



5 blillas formando a manera de un mosaico montando dichas tablillas sobre una base, e incluso enmarcandolas, constituyendo así unas piezas mayores. Los inconvenientes de estos elementos conocidos, para formar parqué son notorios: colocación costosa, posibilidad de que las pequeñas tablillas salten y sobre todo una gran falta de uniformidad en los coloridos y veteado. En el sistema que utiliza las baldosas integradas de pequeñas tablillas agrupadas y solidarizadas, el inconveniente reside principalmente en su excesivo coste y el escaso rendimiento del proceso de fabricación que en su mayor parte necesita ser manual.

15 Frente a los inconvenientes referidos, las nuevas piezas que motivan la invención ofrecen la destacada ventaja de que, siendo de madera, puede conseguirse en ellas una total uniformidad en el colorido; que se trata de piezas que, aún -- teniendo tamaños mayores que el de simples tablillas o teselas son indeformables y pueden obtenerse en un proceso industrial de gran rendimiento y finalmente, que puede darseles coloridos y veteados de madera, variados, a determinar a voluntad, con independencia de los veteados y coloridos naturales de la madera que se emplee, pero imitando con tanta naturalidad el veteado real de la madera, que resulta imposible diferenciar el veteado artificial y formado a voluntad de un veteado natural.

20 Se caracterizan en esencia las piezas para parqué -- objeto de la invención por el hecho de estar constituidas por 25 tablas de madera cuyo cuerpo ha sido reconstruido, para conseguir en sus superficies un veteado uniforme, limpio y del colorido que se desee. En efecto, cada una de dichas tablas, tiene constituido su cuerpo por un apilamiento de chapas de madera unidas unas a otras mediante un adhesivo, con la particularidad de que todas las chapas estan curvadas, sin que al encolarse en la prensa perdieran dicha curvatura, porque a la pila de chapas curvadas se le colocaron una base y una cabecera con la correspondiente superficie concava y convexa en contacto -- 30 con la pila, a fin de que las chapas componentes de ella se sigan manteniendo curvadas después de su unión y prensado. -- 35



Después de formar la pila de chapas curvadas y encoladas, se subdividirá en tablas, mediante cortes horizontales, que cortarán en sentido secante a las chapas curvadas, de tal modo, que según la mayor o menor curvatura de estas chapas, en las superficies del corte horizontal aparecerán vetas o franjas -
5 de mayor o menor anchura y de anchura decreciente a partir de las centrales con la particularidad de que a causa de que tales cortes se efectúan en planos inclinados, aparecen también figuras de vetas puntiagudas idénticas a las reales de la madera. Para obtener una mayor neutralidad, las chapas pueden teñirse, dejando que el tinte penetre más o menos, en la chapa.-
10 Esta penetración del tinte dará lugar luego a que en el borde de las chapas cortadas se vea contorneado por un halo o sombreado.

15 En resumen que la tabla rectangular o de cualquier otra forma que se utilice para pavimentar el suelo de tipo --parqué, tendrá su cuerpo estratificado con estratos de chapas curvas que nos darán un veteado de características determinables a voluntad.

20 La adjunta lámina representa un ejemplo de una de estas nuevas piezas para parqué, la cual debe interpretarse --ampliamente y sin carácter restrictivo alguno, ni en los dibujos de su veteado, ni en sus dimensiones, forma geométrica y grosor, todo lo cual puede variar siempre que persista lo fundamental de la invención que se especificará más adelante en la Nta Reivindicatoria.

Los citados dibujos muestran en la figura 1 una vista en perspectiva de la pieza, siendo la figura 2 una sección transversal por A-B.

30 Como se aprecia en dichos dibujos, la pieza, que es una tabla rectangular de madera, se compone de varias chapas --1-, dispuestas apiladas y curvadas, unidas unas a otras constituyendo un cuerpo de madera estratificado que precisamente por lo curvo de sus capas, recuerda la formación natural de --
35 los troncos de los árboles. Al ser cortada la tabla en sus ca



ras mayores se forman unas franjas -2- que partiendo de la zona central -3-, que corresponde toda ella a una chapa, las franjas de ambos lados corresponden ya al borde de las chapas dependiendo su mayor o menor anchura según el grado de incidencia oblicua del corte sobre la chapa. En cuanto al halo o sombreado -4- que delimita las franjas y la zona central, corresponde a la porción teñida de cada chapa.

NOTA REIVINDICATORIA

=====

Los puntos no conocidos ni practicados en España, que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

1.- Pieza para parque, constituida por una tabla que independientemente de su forma y dimensiones, se caracteriza por su cuerpo estratificado integrado por una pila de chapas de madera curvadas y adheridas unas a otras de manera que el corte del bloque del que procede previamente efectuado en sentido longitudinal e inclinado tangente a las curvas de las chapas o estratos da lugar a la formación en las superficies de las tablas de unas zonas centrales, anchas y alargadas y de unas franjas a ambos lados de anchura decreciente, constituyendo un veteado artificialmente conseguido con halos o sombreado que delimitan las franjas y vetas, correspondientes a las porciones de penetración del tinte en las chapas curvadas, que fueron previamente teñidas. Y

2.- " PIEZA PARA PARQUE " de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y graficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión:

Esta memoria consta de CINCO hojas escritas o me-



17

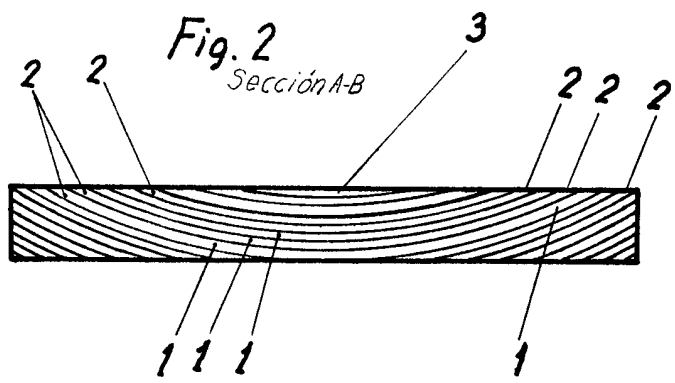
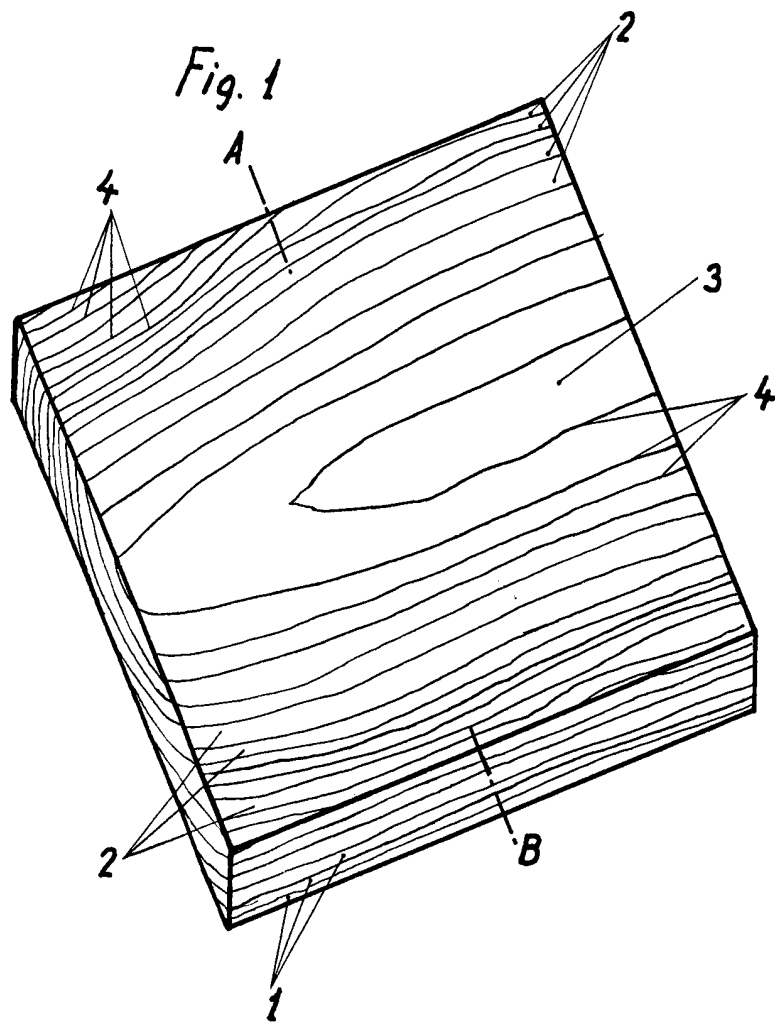
- 5 -

canografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid, 17 DIC. 1970

Por autorización de los interesados.

JOSE LOPEZ CORTES
P.P.



Escala variable