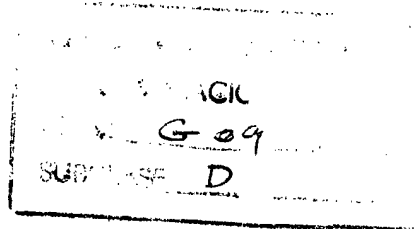


74172



174368



MODELO DE UTILIDAD

por V E I N T E años
a favor de D. Jose Martinez Lopez
de nacionalidad española
residente en MADRID.- Clarisas, 1
por:
"CALENDARIO PERPETUO DE SOBREMESA".-



5.- El calendario perpetuo de sobre mesa que, como objeto de esta solicitud de Modelo de Utilidad, seguidamente se describe, presenta, sobre lo conocido en la materia, diversas ventajas, algunas de ellas funcionales otras economicas, otras esteticas, todas las cuales se prdrán de relieve a lo largo de esta memoria.

10.- Se caracteriza esencialmente por constar de una caja en la cual van encerrados unos rodillos giratorios sobre el mismo eje y de todos los cuales asoma al exterior una banda longitudinal.

Estos rodillos son hechos girar mediante sendas palancas interiores y llevan grabados los nombres de los dias de la semana, de los meses y los numeros para componer el dia de mes.

15.- El giro como se ha dicho, es producido por palancas pero estas se encuentran en el interior de la caja y para ser accionados, asoman por la cara superior, otros tantos botones o teclas de aspecto sumamente estetico.

20.- La caja, en una realizacion preferente, esta constituida por una pieza doblada en U, que constituye el fondo, la cara frontal y la cara posterior (presentando la cara frontal las ventanas antes aludidas) y por otra pieza, tambien doblada en U que cierra la parte superior y los costados.

25.- La union entre tales piezas se realiza por enganche de unas pestañas infero-laterales de la pieza citada en segundo lugar sobre unos pequeños alojamientos a los oostados de la pieza oitada en primer lugar.

Debajo del fondo se remata el conjunto por una pie-



za que constituye pedestal, a modo de caja de poca altura o bandeja, que se sujeta a presión.

5.- Con objeto de hacer mas claramente comprensible cuanto antecede, poniendo al propio tiempo de relieve otras características y ventajas de este calendario, se describe seguidamente un ejemplo de realización, no limitativo, del mismo, ilustrado en los dibujos adjuntos en los cuales:

10.- La figura 1 es una perspectiva general del calendario.

La figura 2 muestra, en perspectiva, la parte fundamental del calendario con separación de algunas piezas.

15.- Y finalmente la figura 3, muestra, en vista lateral, una de las teclas de accionamiento.

Asi pues, armado el conjunto, presenta una cara superior 1, una cara frontal 2, y esta ultima las ventanas alargadas horizontalmente 3, 4.

20.- En la cara superior 1 existen ventanas cuadradas o rectangulares (o de cualquier otra forma geometrica conveniente) para el paso adecuadamente ajustado de los botones, teclas o pulsadores 5.

25.- El conjunto asi exteriormente descrito esta formado por el ensamblaje de las dos piezas en U antes indicadas, de una de las cuales forma parte la cara 1, mientras que de la otra forma parte la cara 2.

El remate inferior o pedestal 6 esta constituido por una pieza de tipo que puede verse en la figura 2.

Oprimiendo cada tecla situada aproximadamente encima de las ventanas 3 o 4, se produce el giro del ro-

74972

174368



dillo situado detras de dicha ventana.

En las ventanas 3 pueden aparecer los nombres del dia de la semana y del mes, mientras que en las ventanas 4 aparecen las cifras que componen el numero del dia.

5.-

Se puede sugerir como interesante novedad, un pequeño numero al lado del nombre del mes, que indique los dias de dicho mes.

10.-

Haciendo ahora especial referencia a la figura 2 puede verse en ella como los entrantes 7 pueden permitir el alojamiento de las pestañas laterales que terminan la pieza suprimida en dicha figura, para unirse con la pieza basica de la caja.

15.-

El eje sirve para el montaje de todos los rodillos siendo estos los 9, 10, 11, 12.

Este último rodillo, situado fuera de su emplazamiento con fines de representacion, lleva, como todos los demas, el dentado 13.

20.-

Estos rodillos pueden ser preferentemente de material plastico inyectado y los dentados correspondientes forman parte de la misma pieza.

Dentro de la caja existen unas divisiones de tabiques. En el ejemplo considerado estos tabiques se hallan entre cada ventana 3 y la pareja de ventanas 4.

25.-

Montados sobre los mencionados tabiques divisores, en sus partes altas, existen sendas parejas de palancas cuyos remates de accionamiento estan constituidos por partes dobladas 14, 15, 16 17, respectivamente con sendos orificios.

Estas palancas estan montadas para girar sobre un



5.- eje comun 22, desmontables y presentan en su zona de incidencia sobre las partes dentadas de sus respectivos rodillos la configuración que permite hacerles girar en espacio necesario, para que aparezca una nueva palabra o una nueva cifra, actuando, para ello, sobre uno y otro lado, en sentidos opuestos.

Los muelles antagonistas 18, 19, 20 y 21 estan destinados a mantener dichas palancas en posicion mas elevada.

10.- Haciendo ahora referencia a la figura 3, puede verse que cada pulsador 5 presenta interiormente un apendice destinado a introducirse en el oportuno y correspondiente taladro de su palanca de accionamiento con lo cual el centraje de posicionamiento es totalmente correcto, dentro de la sencillez de montaje que ya se deduce de cuanto antecede.

15.- Asi pues, volviendo ahora a considerar la figura 1, se deduce que apretando, cada uno de los pulsadores 5, se logra el reiterado giro de sus correspondientes rodillos antes las ventanas 3 y 4, con lo cual se van cambiando los nombres de los dias de la semana, los nombres de los meses y los numeros de dichos dias.

20.- Evidentemente, respecto a lo desorito e ilustrado pueden introducirse en la practica cuantas modificaciones de detalle, por no alterar lo esencial de este calendario tengan cabida en el marco de las reivindicaciones que siguen:

25.-

REIVINDICACIONES

1ª.- Calendario perpetuo de sobremesa, caracterizado



- 5.- por el hecho de estar constituido por una configuración en caja formado por dos piezas dobladas en U, una de las cuales incluye un fondo, la parte frontal y la parte posterior, mientras que la otra, que se encaja en la primera, constituye la parte superior y los costados presentando los extremos inferiores de estos costados sendas lenguetas que se introducen a presión en otros tantos alojamientos previstos para ellas en la parte de fondo completándose el conjunto con una pieza de pedestal constituida a modo de bandeja que, desde abajo, se sujeta por introducción a presión de unos apéndices en alojamientos del fondo, presentando la cara superior unos vasos para otros tantos pulsadores de accionamiento y la cara anterior unas ventanas para que aparezcan tras ella
- 10.- los nombres del día de la semana, del mes y el número de tal día, todo esto llevado por otros tantos rodillos interiores, montados giratorios uno junto a otro sobre el mismo eje y que, para su accionamiento, incorporan partes dentadas, sobre las que actúan respectivas palancas interiores, con configuración activa a modo de anclas y montadas sobre un mismo eje, llevandoademas cada una un muelle antagonista que la mantiene en su posición de reposo, en la cual empuja hacia el exterior al pulsador que le corresponde, para lo cual empuja hacia cada una de
- 15.- tales palancas termina en un extremo vuelto en pestaña con un orificio en el que se aloja un apéndice de guía de la parte inferior más baja del oportuno pulsador, estando los pulsadores y las palancas dispuestas de tal manera que cada uno de aquellos actúa sobre una de estas para pulsando el adecuado número de veces, hacer girar
- 20.-
- 25.-

749372

- 7 -

174368



el rodillo hasta que, ante su correspondiente ventana
aparezca la cifra o la leyenda deseada.

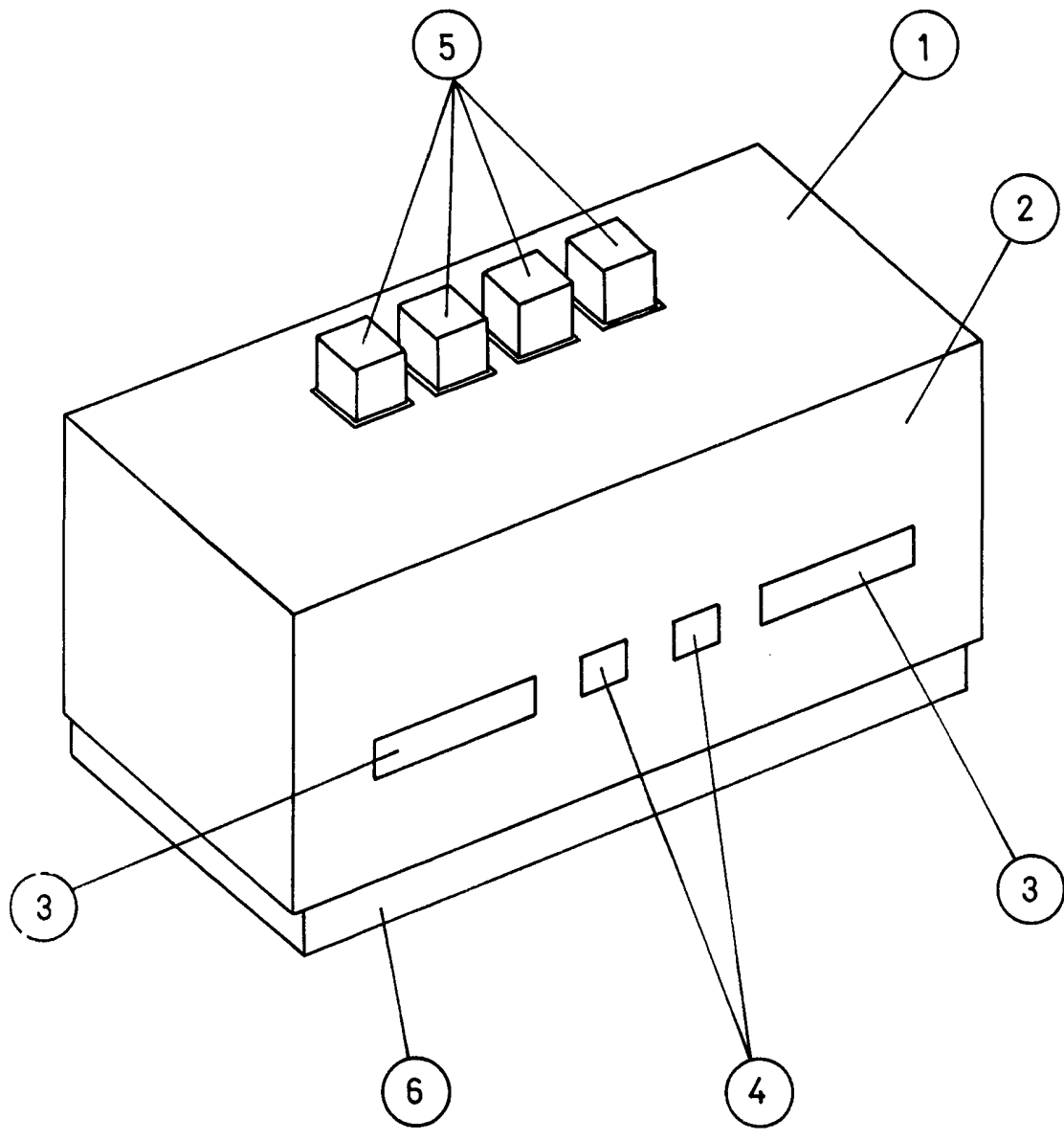
2ª.- CALENDARIO PERPETUO DE SOBREMESA.

5.- Todo ello tal y como se aprecia en la memoria que
antecede que consta de SIETE hojas escritas a maquina
por una sola de sus caras.

Madrid, 19 de Noviembre de 1.971



FIG 1



LUIS RUIZ PALACIOS
P. P.

ESCALA VARIABLE



FIG 2

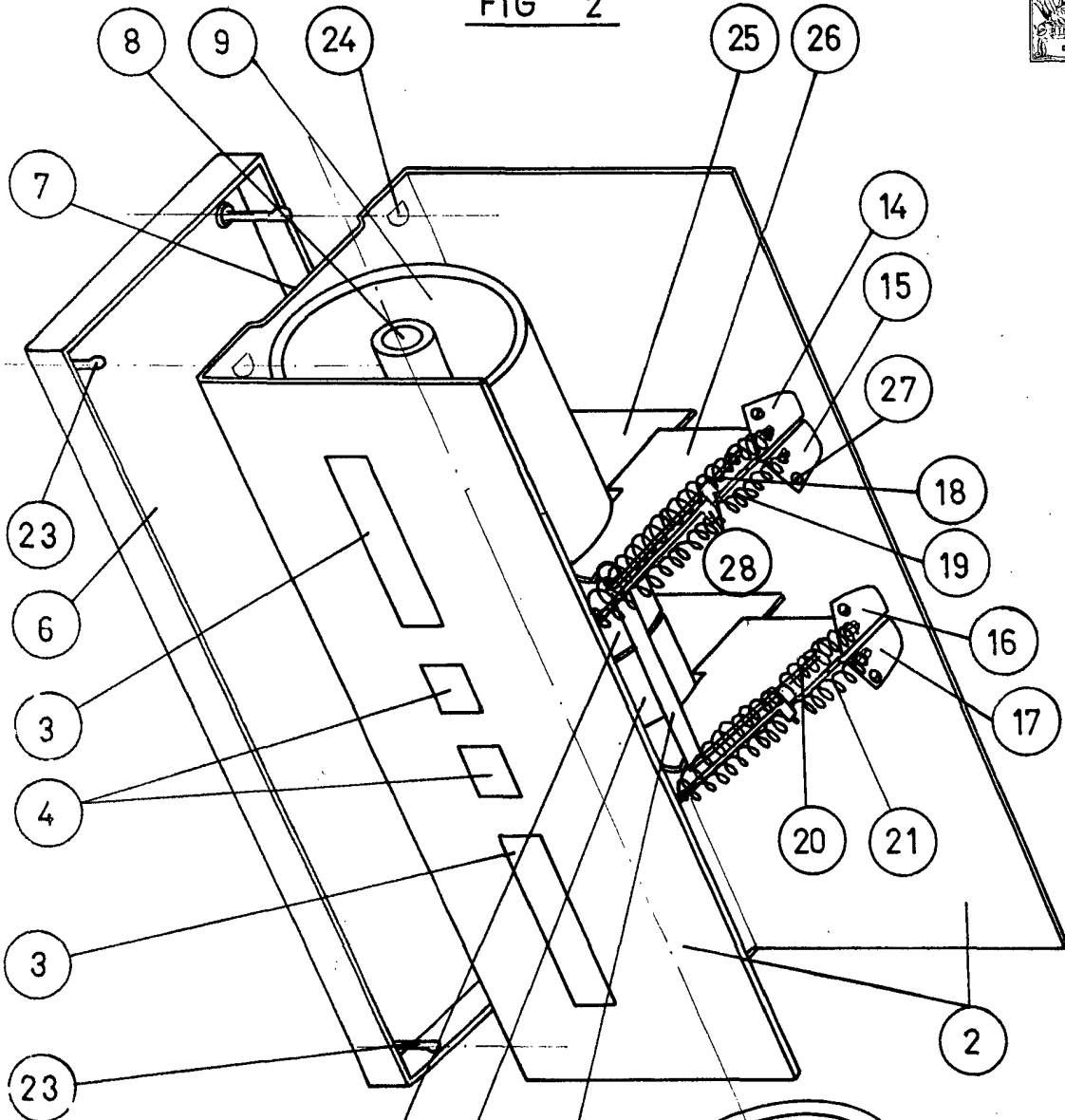
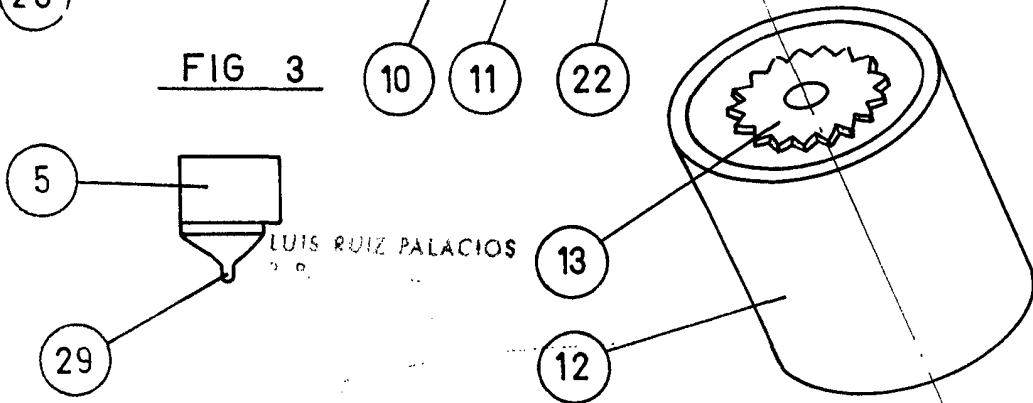


FIG 3



ESCALA VARIABLE