



162308

SECCION TECNICA

CLASIFICACION I. P. C.

CLASE G 09

SUBCLASE D

P A T E N T E   D E   M O D E L O   D E   U T I L I D A D

por VEINTE AÑOS

a favor de Don Fortian SOLA Franquesa,  
de nacionalidad española, domiciliado en Torelló (Barcelona),  
calle 4 de Febrero, número 14, p o r :

" CALENDARIO DE SOBREMESA "

M E M O R I A   D E S C R I P T I V A

1            El presente Modelo de Utilidad hace referencia a un calen-  
dario, susceptible de ser utilizado indefinidamente, y sumamente  
simple y fácil de consultar y manejar, estudiado no solamente  
para desarrollar una función práctica, indicando a su usuario el  
5   número correspondiente al día de la fecha, sinó tambien en vistas  
a constituir un elemento decorativo, que contribuya a mejorar la  
apariciencia del conjunto de la mesa sobre la que se situe.

          Por lo demás, la esencialidad y principales características  
y ventajas del calendario en cuestión, resultarán más fácilmente  
10   comprensibles a la vista de los dibujos adjuntos, en los que - en  
forma esquemática y, desde luego, sin caracter limitativo de nin-



162308

guna clase - se ha representado un ejemplo concreto de realización práctica del mismo.

En estos dibujos:

La figura 1 es un despiece en perspectiva del conjunto del calendario.

La figura 2 es un corte transversal del propio conjunto representado en la figura anterior, convenientemente montado, realizado según II-II de la figura 3.

Y, finalmente, la figura 3 es un corte longitudinal realizado según III-III de la figura 2.

Refiriendonos, pues, a estos dibujos:

El calendario comprende, en primer lugar, una base 1, de forma general aplanada, que podrá indiferentemente ser hueca o maciza, pudiendo constituirse a partir de cualquier material o combinación de materiales que se considere conveniente, tal como madera, plástico, chapa o plancha metálica, etc., etc. La forma concreta adoptada por esta base podrá también variar entre los más amplios límites, pudiendo dotarse a la misma de cualquier tipo de relieves, incrustaciones o adornos destinados a mejorar la apariencia estética del conjunto. De manera muy preferente, sin embargo, la expresada base adoptará una forma igual o semejante a la representada en los dibujos, es decir, la forma de un tronco de pirámide de planta rectangular o trapezoidal, y altura relativamente reducida, con la base superior 2 situada en un plano ligeramente inclinado con respecto al plano de apoyo. Esta forma, aparte de su línea moderna y de sus evidentes cualidades de tipo estético, presenta la ventaja de resultar sumamente simple, permitiendo ser fabricada en grandes series, con gran facilidad, a precios de coste muy reducidos y en forma totalmente automatizada, o, como menos, automatizada en gran parte.

De manera esencial, en la base superior 2 del expresado zó-

162308



calo figura un amplio alojamiento o cavidad, dispuesto en sentido longitudinal, que presenta un sección transversal en V o aproximadamente en V, limitada por dos planos 3-3' esencialmente ortogonales entre sí inclinados aproximadamente en igual medida y en sentidos opuestos con respecto al plano vertical. Las testas de la expresada cavidad aparecen limitadas y definidas por sendos planos 4-4' dispuestos en sentido vertical.

En el interior de la cavidad referida y sobresaliendo en forma importante de la misma, pueden encajar con el debido ajustados dos cuerpos de forma cúbica 5-5', idénticos entre sí, que, al igual que el anteriormente referido, pueden presentar estructura hueca o maciza, pudiendo constituirse a partir de cualquier material o combinación de materiales que se considere conveniente, tal como madera, plástico, etc., etc. Cada una de estas piezas cúbicas puede encajar en la cavidad de la base en una cualesquiera de seis posiciones diferentes, apoyándose sobre las caras 3-3' de aquella a través de un par cualesquiera de caras adyacentes. En cada una de estas posibles posiciones, una determinada cara lateral del cubo dicho queda situada en posición frontal, ocupando un plano inclinado de aproximadamente 45° y quedando situada de manera que puede ser fácilmente observada por quien se sienta ante la mesa o superficie análoga sobre la que se sitúe el conjunto. Finalmente, en las caras de los cubos dichos figuran grabadas pintadas o reproducidas por cualquier otro sistema una serie de cifras 6, dispuestas de manera que con la adecuada combinación de los dos cubos puedan componerse los números indicativos de todos los días del mes. Ello resultará posible sin más que tener en cuenta que los números 6 y 9 podrán venir representados por un solo signo, que constituirá aquel o éste, según se le sitúe en una u otra de dos posiciones invertidas, y que las únicas cifras que deberán figurar repetidas son el 0, el 1 y el 2. Concretamente,



162308

bastará que en las seis caras de uno de los cubos figuren los números 0, 1, 2, 3, 4 y 5, y en las seis caras del otro los números 0, 1, 2, 6 (ó 9), 7my 8, para que con el conjunto puedan componerse fácilmente todos los números desde el 0 hasta el 31, es decir, todos los números indicativos de los diferentes días que integran cualquier mes.

Se comprende que las operaciones de cambiar las indicaciones de los cubos, podrán ser llevadas a cabo cada día con absoluta facilidad y rapidez, y que la indicación del calendario resultará visible a gran distancia, no prestandose a ningún género de dudas o confusiones.

Resta ya únicamente hacer constar de una manera general y expresa que, como se comprende y es lógico, y aparte de las que han sido ya concretamente indicadas, en la realización práctica del calendario que ha quedado descrito, cabrá introducir todas aquellas adiciones y modificaciones de detalle que no afecten a lo que constituye la esencialidad del registro que se solicita. Así, por ejemplo, aparte de las lógicas variaciones de forma, dimensiones y materiales que han sido ya consignadas, cabrá que la cavidad en que se alojan los cubos se halle abierta por sus extremidades, quedando sustituida por una simple regata longitudinal, con lo cual, a costa de ciertas desventajas, podría abaratare sensiblemente la fabricación del conjunto, o, cabría también sustituir la indicada cavidad por dos cavidades independientes, situadas una a continuación de la otra, en cada una de las cuales pudiera encajarse una de las piezas cúbicas referidas.

N O T A

SE REIVINDICA:

1 - Calendario de sobremesa, caracterizado por comprender una base de forma general aplanada, dotada en su cara superior de un alojamiento, limitado por dos planos ortogonales entre sí, en

162308



5 en que pueden encajar, sobresaliendo en forma importante del mismo y quedando debidamente ajustadas, dos piezas de forma cúbica, que comportan en sus distintas caras una sucesión de cifras, calculadas de manera que situando en forma adecuada los dos cubos y combinando convenientemente las cifras contenidas en las caras de los mismos que en cada posición quedan situadas en la parte frontal, puedan formarse los números indicativos de todos los días de un mes.

2 - Calendario de sobremesa.

Consta la presente Memoria Descriptiva de cinco hojas mecanografiadas, escritas por una sola cara, numeradas del 1 al 5, con sus líneas numeradas, a su vez, de cinco en cinco y de dibujos anexos.

Barcelona, 28 SET. 1970

P. A.

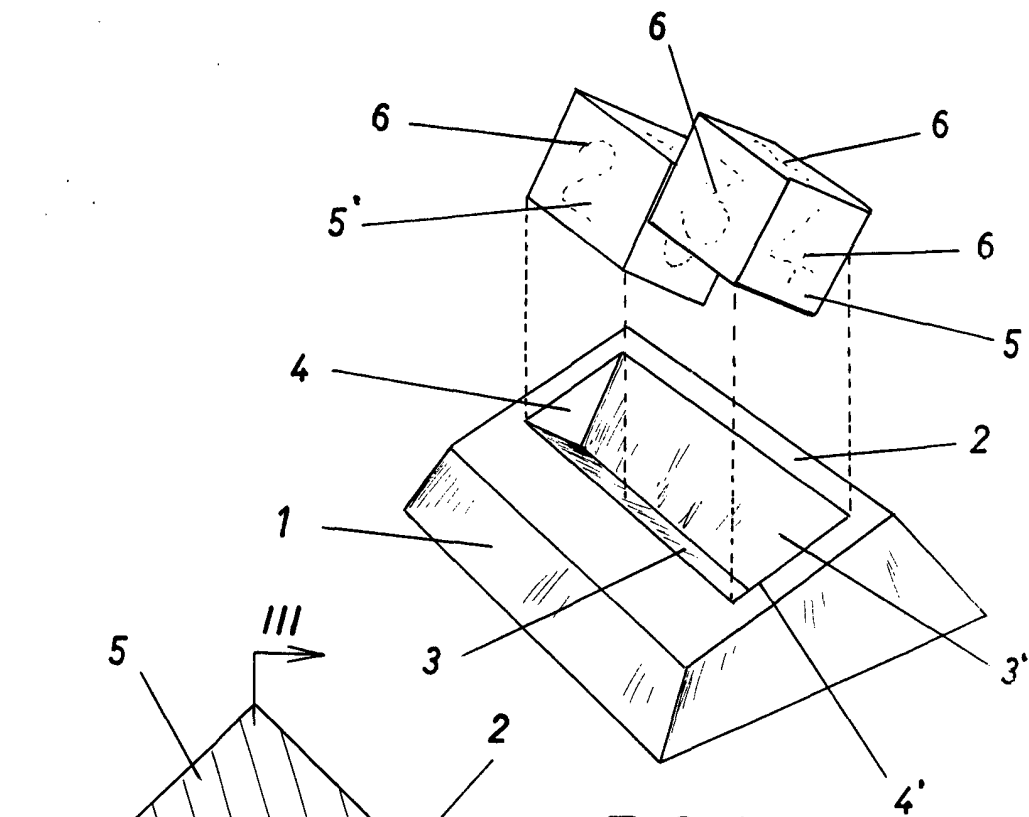


FIG. 1

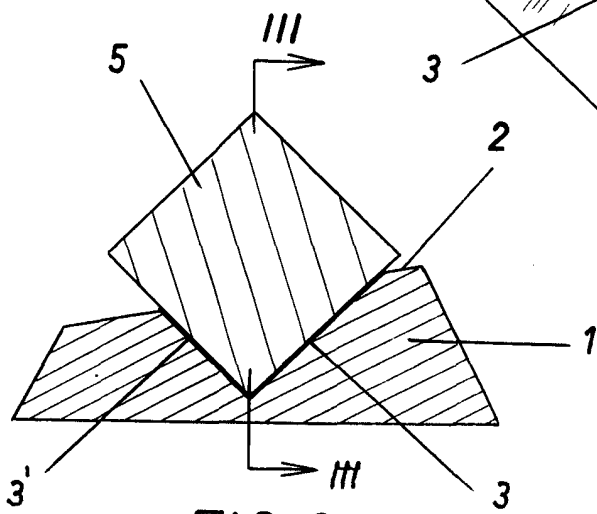


FIG. 2

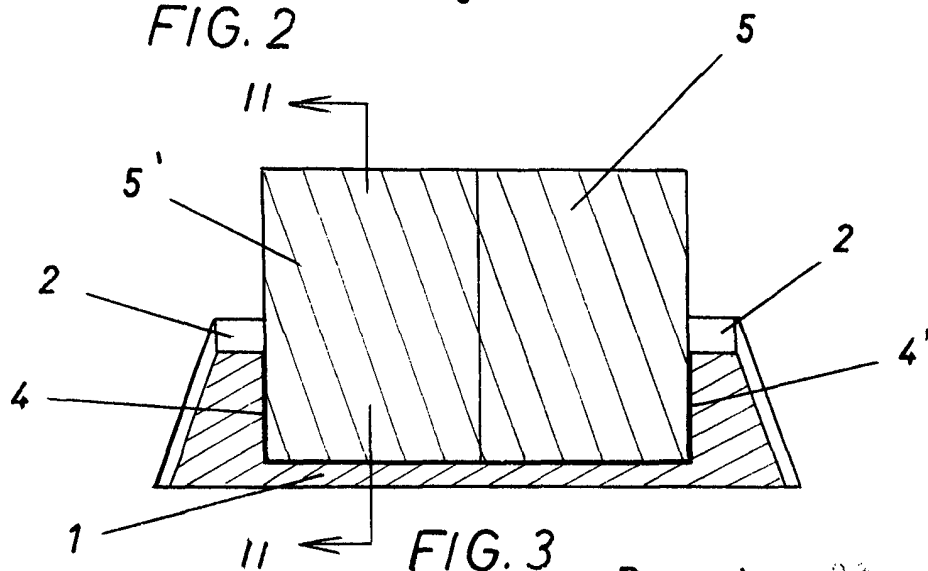


FIG. 3

Barcelona, 20  
P.A.

Escala variable