

16-7-73

172332

13 SE



1

## memoria descriptiva

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE <u>F 16</u>
SUBCLASE <u>B</u>

### MODELO DE UTILIDAD

Que se solicita en España por VEINTE  
AÑOS, a favor de DOÑA LUCRECIA AGUI-  
LAR GARAY, de nacionalidad Española,  
residente en MADRID, Buenavista 30,  
por: " ARANDELA MIXTA-METALICA PARA  
AJUSTES A PRESION "

-----

172332

13 SEP



- 2 -

172332

Se refiere éste modelo de utilidad, conforme indica su enunciado, a una pieza metálica o arandela de composición mixta que se utiliza como junta de presión en el montaje de distintos elementos y, preferentemente, de cubiertas para tejados o similares.

5.-

En realidad, se trata de una arandela mixta perfeccionada que, especialmente, resulta unificada y solidarizada en fábrica con lo que se tiende a simplificar la labor de los operarios que, con modelos anteriores, tenían que efectuar la operación en la propia obra.

10.-

Pero, independientemente de ésta ventaja sustancial del modelo, existe otro factor digno de resaltarse, es lo que se refiere a la mecanización y montaje de ambas partes de las piezas y, concretamente de los medios por los cuales se realiza el mismo.

15.-

Una de las características de dicho elemento es que la arandela queda supeditada a la simple composición de sus piezas o partes en forma de casquetes esféricos de distintas secciones donde, una, resulta más pequeña que la otra pudiendo superponerse y cubriendo, parcialmente, la primera a la segunda.

20.-



- Otro detalle es que la pieza de mayor sección y de material blando presenta un calado equicentro de cierto diámetro para permitir el paso del vástago o tirantillo de fijación al entramado donde monta la cubierta o similar con la particularidad de que, alrededor de éste, concéntricamente, presenta una serie de tetones practicados en la propia masa de la pieza por desplazamiento de material, sin romper, que emergen al exterior en la proporción calculada.
- 5.-
- 10.- Otro detalle es que la pieza de material rígido, también dotada de un calado central equicentro coincidente con el exterior, presenta una pluralidad de calados coincidentes con los tetones montados y, de ligero superior diámetro de modo que, encajando en ellos, por una operación de remachado, ambas piezas quedan unidas en un radio de vinculación seguro y totalmente garantizado ya que, aunque por los esfuerzos, un punto determinado cediera, el resto permanecerá en trabajo constante.
- 15.-
- 20.- Esta circunstancia es eventual, sin embargo en el caso de otros tipos es posible que el esfuerzo provoque que uno de los puntos del medio de solidarización ceda con

172332

13 SEP.



- 4 -

lo cual queda descentrado y deficiente todo el conjunto.

Para dar una idea más exacta de las características del modelo, la realizaremos a continuación al hacer referencia a la lámina de dibujos que a ésta memoria se acompaña en la que, de manera un tanto esquemática y tan sólo por vía de ejemplo, se representan los detalles del modelo.

5.-

En los dibujos :

10.-

La figura 1ª, es una vista en sección según un plano vertical y planta de la pieza metálica blanda.

La figura 2ª, es una vista análoga de la anterior de la pieza de material rígido y menor sección.

La figura 3ª, es una vista en sección del acoplamiento y ajuste de ambas partes.

15.-

La figura 4ª, es una vista en sección de la solidificación de dichas partes.

Comentando las referencias de dicha lámina de dibujos se indica con el número -1- la pieza de material blando y de mayor sección, siendo la -2- la de material rígido o duro y de menor sección, ambas con sección parcial de casquete esférico.

20.-

10773

172332

13 S



- 5 -

Ambas piezas -1- y -2-, respectivamente, en el equi-  
centro o cúspide de su convexidad, cuentan con un calado  
circular -3- y -5- de igual diámetro susceptible de coin-  
cidir al superponerse la -2- sobre la -1-.

- 5.- Esta última está dotada de una pluralidad de tetones  
-4- generados por golpe de previsor para desplazamiento  
de material, hacia afuera, sin romper. En dichos teto-  
nes -4- se hacen coincidir los agujeros -6- de la pieza  
-2- quedando convenientemente acopladas entre si y, fi-  
nalmente, remachándose mediante rebatido -7- quedar vin-  
culados o solidarizados con carácter inseparable.

Como es lógico, los tetones -4- (figura 3a) sobresa-  
len ligeramente en una cota - B - para permitir el re-  
machado -7- comentado.

- 15.- Una vez descrita convenientemente la naturaleza del  
modelo se hace constar a los efectos oportunos que el  
mismo no queda limitado a los detalles exactos de ésta  
exposición sinó que por el contrario en el se introdu-  
cirán aquellas modificaciones de detalle que las circun-  
stancias y la práctica pudieran aconsejar siempre y cuan-  
do no se alteren las características esenciales del mismo

172332

13 SEP



- 6 -

que se resumen en las siguientes :

REIVINDICACIONES

- 1a.- " ARANDELA MIXTA-METALICA PARA AJUSTES A PRESION "
- 5.- compuesta de dos piezas metálicas de diferentes densidades caracterizadas porque constan de sección en casquete esférico de diferentes secciones de las cuales, la menor, que corresponde al material más duro, se superpone en la otra haciendo coincidir sus respectivas cúspides dotadas de calados enfrentables de igual diámetro y haciendo coincidir agujeros periféricos de la superpuesta con tetones de la receptora para vinculación y solidarización.
- 10.-
- 2a.- " ARANDELA MIXTA-METALICA PARA AJUSTES A PRESION "
- 15.- conforme la anterior reivindicación, dichos tetones se caracterizan al ser generados por golpe de prensa, sin romper, y sobresaliendo por, la superficie exterior de la pieza en cuestión.
- 3a.- " ARANDELA MIXTA-METALICA PARA AJUSTES A PRESION "
- 20.- conforme la 1a y 2a reivindicación, dichos tetones se caracterizan porque una vez acoplada la pieza de menor sección y material duro, sobresalen de la cara exterior

172332

13



- 7 -

de éste en una cota racionalmente proporcional sobre la que, en prensado o similar, se remachan solidarizándolas convenientemente.

4a.- " ARANDELA MIXTA-METALICA PARA AJUSTES A PRE-  
5.- SION "

según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de siete hojas mecanografiadas por una sóla de sus caras y una lámina de dibujos que la ilustran.

10.-

Madrid, 13 SEP. 1971

EL AGENTE OFICIAL,  
A. L. DE LA HERRAN

Fig. 1a

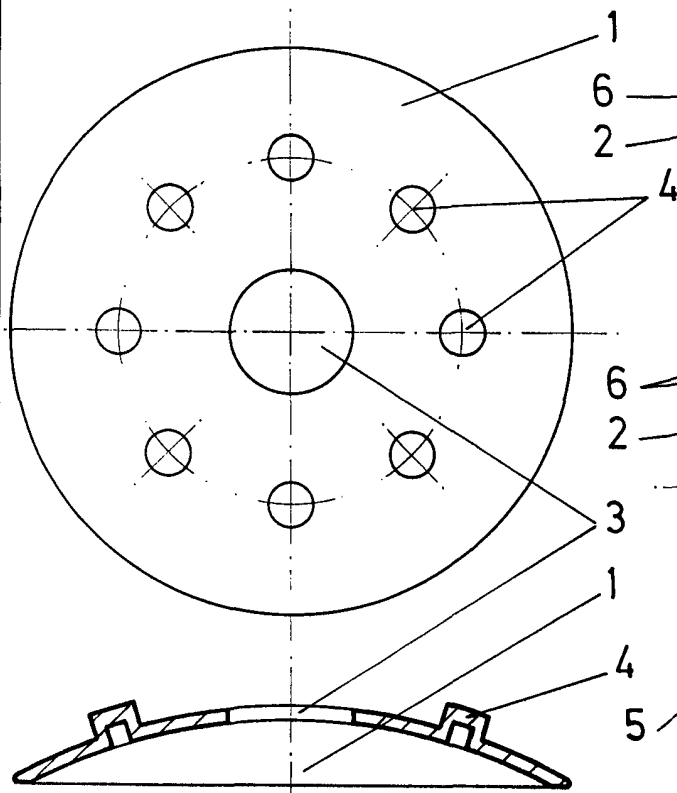


Fig. 2a

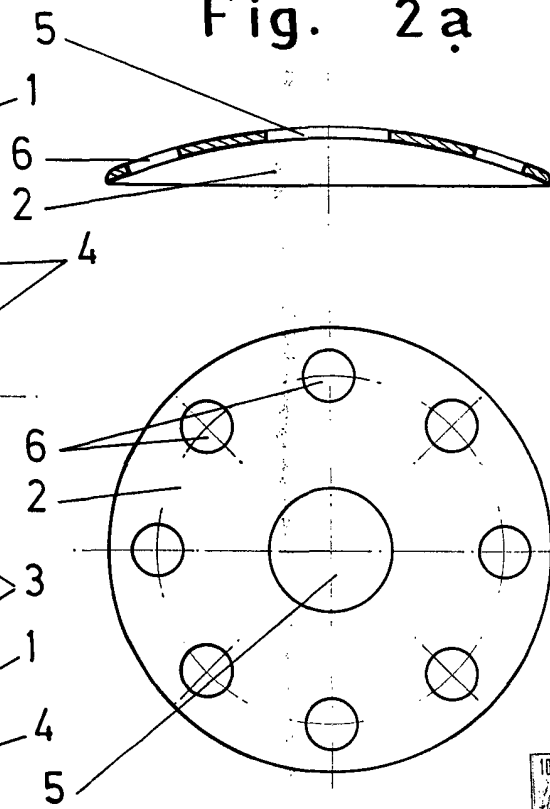


Fig. 3a

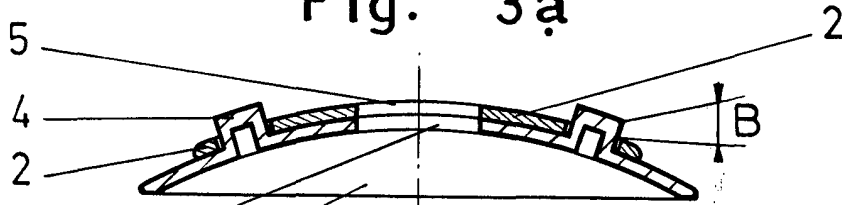
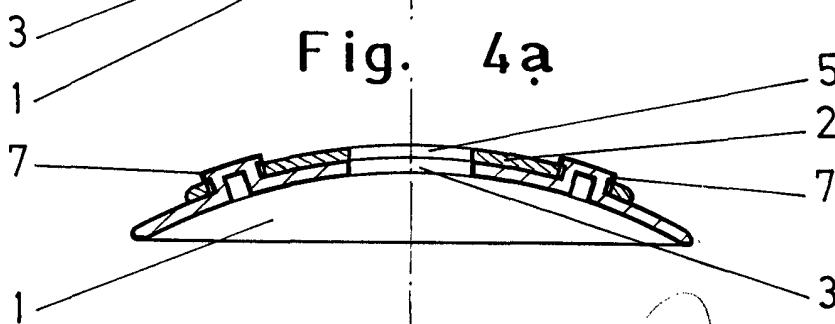


Fig. 4a



Escala variable  
MADRID,

1914

