

A

159513

18 JUN



SECCION TECNICA
CLASIFICACION I.F.C.
CLASE F16
SUBCLASE G

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

DE UN MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA,
A FAVOR DE DON RAMON BIGAS ESTEVA, DE NACIONALIDAD -
ESPAÑOLA, RESIDENTE EN BARCELONA - Portugalete, 3

S o b r e

"UN ESLABON DE ENCADENAMIENTO PERFECCIONADO"



El presente Modelo de Utilidad hace referencia a "un eslabón de encadenamiento perfeccionado", el cual constituye un herraje elemental que siendo mejorado, tanto en su forma externa como en su funcionamiento con el fin de -

5.- aportar a la función a que se destina, el beneficio a que vamos a referirnos.

El mejoramiento de las condiciones de trabajo, radica en su característica esencial, que consiste en dotar a las dos puntas terminales del fragmento de varilla alámbrica que compone el eslabón, de un corte diagonal o en bisel

10.- con la peculiaridad de que la orientación de dichos cortes diagonales es marcadamente divergente respecto a la línea recta que establece la unión paralela de los dos tramos extremos que forman el garfio abierto de la parte activa del

15.- eslabón.

Dicho eslabón adopta la configuración, como ya es sabido, que es el resultado de doblar un solo tramo de la aludida varilla, dejando en el punto medio del dobléz un -

20.- ensanchamiento o bucle por el que pasar para el enlace, el gancho del eslabón correlativo, y juntar paralelamente el resto de los dos tramos de la varilla, que una vez juntos y doblándose de nuevo para formar el repetido gancho a modo de anzuelo, recibían en sus respectivas y aparejadas puntas el corte en diagonal, que debe favorecer su penetración

25.- en la tablilla o elemento análogo, constitutivo del medio encadenable que se tratará. Como quiera que dicho corte único recibido por ambos extremos conjuntamente, daba la resultante de una sola y única inclinación a derecha o a izquierda indistintamente, carecía en el momento de su incidencia

30.- en la indicada tablilla, del poder de resistencia en cuanto



a retroceso, y venía acusando la anomalía de que aún habiendo penetrado a presión, las dos puntas unidas por su convergencia, podían igualmente salirse de la penetración como consecuencia de la vibración del uso, ya que se trata de medios arrollables al amparo de la articulación del encadenamiento formado.

5.- De aquí que el nuevo perfeccionamiento en la obtención del eslabón, conduce al efecto seguro y eficaz de que al penetrar en la tablilla las dos puntas de bisel opuesto, bajo la fuerte compresión a modo de punzones independientes, calan la tablilla, experimentando el resultado de su divergenta tendencia a separarse opuestamente, que es lo que ocasiona la eficaz retención e imposibilidad de retroceso, previsiblemente originada por el constante movimiento giratorio del arrollamiento de la cadena.

10.- Con objeto de ampliar lo expuesto y facilitar su mejor conocimiento, se describe seguidamente un ejemplo de realización práctica del modelo, con arreglo y referencia de su representación en el gráfico adjunto.

15.- En dicho plano: la Fg. 1 representa uno de los eslabones visto en alzado, mostrando como la varilla componente -5- del eslabón se dobla formando la anilla -6- para acercar los tramos de la varilla y juntarlos paralelamente, no sin antes experimentar el embutimiento lateral que dá lugar a formar otro ensanchamiento y ojal -7- para descender definitivamente unidos en paralelo, describiendo en la parte inferior el arco del gancho -8- para elevarse de nuevo en otro tramo -5a- que finaliza en el dobléz de las dos puntas -9-, tal como se representa en una perspectiva en la Fg. 2.

20.- La separación de las dos puntas -9- y -9a- nota-

25.-

30.-



blemente exagerada en la vista frontal de la Fg. 1, sirve para demostrar la divergente inclinación del corte en bisel que experimenta.

5.- Así, en la Fg. 3 se esquematiza el montaje conjunto en que una tablilla -10- ha sido ya perforada por la compresión recibida por el tramo -5a- del gancho, después de haber recibido el enlace de la anilla -6- del eslabón consecutivo inferior en el que comparativamente el gancho permanece aún abierto.

10.- Completando la idea de la separación divergente de las puntas -9 y 9a- en el esquema de la Fg. 4, en que se ve en planta superior el corte transversal de otra tablilla -10b- con las puntas separadas por la penetración ya efectuada y enlazadas a su vez en el ojal -7- del eslabón así formado.

15.- El ejemplo descrito será llevado fielmente a la práctica, sin detrimento ni alteración de la esencialidad prevista, cualesquiera que sea las variantes que respecto a dimensiones y calidades de material fueren precisas en el curso de la producción definitiva del modelo.

N O T A

En resumen la presente solicitud, recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

25.- 1ª.- Un eslabón de encadenamiento perfeccionado, que se constituye fundamentalmente mediante un tramo de varilla alámbrica doblada a partir de su zona media, dando lugar a la formación de una anilla seguida de la conjunción paralela de los dos tramos lineales para finalizar describiendo un gancho abierto, cuyas dos puntas son las que reciben la característica esencial de experimentar cada una opuesta

30.-



mente el corte diagonal, en bisel, que se orienta divergen-
temente ocasionando durante la penetración, la separación -
de ambas puntas y creando los dos ganchos opuestos de reten-
ción contra retroceso.

- 5.- 2ª.- Un eslabón de encadenamiento perfeccionado,
según la reivindicación primera caracterizado porque los dos
tramos rectilíneos y juntos paralelamente que forman el cuer-
po fijo del eslabón, experimentan a su vez a la altura y ni-
vel que corresponde a la punta del gancho penetrante, la for-
mación de un ensanchamiento a modo de ojal, apto para dar pa-
so a las citadas puntas agudas, en el momento de producirse
la divergencia de las mismas.

3ª.- UN ESLABON DE ENCADENAMIENTO PERFECCIONADO.-

- 15.- Según se describe en la presente memoria, que cons-
ta de cinco hojas escritas a máquina por una sola de sus ca-
ras y enumeradas, acompañando dibujos.

Madrid, 18 de Junio 1970

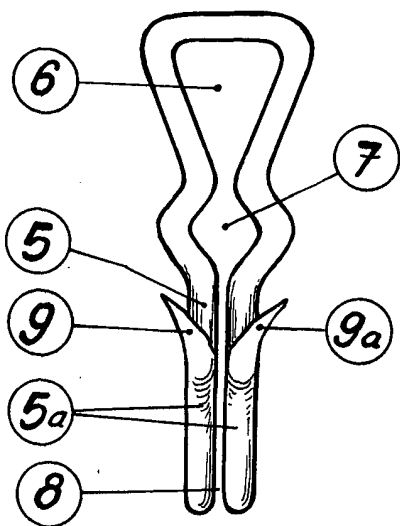


fig.1

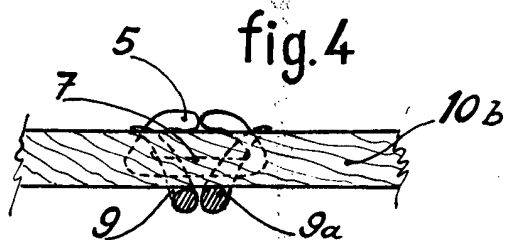


fig.4

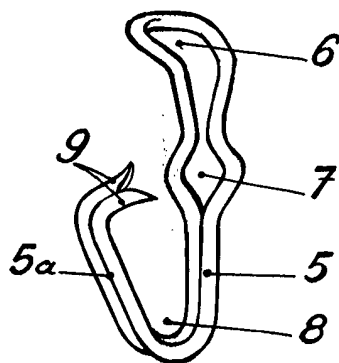


fig.2

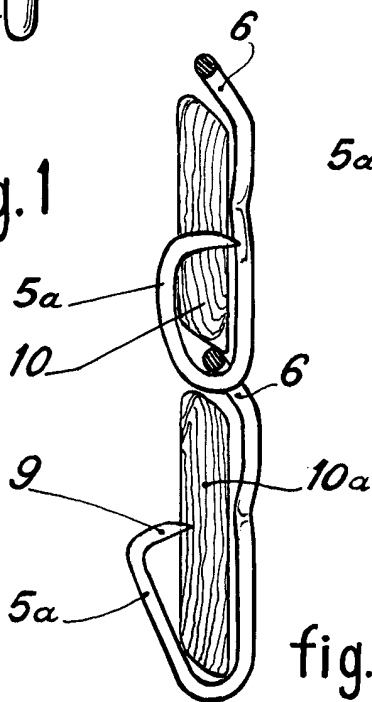


fig.3

Escala variable