, para España y sus posesiones se solicita a favor de la firma ELABORACION PLASTICOS ESPAÑOLES, S.A. (EPE), de nacionalidad española, residente en Carretera Aero Club.- MADRID, por: "PANTALLA DIFUSORA DE LUZ".

- MEMORIA DESCRIPTIVA -

Se trata de una pantalla difusora de luz, especialmente creada para falsos techos y en general para cerramientos y decoración que permitan el paso de luz tamizada en los interiores a iluminar.

Hasta ahora este tipo de pantallas y lucernarios, normalmente está provista de cuatro pestañas soportes, reservadas para apoyo de las mismas y para el acople de unas con otras en la creación de líneas continuas de iluminación. Este sistema tradicional, presenta el inconveniente de originar grandes zonas muertas, carentes de luz, en detrimento de una buena y correcta iluminación al existir áreas oscuras o deficientemente iluminadas.

5



5 Por otro lado, es obvio que el montaje de estas pantallas, bien sean solas o conjuntadas, presentan problemas de acople que dificultan correctos alineados y una cómoda y pronta colocación, lo que se traduce en fugas de luz, mayor tiempo de ejecución y mayor obra de mano empleada factores que inciden notablemente en el coste general por metro cuadrado instalado.

10 La invención que nos ocupa suprime radialmente las pestañas de apoyo correspondientes a los lados menores de la pantalla solamente presenta un cuerpo general monobloque con dos únicas alas soportes, situadas en los lados mayores del mismo.

25 Esta disposición constructiva consigue una mayor concentración de la luz, a través de la pantalla, al estar los apoyos en un plano inferior a su zona terminal a la vez que evitan sensibles escapes de luz directa. También al disponer solamente de dos pestañas soportes, la colocación de la nueva pantalla resulta más fácil, cómoda y barata con la ventaja importante de poder establecer líneas continuas de iluminación entre unidad, y unidad, mucho más rápido y sencillo de ejecución que los efectuados con las pantallas tradicionales.

20 En esencia consiste en un cuerpo general prismático, monobloque y hueco, obtenido mediante materias plásticas o similares, cuyos lados mayores se prolongan lateralmente en sendas pestañas en voladizo, las cuales, por su parte interior, presentan un nervio longitudinal rigidizante que refuerza cada apoyo y evitan, conjuntamente el posible pandeo de la pieza, en tanto que los lados menores de la pantalla aparecen sensiblemente planos para facilitar el acople y ensamble de elemento contiguos en la creación de líneas de iluminación continua, tanto longitudinal como trans-

25 versal.

30 Para una mejor comprensión de cuanto antecede se acompaña una hoja de dibujos en los que se representa esquemáticamente la invención que a continuación y con referencia a los mismos se describe detalladamente.



En dichos dibujos:

La figura 1ª representa en perspectiva convencional el cuerpo monobloque conformador de la pantalla de iluminación.

La figura 2ª corresponde a una sección de la misma según el corte - A-A del anterior dibujo.

De acuerdo con las figuras que se adjunta a título de ejemplo ilustrativo no limitativo, la pantalla se organiza mediante un cuerpo prismático rectangular -1- moldeado de una sola pieza y hueco -2-, cuyos lados presentan en voladizo sendas pestañas -3, -4 previstas como apoyos de la pantalla, en las cuales interiormente disponen de nervios rigidizadores -5, -6, que refuerzan la construcción monobloque y evitan el pandeo o flexión de la misma al estar solicitada por fuerzas extrañas y por su propio peso.

Notese en la figura 1ª que al estar las pestañas en un plano distinto a la zona terminal de la pantalla se consigue una mayor concentración de luz recogida, a la par, que se evitan escapes y fugas de la misma en beneficio de una correcta y mejor iluminación.

Además de la ventaja apuntada, el hecho de que la pantalla solamente disponga de dos pestañas laterales apareja un ahorro sensible de material por unidad fabricada, disminución de peso y más fácil maniobrabilidad en el montaje de una sola pantalla, o en el acople de varias para crear una línea continua de iluminación en correcto alineado del conjunto.

Descrita suficientemente la naturaleza y alcance de la presente invención, así como una forma preferida de poderla llevar a la práctica, se hace constar que en la misma podrán ser variables los materiales, formas y dimensiones en general, así como todos aquellos detalles accesorios o secundarios que no alteren, cambien ni modifiquen la esencialidad propuesta.

Los términos en que queda redactada esta memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito debiéndose interpretar en su sentido más amplio



y nunca en forma limitativa.

El modelo de utilidad que se solicita para España por veinte años, según legislación vigente, deberá recaer sobre "Pantalla difusora de luz" de acuerdo con las particulares características de las siguientes:

5

- R E I V I N D I C A C I O N E S -

1ª.- Pantalla difusora de luz, caracterizada por estar integrada por un cuerpo general prismático monobloque y hueco, obtenido preferentemente en materias plásticas o similares, cuyos lados mayores se prolongan lateralmente en sendas pestañas en voladizo, las cuales sirven de elementos de apoyo y disponen interiormente de un regruesamiento del mismo material, que determina un nervio rigidizador, por cada apoyo, que refuerzan, conjuntamente, a la pantalla y evitan el posible pandeo y flexión de la misma cuando es solicitada por fuerzas extrañas y por su propio peso mientras que los lados menores son sensiblemente planos para facilitar el acople y ensamble de elementos contiguos, tanto longitudinal como transversalmente, la creación de líneas continuas de iluminación de interiores.

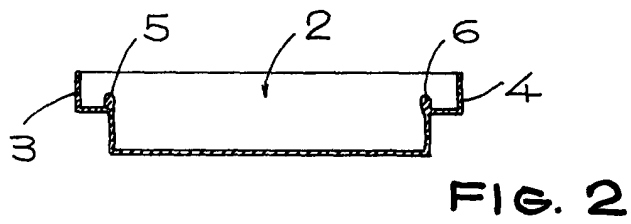
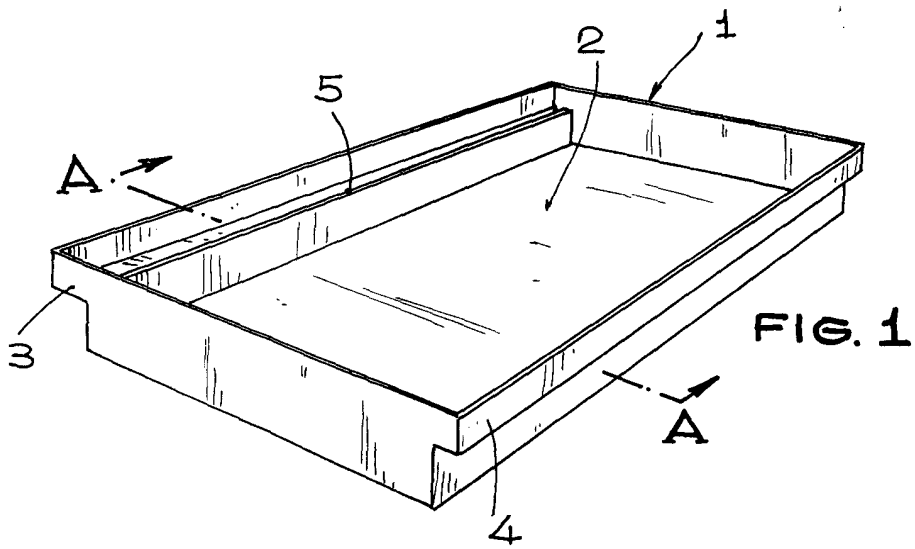
10

15

2ª.- "PANTALLA DIFUSORA DE LUZ" .-

Consta la presente memoria descriptiva de cuatro hojas numeradas y mecanografiadas por una sola de sus caras a las que se acompañan una hoja de planos para su mejor comprensión.

Madrid,



Madrid,

ESCALA VARIABLE