

164331

PATENTE DE INVENCION
por 20 años

164331

POR "UNOS PERFECCIONAMIENTOS EN LOS CARROS PARA ESTAMPAR
TELAS A MANO" a favor de Don Enrique Horta Jordana, de
nacionalidad española, domiciliado en Barcelona.



MEMORIA DESCRIPTIVA

5. El recurrente ha ideado y puesto en ejecución práctica unos perfeccionamientos en los carros que son utilizados en la estampación a mano de las telas y que como es sabido sirven para trasladar, reportar y fijar, en sus diversas posiciones, a los marcos o moldes de estampar sobre la tela extendida sobre la mesa.

10. Los perfeccionamientos ideados tienen por objeto primordial asegurar perfectamente el ajuste sobre la tela de los diversos marcos de dibujo, que sean necesarios para obtener un determinado estampado, dando para ello facilidades para corregir las diferencias de dimensiones entre los diversos marcos tanto en su sentido longitudinal, como transversal, y en su paralelismo respecto a las orillas del tejido.

15. Siendo estos perfeccionamientos nuevos y de su propia invención, el recurrente solicita que se le garanticen en su propiedad y explotación exclusiva mediante la concesión

de la Patente de Invención a que se refiere la presente Memoria descriptiva.

20. A los efectos legales de la patente solicitada, serán variables todos cuantos detalles de ejecución no afecten, alteren, cambien o modifiquen la esencia de los perfeccionamientos aquí descritos.

A título de ejemplo, para dar una correcta idea de los perfeccionamientos que nos ocupan, se representa en los dibujos adjuntos un carro concebido según tales perfeccionamientos.



La fig. 1 es una vista en planta, de un carro metálico para el estampado a mano.

30. La fig. 2 representa en vista lateral, el mismo carro de la fig. 1.

La fig. 3, representa una vista de frente por su lado de mando o delantera.

La fig. 4, una sección vertical por la línea IV-IV de la fig. 3.

La fig. 5, representa una vista de frente por su parte posterior o sea por lado opuesto al de mando.

La fig. 6, una sección vertical por la línea VI-VI de la fig. 5.

40. La máquina o cuadro diseñado en las figuras del 1 al 6, comprende un bastidor metálico, formado por los tubos 1-2-3, en sus lados posterior y laterales, y por el plano 4 en su parte delantera; sobre las piezas de unión de dichos tubos en los cuatro ángulos, van montadas las ruedas de deslizamiento del bastidor, con cojinetes a bolas.

Las ruedas delanteras -5- son planas, y corren sobre un larguero angular de hierro -6-; las posteriores -8- son con garganta, deslizando sobre una barra calibrada -9-; ambas

5000000000

50. guías quedan colocadas en sentido longitudinal a los lados de la mesa de estampación -27-.

Sobre los ángulos de hierro -6- y -7- van colocados los topos de guía -10- a distancias iguales, los cuales llevan una ranura cónica -26- en donde se alejan las espigas terminales de -11- -12- accionadas a través de un sistema de piones y cremalleras -13- por medio de la palanca de mando -14- montada sobre el tubo -1- a la izquierda del estampador; las espigas -11- -12- inmovilizan completamente el carro sobre la mesa de estampación en la posición escogida.

60. El reglaje longitudinal, en sus dos sentidos, y el del paralelismo del marco del dibujo, se efectúa por medio de las tuercas -15-; así como el transversal, por medio de las guías o colisores -16- montados sobre el tubo -3-.

65. Para levantar el marco del dibujo y poder desplazar el carro, se acciona la palanca con manecilla -17- colocada a derecha del estampador, que actúa sobre un sistema de palancas -18- situado en la parte delantera con el que se consigue desplazar verticalmente el eje -19- en las guías -28- que presentan las escuadras -20- montadas sobre el plano -4-; para la parte posterior del marco del dibujo, al accionar la manecilla 70. -17- por la palanca -21- y el tirante -25- se transmite el movimiento al eje articulado -22- que mueve en sentido vertical las correderas -23- montadas con las guías -16- sobre el tubo -3-; el reglaje se efectúa por las palomillas -24- y permite graduar a la voluntad, más o menos el desplazamiento vertical 75. del marco del dibujo.

NOTA

Se reivindica como objeto de esta patente de invención:
1.- Unos perfeccionamientos en los carros para estampar telas a mano, caracterizados por el hecho de estar formados por un



80. bastidor totalmente metálico en el que se asegura el paralelismo de posiciones durante su traslación sobre la mesa, apoyándolo sobre cuatro ruedas; de las cuales, las dos que quedan en el lado de mando, son conaladas y se guían por una barra calibrada, colocada al lado y a lo largo de la mesa; y las otras
85. dos son de lienta plana y ruedan sobre un larguero angular colocado en lado opuesto a la misma mesa. El hecho, de que se asegure la inmovilidad del bastidor, en las posiciones escogidas, situando sobre el lado vertical de dicho larguero angular, y sobre el de otro larguero angular previsto en el lado de mando
90. sendas series concordantes de topes iguales colocados a igual distancia provistos de ranuras cónicas o acuchilladas, en las que penetran las puntas de dos espigas sostenidas por el bastidor perpendicularmente a una y otra guías. El hecho, de que los movimientos axiales de tales espigas se obtengan por un sistema
95. de pñones y cremalleras, accionado por una doble cremallera intermedia y vertical, que forma parte integrante de un sistema de palancas sobre el que actuará a mano el operador desde el lado de mando de la mesa.
100. 2.- Los propios perfeccionamientos de la reivindicación exterior, caracterizados por el hecho, de que los movimientos de ascenso y descenso del marco que contiene el molde del dibujo a estampar, se obtengan con sincronismo perfecto por cada lado del marco, accionando a mano, por el lado de mando, una sola palanca o manecilla solidaria con un eje paralelo a las guías, sostenido por el bastidor del carro, la cual actuando por un sistema articulado, determina el ascenso y descenso de un eje, del que se suspende el lado correspondiente del marco, alo largo de unas guías verticales; en tanto que del mismo primer eje, por otro sistema articulado se transmite inextensiblemente el propio movimiento a los elementos de suspensión del lado opuesto.
- 105.
110. 3.- Los propios perfeccionamientos de las reivindicaciones 1 y 2, caracterizados por el hecho de que todos y cada uno de los



reglajes o ajustes posibles del marco sobre la mesa, o sean los longitudinales, los transversales y los de paralelismo con
115. los lados u orillas del tejido, se consigan por tuercas rosca-
das actuando sobre los elementos de articulación, guiándose y
consolidándose los movimientos por guías y cursores. Y asimis-
mo el hecho de que se regulen por topes y tuercas rosca-
das previstos en los elementos de suspensión, los movimientos de as-
120. censo y descenso del marco.



4.- Los propios perfeccionamientos de las reivindicaciones 1
a 3, caracterizados por el hecho de que se resuelva el basti-
dor del carro, mediante un cuadro rígido, con tres lados tubu-
lares, y el tercero, coincidente con el de mando, por un lar-
125. guero plano; sirviendo ellos de armazón para el apoyo y suje-
ción, perfectamente sólida, de todos los demás elementos rui-
das, puntos de apoyo de palancas, guías de los ejes de suspen-
sión del marco y cursores de guías para los ajustes.

5.- Los propios perfeccionamientos de las reivindicaciones 1
130. a 4, caracterizados por el hecho de que el sistema de acciona-
miento de las espigas de enclaje, previstas en la reivindica-
ción 1, conste de dos piñones dentados, de ejes paralelos por
entre los cuales se desplace y engrana con uno y otro una do-
ble cremallera suspendida por la palanca de mando; cada uno de
135. estos piñones engrana a su vez con una de las bielas o espigas
de enclaje; con lo que al descender la doble cremallera se pro-
ducirá el enclaje en las ranuras de los topes situados en uno
y otro lado de la mesa; y al ascender se retirarán ambas es-
pigas.

140. Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la
esencialidad de la Patente definida en las anteriores reivin-
dicaciones, cual objeto es:

6.- "UNOS PERFECCIONAMIENTOS EN LOS CARROS PARA ESTAMPAR TE-

LAS A MANO

145. Consta la presente Memoria de seis hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y de dos dibujos unidos a la misma.

Barcelona a cuatro de diciembre de mil novecientos cuarenta y tres.

150.

P. A. de Don Enrique Horta Jordana.

L. Durán
p. p.



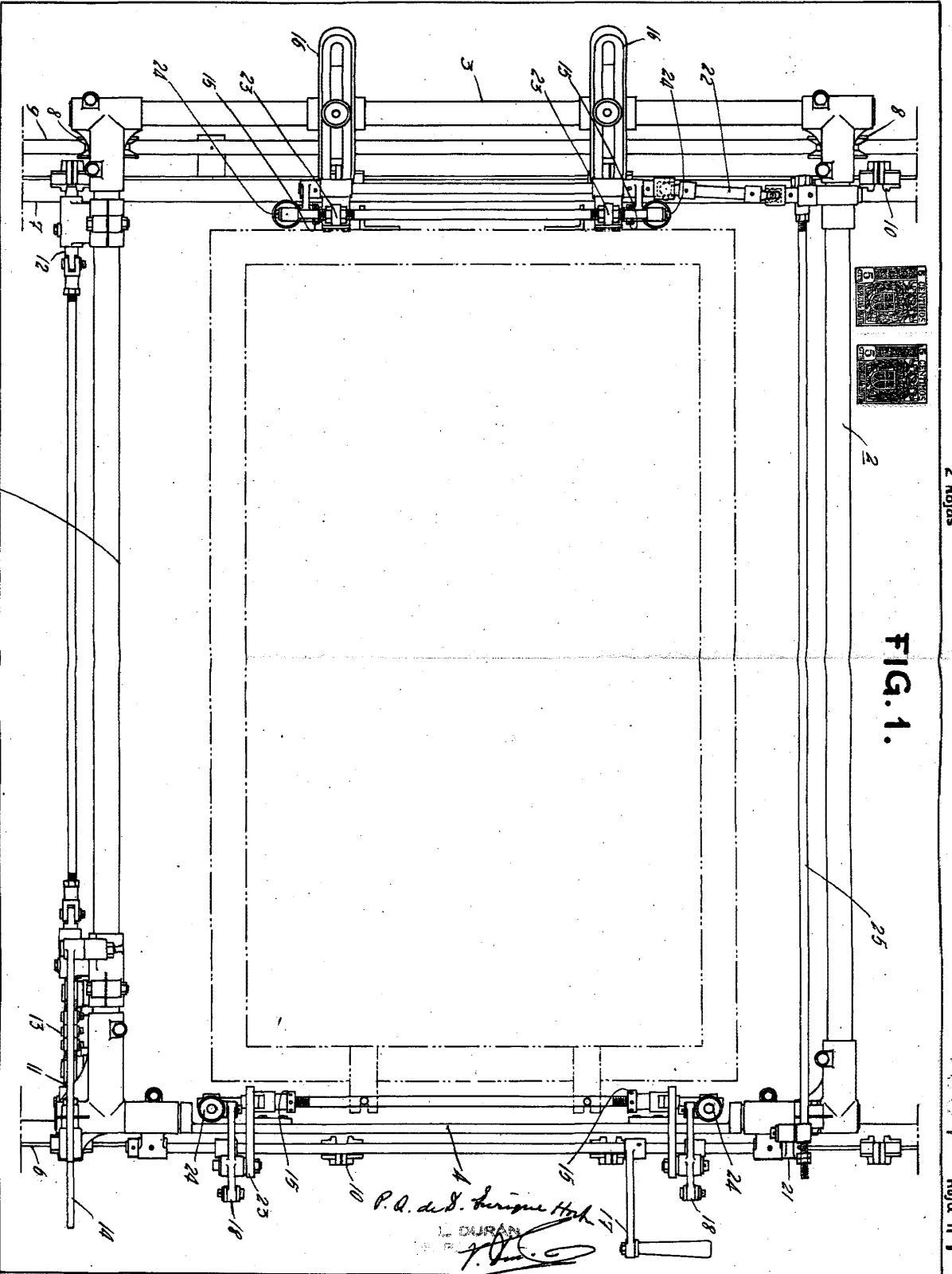


FIG. 1.

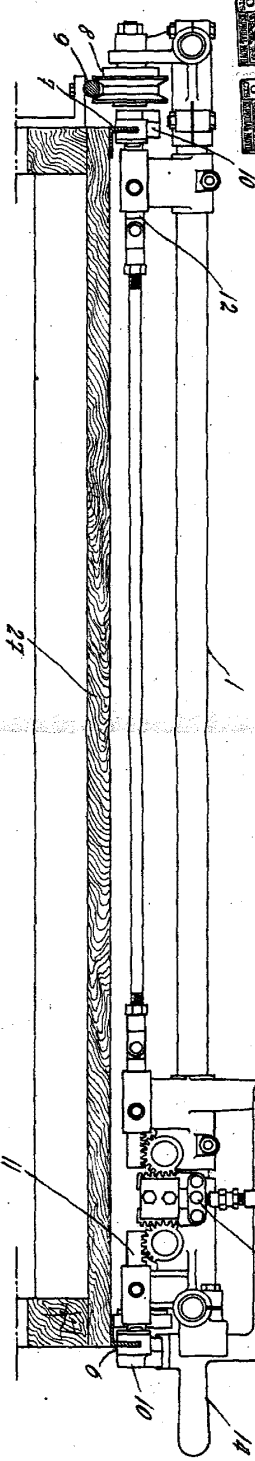
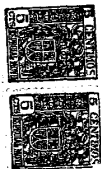


FIG. 2.

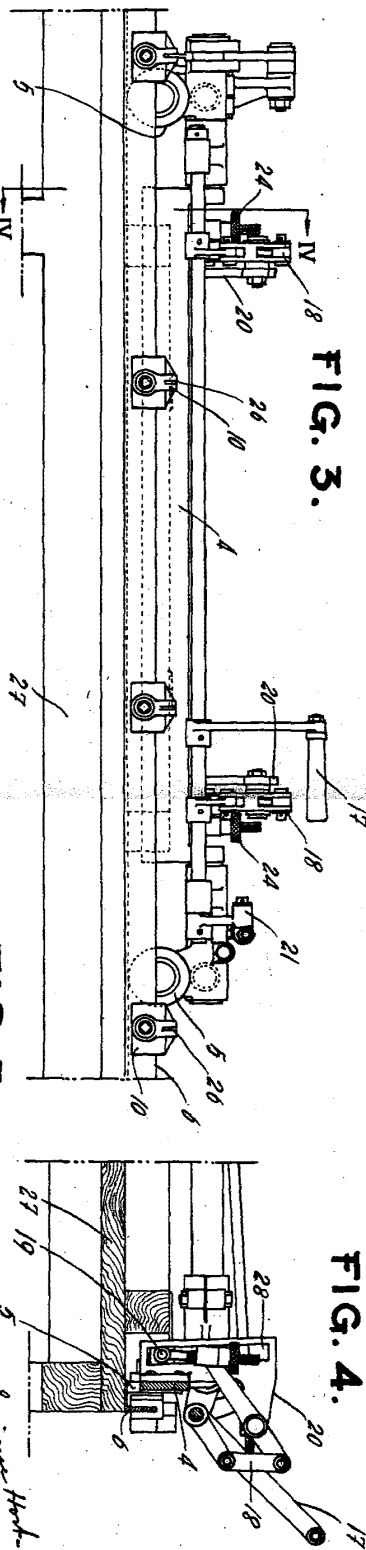


FIG. 3.

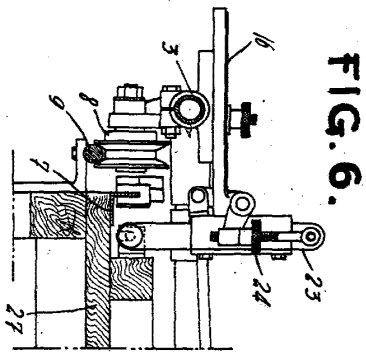


FIG. 6.

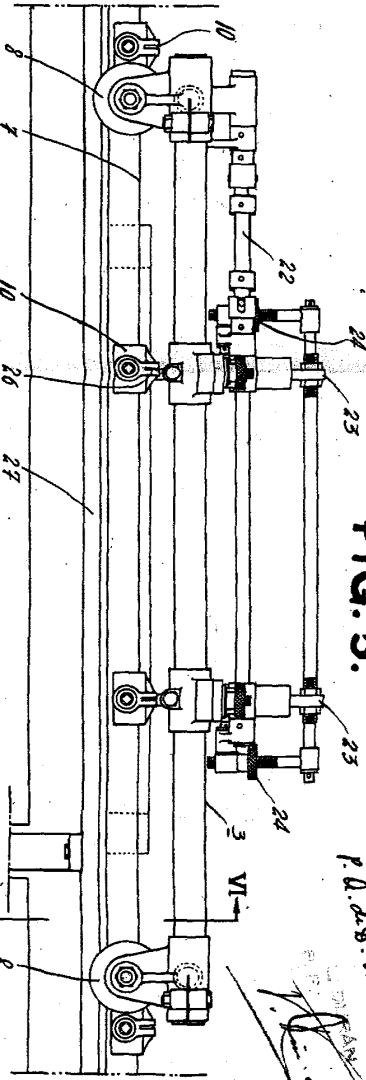


FIG. 5.

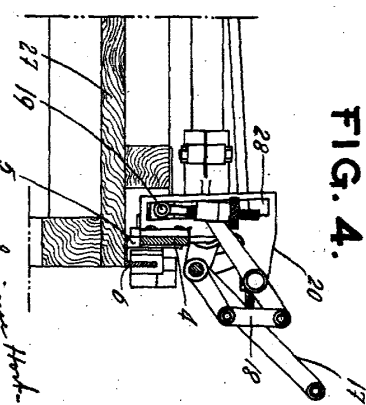


FIG. 4.

P. O. d. B. *América* *Horb.*
América