

16-10-72

172688

28



1

memoria descriptiva

SECCION	
CLASIFICACION	
CLAS.	A 47
SUBCLAS.	B

MODELO DE UTILIDAD.

Que se solicita en España por veinte años,
 a favor de D. ISIDORO ANGUIA LEON, de naciona-
 lidad Española, residente en VALDEMORO (Madrid)
 Paseo del Prado s/n, por "REMANTE PARA CORNISA
 DE MUEBLES".



Se refiere este modelo de utilidad a una pieza de remate para las cornisas de los muebles en particular - de las molduras sintéticas que se destinan para formar las cornisas de estos, sus zócalos o similares de forma que, sin alterar la estructura del mueble y como quiera que las cornisas son tiras perfiladas, generalmente, - obtenidas por extrusión, los extremos como es lógico de los tramos cortados, están sin rematar, desbastar, ni - cerrar.

Para esto y a fin de que sea decorativo se ha previsto una pieza de remate que se ha tratado de obtener, preferentemente, mediante una pieza inyectada, también - en materiales sintéticos.

Como es lógico, todo este tipo de piezas sintéticas incorporadas a muebles de madera representan una - neta imitación de ésta para que no resulte antiestético o contradecorativo, incluso, imitando bajo relieves u - otros que parezcan labrados o tallados normales de artesanía o ebanistería.

Bajo estos conceptos se ha obtenido una pieza in-

10:10:72

172688

28



- 3 -

yectada que comporta una figura normal del remate -
equivalente a la sección del perfil de la cornisa que
se trate de cerrar por los extremos, generalmente en -
forma de escuadra con el frontal moldurado con las -
5 formas mas variadas donde, a título de ejemplo, repre-
sentamos un frontal en media caña cóncava, de modo y -
manera que sus bordes aparecen escalonados.

Esta pieza, exteriormente, presenta una zona de-
corada de la forma más conveniente, con floreados o -
10 repujados de cualquier tipo e, interiormente, hueca, -
pero lo necesario para no debilitarla y rebajar sufi-
cientemente su peso.

Otro detalle de la pieza es que por el borde in-
15 terno del perfil, presenta prolongación de un sector -
plano de menor sección que el ancho del remate que, -
podrá ajustarse introduciéndose entre un paso estrecho
o angosto comprendido entre el terminal de la cornisa
y el costado del mueble o un saliente de éste donde, por
20 detrás de la cornisa, para que sea oculto, se introduci-
rá un tiranfondo o similar con el que, facilmente, se



fijara el remate.

Una idea más amplia de las características del modelo la realizaremos a continuación al hacer referencia a la lámina de dibujo que a esta memoria se acompaña en la que, de manera un tanto esquemática y tan solo por -
5 via de ejemplo, se representan los detalles preferidos del modelo.

En los dibujos:

La figura 1ª, es una vista en alzado frontal del remate, en sección según un corte longitudinal y en sección según un corte vertical y transversal.
10

La figura 2ª, es una vista de dicho remate en alzado frontal por la cara vista del mismo.

La figura 3ª es un detalle en sección del terminal de una cornisa.
15

La figura 4ª es un detalle en perspectiva del montaje de dicha pieza de remate en la cornisa.

Comentando las referencias numéricas de dicha lámina de dibujos, se indica con el número -1- el cuerpo triangular con hipotenusa curvo cóncava; constituye el
20

172688

- 5 -



terminal o remate de la cornisa contando con una solapa prolongación de la cara interna de dicha pieza -1-, señalada con -2- y de escaso grosor. Dicha solapa u orejeta -2- es el elemento de montaje de la pieza de remate. Esta, interiormente presenta cara oculta vaciados -3- para evitar su excesivo peso o innecesario gasto de material.

La cara exterior de la misma o cara vista, va formada por un dibujo en bajo relieve -4- a modo de talla o decoración adecuada.

En la figura 3ª vemos un corte del perfil de la cornisa -5- montada sobre el canto del tablero del mueble -6-.

En la figura 4ª, vemos como sobre el extremo de dicha cornisa -5- se monta la pieza de remate -1-. Se aprecia como la solapa -2- que encaja entre la cornisa y el costado -6- del mueble, por medio de un tirafondo -7-, es fijada sobre dicho tablero y por tanto sustenta en su punto, el remate que cubrirá el extremo de la cornisa.

Una vez descrita convenientemente la naturaleza del

10-10-72

1726 88

28 SEP



- 6 -

modelo se hace constar a los efectos oportunos que el mismo no queda limitado a los detalles exactos de esta exposición, sino que por el contrario en el se introducirán aquellas modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar siempre y cuando no se alteren o modifiquen las características esenciales del mismo que se resumen en las siguientes.

REIVINDICACIONES

10 1ª "REMATE PARA CORNISA DE MUEBLES", caracterizado porque consta de una pieza enteriza de forma triangular con la hipotenusa configurada a modo de moldura, vaciada por la cara interior para aligeramiento y por la exterior decorada prolongándose la cara interna según una solapa de menor grosor que, encajando entre el terminal de las cornisas de muebles y el tablero de costado de este, es susceptible de fijarse por tirafondo al propio costado indicado, sirviendo de remate a la subsodicha cornisa.

20 2ª "REMATE PARA CORNISA DE MUEBLES", según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva -

10-10-73

172688

28 SEP



- 7 -

que consta de siete hojas mecanografiadas por una sola
de sus caras y lamina de dibujos que la ilustran.

Madrid,

28 SEP 1974

EL AGENTE OFICIAL,

A: L. DE LA HERRAN

726 88 Fig. 1a

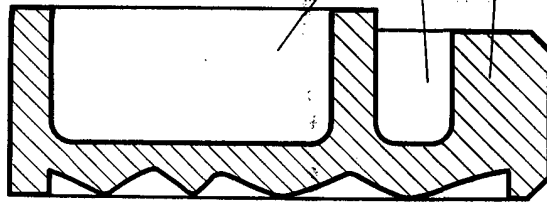
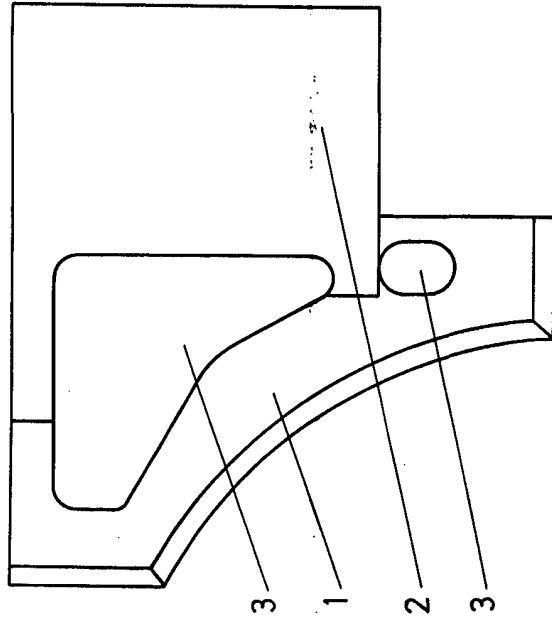
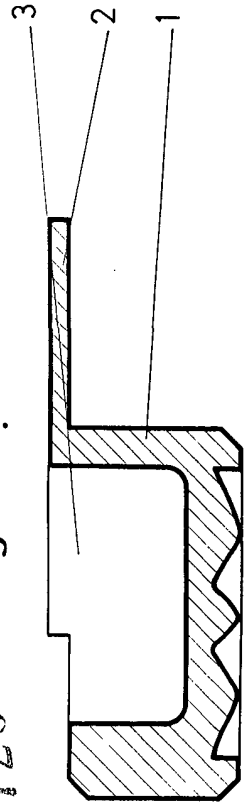


Fig. 2a 726 88

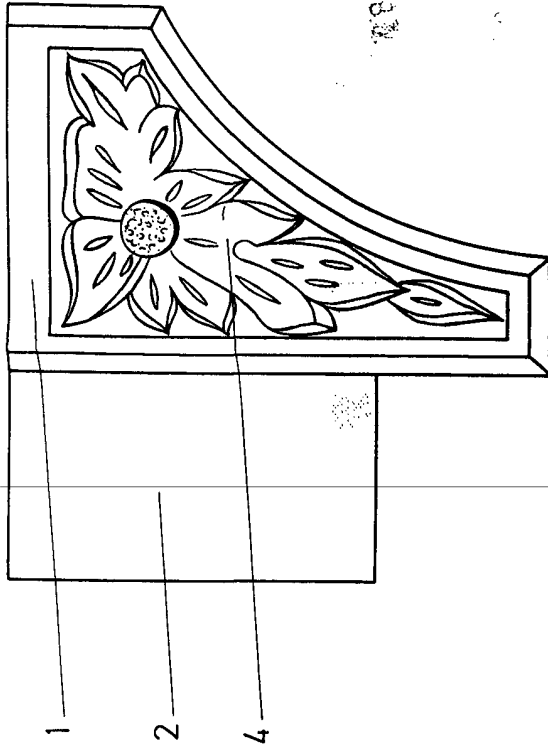


Fig. 4a

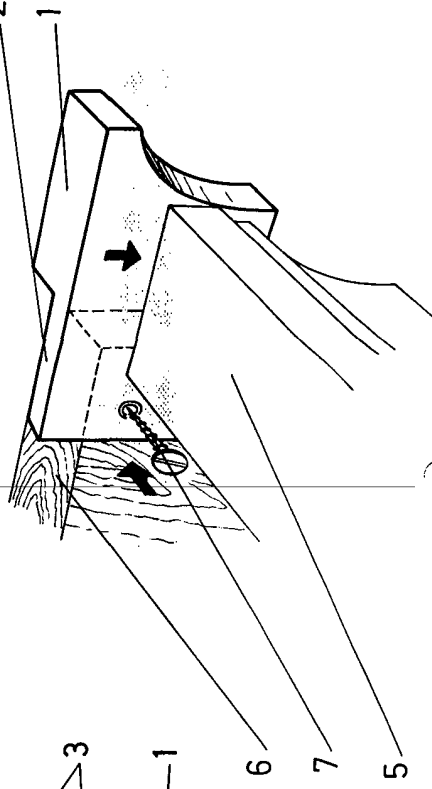
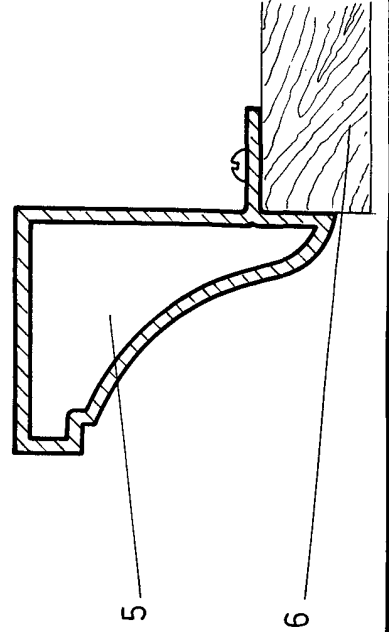


Fig. 3a



Escala variable
MADRID,

