

20-8-972

167040

167040

167040

17



memoria descriptiva

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE <u>B 44</u> _____
SUBCLASE <u>C</u> _____

CLASE DE REGISTRO

Un modelo de utilidad por veinte años en España.

NOMBRE Y NACIONALIDAD DEL SOLICITANTE

Beiersdorf A.G. - sociedad alemana.

RESIDENCIA Y DOMICILIO

2 Hamburg - 20 (Alemania) Unnastrasse 48.

OBJETO

"Nuevo material en cintas o en hojas para decorar".

PRIORIDAD -

Solicitud Modelo de Utilidad alemán G70 10 073.1 del día 19 de Marzo de 1970.



1 El presente Modelo de Utilidad, se refiere a
un dispositivo de material ornamental a modo de cinta o
de hoja que, de modo conocido, consiste en un material
5 natural modificado, como por ejemplo papel, o de un ma-
terial artificial y que está destinado a la confección
de relieves planos decorativos. Este material ornamen-
tal en una cara, de manera conocida en sí, está provisto
de una capa adhesiva o de pegamento y con esta capa adhe-
siva o de pegamento está dispuesto sobre un soporte, pre-
10 visto de modo que rechace el material adhesivo, del que
puede desprenderse fácilmente para el uso.

El objeto del Modelo de Utilidad consiste en
crear un material para ornamento en forma de cinta o de
hoja, en el que el mismo material ornamental, por una -
15 sencilla manipulación, pueda transformarse en un mate-
rial de ornamento con diferente ornamentación.

Según el Modelo, en un material de ornamento
del tipo antes mencionado está prevista una cantidad de
partes superficiales de ornamento, que están unidas en-
20 tre sí por regletas y en que están previstas líneas de
estampación de perfil, cerradas en sí y/o que se extien-
den hasta el borde de la respectiva parte de ornamento,
por las que es posible, según se desee, extraer o dejar
en la parte de ornamento una parte o varias o todas las
25 partes estampadas.

Según una forma de ejecución del invento es -
posible prever en ello, en las partes de ornamento, que
están unidas en una pieza por regletas, tanto líneas de
30

2048972

167040

17 MAR



- 2 -

1

estampación cerradas en sí, como también estampaciones, que se extienden hasta el borde de la respectiva parte de ornamento, o ambas clases de estas estampaciones, para tener así la posibilidad de extraer, según se desee, una parte o todas las estampaciones desde las respectivas partes de ornamentación, para obtener por ello los deseados efectos variables de decoración.

5

10

Por el invento se ha dado además la posibilidad de disponer una cantidad de tales partes de ornamento de superficie, especialmente confeccionadas en forma de cinta, unas al lado de otras inmediatamente adyacentes o a cierta distancia entre sí sobre una base, después de haber separado el soporte, rechazador de material adhesivo, del material superficial de ornamentación y, después, en el caso deseado, extraer una parte o la totalidad de las estampaciones. En ello está dada además la posibilidad, especialmente de disponer, en cada caso unos al lado de otros, los materiales superficiales de ornamentación fabricados en forma de cinta, con diferente ornamentación, para aumentar por ello la variedad del efecto, de decoración, todavía más.

15

20

25

El material de ornamentación según el Modelo es adecuado para muy diferentes fines, por ejemplo, para la decoración de paredes, puertas, armarios y otros objetos superficiales, en lo que ventajosamente las distintas partes de ornamento o cintas ornamentales seguidamente se revisten (laquean) con un color deseado, para

30



1

producir así, al lado del efecto de decoración de la -
diferente ornamentación, también un variado efecto de -
decoración de diferentes colores.

5

Según otra forma de ejecución del Modelo está
dada la posibilidad, bien sea con configuración constan-
te de la parte de ornamento o con forma variada de las -
partes de ornamento, repetir las líneas de estampación
de sucesión uniforme, pero también hacerlas alternar en
forma deseada, bien sea de modo regular o irregular, en
lo que ventajosamente las distintas partes o cintas de
ornamento seguidamente pueden revestirse (laquearse) con
un color deseado.

10

También se encuentra dentro del alcance del -
Modelo, el utilizar un material de ornamentación con o
sin todas o una parte de las estampaciones como planti-
lla para la confección de efectos de decoración. Por --
ejemplo, existe la posibilidad, preferentemente en pare-
des o techos, de aplicar superficialmente, primero un -
material en estado plástico y después comprimir dentro
un material de decoración según el Modelo de Utilidad en
este material plástico, extraerle de nuevo y repetir el
mismo proceso con el mismo o con otro material de deco-
ración, como plantilla.

15

20

25

Se encuentra además dentro del alcance del Mo-
delo el aprovechar las estampaciones mismas total o par-
cialmente para efectos de decoración, combinándose en -
una agrupación adecuada para la consecución de dibujos
planos a modo de relieve. Por ello se producen en las -

30



1 superficies, que se encuentran todavía en estado plás-
tico (superficies de paredes o de techos), dibujos a mo-
do de relieve, correspondientes a la configuración del -
material de decoración.

5 Según otra forma de ejecución del Modelo está
dada la posibilidad de proveer la superficie de la hoja
de ornamentación o de la cinta de ornamentación, que -
eventualmente puede estar teñida, de irregularidades,
10 rugosidades, líneas o retículas, total o parcialmente, -
para elevar así el deseado efecto de decoración.

Los dibujos adjuntos reproducen algunas posi-
bilidades de ejecución de un material de decoración en-
forma de hoja o de cinta.

15 La fig. 1 muestra un material de decoración en
forma de cinta, en que las distintas partes de ornamento
están constituidas en esencia cuadradamente y en cada -
cuadrado existen estampaciones cerradas en sí en forma
rectangular, que alternan de cuadrado en cuadrado.

20 La forma de ejecución de la fig. 2 corresponde,
en tanto se refiere a las partes de ornamentación, a la
ejecución de la fig. 1, pero en esta ejecución las es-
tampaciones están algo modificadas en las distintas par-
tes de ornamentó. Como se ha ilustrado, estas estampa-
ciones están constituidas a modo de un reloj para huevos
25 o reloj de arena, cuya posición varía alternando en las
distintas partes de ornamento.

30 En la forma de ejecución de la fig. 3 alternan
partes de ornamento cuadradas con partes de ornamento -
circulares, que están unidas en cada caso por regletas



1 y que contienen estampaciones en forma de cuadrados, respectivamente círculos.

5 La forma de ejecución según la fig. 4 muestra otra variante de las figuras 1 y 2, en la que solamente una parte de las partes de ornamento está provista de estampaciones, mientras que otras partes no muestran ninguna estampación. Como puede observarse en la fig. 4, entre cada dos partes de ornamento con estampaciones están previstas partes de ornamento menores, que están unidas en una pieza por regletas con las otras partes de ornamento.

10 Para la ilustración del empleo de una cinta de ornamentación según la fig. 4, se hace referencia a la fig. 5, en que una cantidad de cintas con dibujo N° 4 están dispuestas unas al lado de otras y las estampaciones han sido separadas de las distintas partes de ornamento.

15 Los dibujos ilustrados solamente deben considerarse como ejemplo de ejecución.

20 Dentro del alcance del Modelo de Utilidad pueden efectuarse variantes a voluntad en la conformación del material de decoración en forma de hoja o de cinta.



1

N O T A

=====

5

El presente modelo de utilidad, comprende las siguientes reivindicaciones:

10

1.- Nuevo material en cintas o en hojas para decorar, del tipo de los materiales utilizados para la confección de relieves planos decorativos, que en una de sus caras están provistos de una capa adhesiva o de pegamento, y con ella van dispuestos sobre un soporte separable por rechazar el pegamento, caracterizado porque está constituido por numerosas partes superficiales de adorno, de diversas formas, unidas entre sí por regletas formadas por tiras de suficiente rigidez, en las que van estampadas líneas indicadoras de la coloración de esas piezas, que determinan perfiles cerradas sobre sí mismos y extendidos hasta los bordes, que definen espacios que al presentar unas u otras de esas porciones de adorno, adyacentes o separadas, dejando unas en sus posiciones primitivas, otras cambiadas de sitio y otras separadas del soporte, dan lugar a muy diversos conjuntos con variados efectos de decoración.

15

20

25

2.- Nuevo material, según la reivindicación anterior, caracterizado porque las cintas y hojas portadoras de las citadas piezas se combinan y repiten en grupos o sucesiones, acordes a la consecución del decorado que se desée.

30

20-5-972

167 040

17M



- 7 -

1

3.- Nuevo material, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque las cintas y hojas presentan irregularidades, rugosidades, líneas, retículas y colorido, en su totalidad o en algunas partes, que elevan su efecto decorador.

5

4.- "Nuevo material en cintas o en hojas para decorar".

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, la cual consta de siete hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

10

Madrid, a.

17 MAR 1971

CARLOS ROEB
P. P.

Fdo. Alfonso Rodríguez

15

20

25

30



Fig. 1

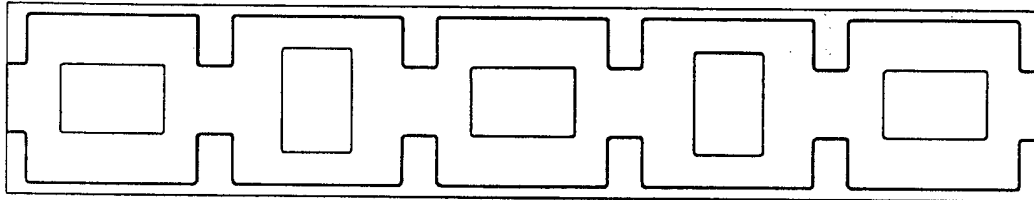


Fig. 2

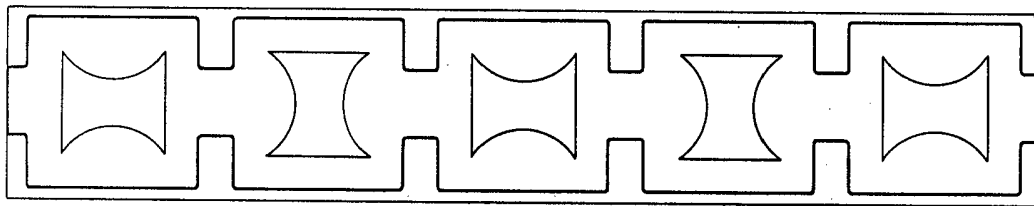
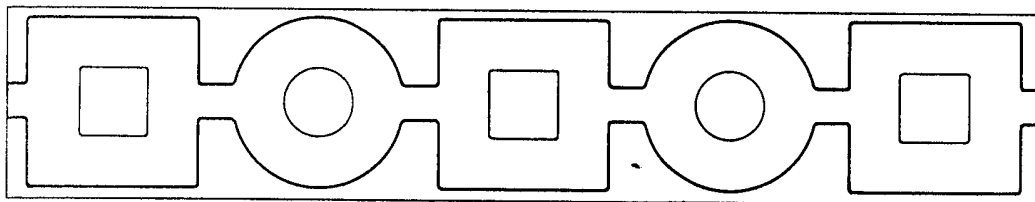


Fig. 3



Handwritten signature

17118
BIG BIRD
BIG BIRD
BIG BIRD

Fig.4

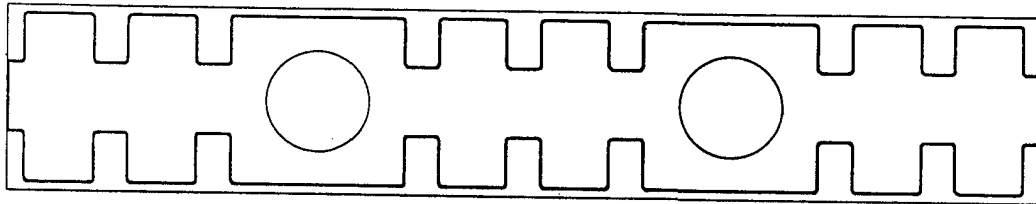
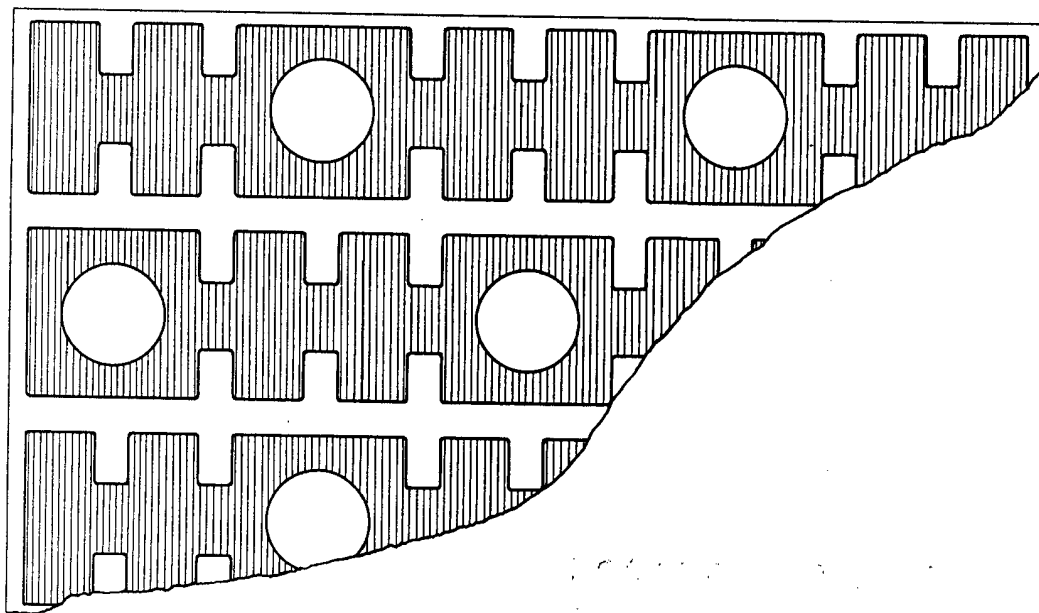


Fig.5



Handwritten signature
1902